



Mi Universidad

Cuadro sinóptico

Nombre del Alumno: Jose Andrés Mondragón Aguilar

Nombre del tema:

Nombre de la Materia: Desarrollo humano

Nombre del profesor: Lic. Liliana Villegas

Nombre de la Licenciatura: Lic. enfermería

Cuatrimestre: 6 cuatrimestre

UNIDAD 1 y 2

Desarrollo humano en México

El campo del desarrollo humano se centra en el estudio científico de los procesos sistemáticos de cambio y estabilidad en las personas. Los científicos del desarrollo, examinan las formas en que las personas cambian desde la concepción hasta la madurez, así como las características que se tienen bastante estables.

El desarrollo humano es un concepto que hace referencia a los elementos necesarios para que una persona pueda desarrollar sus cualidades y capacidades, sin ningún tipo de discriminación.

Estudio del ciclo vital

Los científicos del desarrollo han constatado que el desarrollo humano es un proceso de toda la vida, el cual es conocido como **desarrollo del ciclo vital**. El campo de la psicología del desarrollo surgió como una disciplina científica. La mayoría de los científicos se concentraron en el desarrollo de los lactantes y de los niños. El crecimiento y el desarrollo en esta etapa son mas evidentes debido al rápido ritmo de los cambios.

El desarrollo humano en la actualidad

El campo del desarrollo humano se instituyo como disciplina científica, sus metas evolucionaron para incluir la descripción, explicación, predicción e intervención. Los científicos sociales observan grupos numerosos de niños y establecen normas o promedios de las conductas en diversas edades.

Nueva medición internacional de IDH

El IDH sintetiza el avance promedio de tres aspectos básicos del desarrollo humano, medido en un rango de cero a uno, en el que los valores más cercanos a uno significan un mayor desarrollo humano.

El reciente más informe mundial sobre desarrollo humano 2011, ubica a México en la posición 57 de ordenamiento internacional, con un IDH de 0.770. de acuerdo a ese informe el país se encuentra en el segundo grupo de países con mayor desarrollo humano.

Medición nacional

La estimación del IDH con la información nacional disponible más reciente al 2010 ubica al país con un IDH de 0.7390 una cifra marginalmente mayor a la observada en 2008.

Postulados del hombre en el humanismo

La psicología humanista es mucho más un movimiento que una escuela, y si consideramos el conceptualmente amplio grupo de los autores humanístico-existenciales, es aún más que un movimiento, el reflejo de una actitud sobre el ser humano y el conocimiento.

Bugetal, el primer presidente de la asociación americana de psicología humanista propuso cinco puntos:

- El hombre, como hombre, sobrepasa la suma de sus partes.
- El hombre lleva a cabo su existencia en un contexto humano.
 - El hombre es consciente.
 - El hombre tiene capacidad de elección.
- El hombre es intencional en sus propósitos, sus experiencias valorativas, su creatividad y reconocimiento.

La asociación, propone 4 puntos que compartirían los integrantes del movimiento

- La psicología se centra en la persona humana y su experiencia interior.
- Enfatización de las características distintivas y específicamente humanas; decisión, creatividad etc.
- Mantenimiento del criterio de significación intrínseca, en la selección de problemas a investigar en contra de un valor inspirado.
- Compromiso con el valor de la dignidad humana e interés en el desarrollo pleno del potencial inherente.

Asch fue pionero en la investigación acerca de la formación de impresiones en las personas, y sus investigaciones estuvieron influidas por la corriente de la psicología de la Gestalt y convencido de “el todo es mas que la suma de sus partes” , considero que los diversos elementos de la información que poseemos de una persona se organizan como un todo.

- Impresiones formuladas por Asch:
- Las personas se esfuerzan por formarse una impresión de otras personas.
 - Las mismas cualidades podrían producir impresiones diferentes.
 - Cada rasgo posee la propiedad de una parte dentro de un todo.

La persona es mas que la suma de sus partes

Los estudios de Asch abrieron dos líneas de investigación: la investigación que integra la información en una impresión coherente , llamadas modelos de integración de la información.

