



**Nombre del Alumno:** Oliver Fernando Rodas Hernández

**Nombre del profesor:** Jorge David Oribe Calderón

**Nombre del trabajo:** Super nota

**Nombre de la asignatura:** Historia de la Arquitectura II

**Grado:** 3 cuatrimestre 4 unidad

**Grupo:** Arquitectura.

## **CONSTELACIONES.**

La figura de las constelaciones posibilita una construcción paradójica de miradas situadas y ubicuas, al mismo tiempo, en relación con la complejidad de lecturas de la arquitectura contemporánea.

## **El diseño de identidad.**

Es el proceso del branding (marca) en el que se trabaja en los rasgos básicos y más importantes de una empresa para que sea conocida entre el público. El diseño de la identidad.

## **Arquitectura y Diseño del siglo XXI.**



Es captar la atención de las personas, mediante el uso de formas orgánicas, materiales y colores llamativos.



## **Arquitectura a un desarrollo informal.**

estos asentamientos no tienen un diseño adecuado de la trama urbana y se caracterizan por carecer, total o parcialmente, de servicios básicos, espacios públicos y equipamiento urbano.



Es el arte de proyectar, planificar, diseñar, gestionar, conservar y rehabilitar los espacios abiertos, el espacio público y el suelo.