



ALUMNO(A): GRISEYDA JOACHIN VELAZQUEZ

DOCENTE: ARQ. JORGE DAVID ORIBE CALDERÓN

MATERIA: TEORÍA DE LA ARQUITECTURA II

ACTIVIDAD: MAPA CONCEPTUAL

PASIÓN POR EDUCAR

CUATRIMESTRE: 3° CUATRIMESTRE

GRUPO: A

LUGAR Y FECHA: 08/07/2022

Comitán de Domínguez Chiapas 2022

LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL Y SU IMPACTO EN LA CIUDAD

La Revolución Industrial.

fue

Proceso de transformación económica, social y tecnológica.

La Revolución Industrial marca un punto de inflexión en la historia, modificando e influenciando todos los aspectos de la vida cotidiana de una u otra manera.

Origen de la Revolución Industrial

fue

- en Inglaterra, donde se daban unas condiciones políticas, socioeconómicas y geográficas adecuadas.
- La máquina de vapor fue la base sobre la que se asentó todo el desarrollo que vino propiciado como consecuencia de la Revolución Industrial.
- cambio en la naturaleza de la población humana.

Causas de la Revolución Industrial

fue

- Causas políticas (abolición del sistema feudal).
- Causas socioeconómicas (aumento de población).
- Causas geográficas (máquina de vapor).

Consecuencias de la Revolución Industrial

fueron

- Mecanización del trabajo y grandes fábricas.
- Cambios en la estructura económica y en la sociedad.
- Crecimiento de las ciudades y éxodo rural.

Características de la Revolución Industrial

fue

- Importantes mejoras en los medios de transporte.
- Fuerte aumento de la población urbana, en detrimento de la población rural.
- Cambios en el hábito de consumo.
- Transformación de la estructura productiva.

- Gran aumento de la producción mecanizada.
- Cambios en la estructura social.
- Expansión económica e industrial sin precedentes.
- Incremento de la productividad, gracias al avance de la tecnología.

Inventos de la Revolución Industrial

fue

- Máquina de hilar (1767).
- Máquina de vapor (1769).
- Barco de vapor (1787).
- Ferrocarril (1814).
- Bicicleta (1817).
- Máquina de escribir (1829).

La Primera Revolución Industrial en Francia y otros países.

fue

Un desarrollo de manera lenta y gradual.

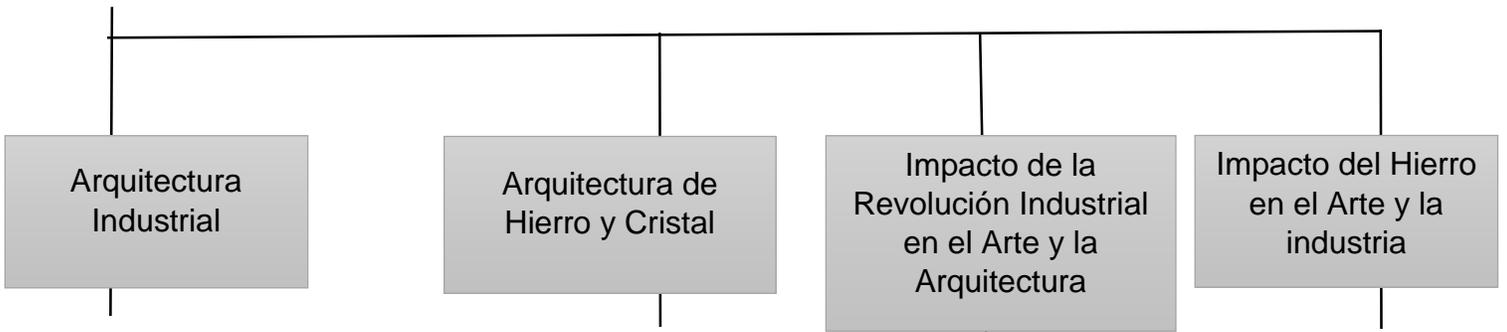
este

- generó grandes transformaciones en la economía francesa.
- Abrió un período de crecimiento sin precedentes y una transformación profunda.
- La revolución industrial consistió básicamente en la sustitución de las viejas herramientas artesanales por máquinas más productivas.

Etapas de la Revolución Industrial

fue

- **Primera Revolución Industrial** (mecanización, máquina de vapor y energía hidráulica).
- **Segunda Revolución Industrial** (electricidad, producción en masa y cadena de montaje).
- **Tercera Revolución Industrial** (informática, automatización, tecnologías de la información y comunicación).
- **Cuarta Revolución Industrial** (digitalización, el internet de las cosas, robótica, dispositivos conectados y los sistemas ciberfísicos).



es

- Diseño y construcción de edificios con una función industrial.
- talleres, fábricas y naves industriales, chimeneas, torres de plomo, acerías, etc. cobraron un gran protagonismo, y se caracterizaron por la aplicación de las nuevas tecnologías (arquitectura del hierro y ferro vítrea).

fue

- técnica constructiva y estilo arquitectónico.
- Galerías comerciales y mercados cubiertos, y los grandes pabellones de las exposiciones.

fue

- Nacen importantes inventos, y con ellos importantes cambios.
- Cambios tecnológicos, socio económicos y sociales de manera colectiva.
- La libertad de creación.

fueron

- Complemento de la arquitectura para grapas o uniones.
- Permite fabricar largas vigas y estructuras.
-

Arquitectura en Hierro

fue

- La arquitectura industrial la primera en incorporar el hierro en lugar de madera.
- denominaciones historiográficas de una técnica constructiva y estilo arquitectónico del siglo XIX.
- Se utilizó masivamente la fundición para la implantación del mobiliario urbano en las ciudades planificadas con criterios higienistas

La arquitectura del ingeniero la materia, la técnica y la forma.

- El ingeniero pasa a ser algo más que un simple compañero de viaje para el arquitecto.
- Los cambios técnicos y los nuevos materiales trajeron, el principio de una polémica que se ha alargado a través de la historia entre ingenieros y arquitectos.
- La arquitectura se definía como una actividad más creativa y cercana al arte y la ingeniería se orientaba hacia la técnica.

Hierro: El Motor de la Arquitectura

fue

- El uso del hierro permite e impone numerosas formas nuevas, como pueden observarse en estaciones, puentes colgantes, y bóvedas de los jardines de invierno”.
- La incursión del hierro en la construcción, sentaría las bases para un nuevo arte arquitectónico.
- Cambio de lo artesanal al proceso de producción industrial.