- De esta derivan:
- Los modelos de tendencia relacional, en la cual los elementos informativos se combinan con la finalidad de producir una impresión global y dependerán del contexto o totalidad.
 - Los modelos de combinación lineal, en los cuales los elementos informativos no cambian de significado sino que se combinan de alguna forma para causar una impresión unificada.

Factores relacionados con la percepción de personas

1. Las expectativas acerca de la persona con la que vamos a interactuar.
2. Las motivaciones.
3. Los objetivos y metas.
4. El estado de animo.
5. La familiaridad y la experiencia.
6. El valor del estimulo.
7. El efecto "halo" una persona que es vista de forma positiva.
8. El significado emotivo del estimulo.
9. La perspicacia perceptiva.

Existencia, libertad y opción son conceptos íntimamente vinculados, y podríamos aun decir que compenetrado, dentro del existencialismo.

La existencia es la subjetividad, aquello que por su propia naturaleza ni es objeto ni es objetivable.

Establecer las relaciones entre la existencia, la libertad y la opción es algo obligado cuando se trata de estudiar el orden moral dentro de esta corriente biológica.

Para el existencialismo, la existencia es expresión de la realidad y se contrapone a la esencia, la cual pertenece a un orden pensado y razonado, es decir, mas o menos a la esfera de la posibilidad.

Ya Kierkegaard subraya el carácter concreto, individual e intransferible de la existencia. Sócrates, por ejemplo, dice el danés, es un existente y su propia filosofía es en cierto modo su existencia. La existencia es la realidad propia del sujeto, es decir, aquella entidad a la cual esta limitada.

Existir por tanto es ser un individuo y nada mas que un individuo , ya que lo abstracto no existe y nos es mas que una función del pensamiento.

La persona es libre y capaz de elegir

El ser humano tiende a la trascendencia

La vida humana tiene su razón de ser en una creación que debe continuarse en todo momentos y en todos los seres humanos desde su concepción y mas allá de la vida material y que responde al primigenio impulso creador de su espíritu.

Es preciso reconocer que una de las finalidades del ser humano es llegar a descubrir su propia humanidad, para conformar su acción a la de su propia naturaleza, una naturaleza a la vez inmanente y trascendente, por su doble condición material y espiritual.

Ortega y Gasset describen al ser humano magistralmente, como un centauro ontológico, mitad de el sumido en la materia, mitad de el tendido hacia lo alto. De hecho, los antiguos paganos reconocían la necesidad de una identificación vivencial con lo trascendente, con aquello que le da sentido a la existencia humana.

Al Renacimiento se le llama humanista por haber colocado al ser humano, con mayor énfasis, en el centro de la reflexión filosófica y de la creación artística. Ello corresponde, ciertamente, al proceso histórico de la separación entre la filosofía y la teología, y a la reflexión sobre el ser humano y el estudio acerca de lo divino, proceso que había iniciado desde la Edad Media con la teoría de las dos espadas.

**Consecuencia de un
“humanismo” sin
trascendencia**

Un humanismo de este género, intrascendente, no es un verdadero humanismo, es, por el contrario, campo fértil para la manipulación ideológica y hace que el ser humano tenga una limitada identidad como persona y, por lo mismo, desconozca su compromiso con los demás, pero sobre todo el compromiso de hacerse a sí mismo y de ser con el otro.

Es el lugar natural de la disidencia y de la democracia, porque es el ámbito en el que puede y debe sentirse la presencia de quienes piensan distinto. El bien común es la obra más acabada del humanismo trascendente, porque es la búsqueda de la perfección de cada persona y de cada comunidad, dentro de la natural diversidad. En suma, es el espacio más propicio para el desarrollo integral de la persona humana que es única, irrepetible, trascendente y, por todo ello, fin en sí misma.

