



**ALUMNO(A):** Aguilar Villar Luis Enrique

**DOCENTE:** Jorge David Oribe Calderón

**MATERIA:** Historia de la arquitectura mexicana

**ACTIVIDAD:** 1

PASIÓN POR EDUCAR

**CUATRIMESTRE:** 3er Cuatrimestre

**GRUPO:** LAR04EMC0121-A

**LUGAR Y FECHA:** Comitán de Domínguez, chis. 19/05/22

# FUNDAMENTOS TEÓRICOS.

## Introducción

El propósito de la historia no es descubrir las raíces de nuestra identidad, sino comprometerse a que desaparezcan.

## Los Inicios

La arquitectura de los primeros treinta años del siglo XX, marcada por una búsqueda de una identidad nacional hermanada al gusto por lo moderno

## La Revolución Construida

A principios de los años treinta, O'Gorman apareció como el combatiente en pro de una arquitectura útil para un México pobre, junto con Álvaro Aburto y Juan Legarreta, conocidos como los tres racionalistas rabiosos”.

## Importancia de la arquitectura

la arquitectura es importante para la sociedad, porque proporciona el entorno físico en el que vivimos.

## Una Arquitectura Mundial

La Sociedad de Arquitectos Mexicanos (SAM) creada la década previa, llamó a considerar la profesión como una empresa social-colectiva de carácter industrial.

## Más Allá del Funcionalismo

En 1932 se había construido el primer rascacielos en México con 13 niveles de altura realizado por Manuel Ortiz Monasterio, pero pronto quedaron atrás las formas del art déco del edificio de oficinas que ocultaron la moderna estructura metálica.

## Nuevo Siglo, Nueva Arquitectura

La arquitectura de principios del siglo XX, comúnmente definida por su carácter ecléctico, inició el proceso de modernidad que cambió las formas de vida y las ciudades para siempre

## La Primera Modernidad

México fue el primer país de América Latina en incorporar la arquitectura moderna

## La Arquitectura Como Ambiente

Al agotarse la etapa de las grandes reformas sociales (1934-1940), la política desarrollista iniciada en los años cincuenta tras el incremento de exportaciones hacia