Diferencia entre emoción y sentimiento

Las emociones son un conjunto complejo de respuestas químicas y neuronales que forman un patrón distintivo. Estas respuestas son producidas por el cerebro cuando detecta un estímulo emocionalmente competente, es decir, cuando el objeto o acontecimiento, real o recordado mentalmente, desencadena una emoción y las respuestas automáticas correspondientes.

- El concepto de emoción ha sido objeto de controversia, postulándose diversas definiciones:
- Pinillos: Agitación del ánimo acompañada de fuerte conmoción somática.
 - Las vivencias afectivas más simples relacionadas con la satisfacción o insatisfacción de las necesidades orgánicas, siendo la reacción afectiva correspondiente al tono emocional de las sensaciones.
 - Darwin: Mecanismos innatos de adaptación al entorno.

Manejo de sentimientos y emoción

Los comportamientos ante las emociones aparecen como una respuesta a una situación y varían en su naturaleza y estructura de acuerdo con la situación y con el individuo, así las más conocidas son aquellas que se corresponden a emociones desagradables

- Desde el punto de vista fisiológico-neurológico cada emoción está regulada por un centro regulador en la subcorteza cerebral:
- ❖ Actividad cardíaca y vascular.
 - ❖ la respiración.
 - ❖ El trefismo muscular.
 - ❖ Músculos expresivos de la cara.

El mecanismo fisiológico de las emociones es:

- 1- Aparece un foco de excitación dominante en la corteza cerebral, el cual inhibe otras zonas.
- 2- Esta excitación o inhibición dan lugar al fenómeno de la contracción de la conciencia.
- 3- Esta contracción da lugar a que se fije única y exclusivamente en lo que ha motivado el efecto.
- 4- Se producen ciertas manifestaciones fisiológicas gobernadas por el sistema nervioso autónomo.
- 5- Devienen actos irracionales, que obran en desacuerdo con la conducta habitual, acompañados de cambios en los órganos internos y movimientos expresivos.

En relación con los tipos de emociones podemos distinguir:

- 1- Personales: Se refieren y se centran en el Yo, y su núcleo es el bienestar personal del individuo.
- 2- Sociales: Se centran en los aspectos altruistas y bondadosos de la naturaleza humana. La emoción principal es la Simpatía o compenetración con los placeres y dolores ajenos, y adopta la forma de amistad.
- 3- Espirituales y Estéticos: Se basan en las necesidades más elevadas y dependen del grado de educación obtenido al apoyarse en el amor a la verdad, a lo sublime, a lo bello....

Sentimientos

Los sentimientos, en cambio, son la evaluación consciente que hacemos de la percepción de nuestro estado corporal durante una respuesta emocional. Los sentimientos son conscientes, objetos mentales como aquellos que desencadenaron la emoción (imágenes, sonidos, percepciones físicas...).

Respecto a cómo se clasifican los sentimientos nos podemos encontrar con varias clasificaciones:

Según M. Scheller se clasifican en:

- ❑ Sensibles: Se localizan en todo el cuerpo con referencia al Yo, y son los más próximos a las emociones. (Placer, dolor...)
- ❑ Vitales: Pertenecen al organismo como un todo y como centro vital. Son difíciles de localizar al relacionarse con la sociabilidad. (Bienestar, salud, calma, tensión...)
- ❑ Psíquicos o Anímicos: Son partes integrantes del Yo, por lo que son intencionales y reveladores del valor del Yo.
- ❑ Espirituales: La persona no se entrega a nada ajeno, sino que constituye su valor y fundamento, y se encuentra consigo mismo en cada una de estas manifestaciones.

Según Young se clasifican en:

- Simples: Se relacionan con el agrado, el desagrado olores y sabores.
 - Orgánicos negativos o positivos: Hambre, sed, alivio....
 - De Actividad: Aburrimiento, enojo, entusiasmo....
 - De Actividades Sociales: Estéticos, morales, educativos....
- Las emociones que no se perciben como sentimientos son inconscientes y, sin embargo, pueden tener efecto sobre nuestras conductas.

Emociones y sentimientos

Entre las modalidades de la afectividad, como conjunto de relaciones innatas o adquiridas que unen al ser vivo con su medio, las más importantes son los Sentimientos y las Emociones. A la manifestación de la reacción afectiva frente a un estímulo exterior o interior se llama emoción o estado emotivo, pero si el motivo es una idea, dicha reacción se llama sentimiento.

Las principales diferencias entre las Emociones y los Sentimientos son:

- Los sentimientos se relacionan con necesidades culturales o sociales, es decir con necesidades que aparecen con el desarrollo histórico de la humanidad, mientras las emociones se relacionan con necesidades orgánicas.
- Mientras las emociones tienen un carácter circunstancial, los sentimientos son actitudes afectivas permanentes.

Sentimientos básicos

Es muy importante conectarnos con nuestras emociones, para poder comunicarnos con los demás. Porque ¡cuántas veces nos ciegan los sentimientos negativos y nos dan infelicidad!, y lo único que logramos es un sabor de muerte en el alma.

Las manifestaciones emocionales proceden de cinco sentimientos básicos: El Miedo, el Enfado, la Tristeza, la Alegría y el Amor.

El primer sentimiento básico es el Miedo, el cual lo conforman:

- La angustia: es sufrir aquello que no ha sucedido y lo más probable es que no suceda.
- La preocupación: nace cuando pensamos que todo es malo en nuestra vida, y nos preocupamos en lugar de ocuparnos del problema.
- El pánico: es cuando nace en nuestro corazón terror por la vida, y somos pesimistas en todo lo que nos va a suceder.
Los tres alimentan al miedo y nos llevan a tener una autodestrucción.

El segundo sentimiento básico es el Enfado lo nutren:

- ❖ La Rabia: es esa sensación desgastante de agobio, que nos enferma el espíritu y la mente.
- ❖ El odio: este es uno de los sentimientos que más nos hiera y lástima, porque nos lesiona el alma, y nos apaga la alegría de vivir.
- ❖ La frustración: es un sentimiento de derrota y abandono espiritual, es una mezcla de rencor con desesperación.

Los tres alimentan al enfado y nos llevan tercer sentimiento que es la tristeza.

El tercer sentimiento básico es La Tristeza, tiene sus dos sentimientos:

- La soledad: es esa la falta de ilusión ante la vida. Valdría preguntarnos qué hacemos para sentirnos vivos y para salir de la rutina diaria.
- La melancolía o pena: es esa pesadumbre que sentimos de algo que sucedió y del recuerdo que nos lastima.

La Tristeza, cuando dejamos que anide en el alma, poco a poco nos va desgastando y consumiendo, y si no logramos controlarla nos lleva a la depresión y al suicidio.

El cuarto sentimiento básico es la Alegría. Está conformada por tres sentimientos menores:

- El Gozo: es esa felicidad anticipada; es saber paladear nuestra existencia.
- La paz: nace de la unión de mente y espíritu, y viene a nosotros al ser congruentes con lo que decimos, pensamos y hacemos.
- La Armonía: la tenemos cuando están equilibrados en conjunto nuestros sentimientos.

El quinto sentimiento básico es el mejor ¡El Amor!

Los 3 canales para llegar a él son: (Dios, la dicha y el embeleso). Todo amor que no viene, o es generado por Dios, es un amor falso.

- La dicha: es nuestra actitud ante la vida para lograr la felicidad.
- Y el embeleso nos lleva al amor porque le da significado a la vida.

**Sentimientos que
obstaculizan en el
desarrollo humano**

Inseguridad

Esa terrible sensación de vulnerabilidad, fragilidad y hasta inferioridad que se interpone en la correcta toma de decisiones es lo que popularmente se denomina inseguridad emocional. La señal más clara para determinar la inseguridad es evaluar los comportamientos de las personas en sociedad.

**Necesidad de
reconocimiento**

El ego de las personas constantemente necesita ser reconocido por sus acciones y actividades. El antónimo perfecto para el reconocimiento es precisamente ser indiferente a los esfuerzos o logros de alguien. El error del reconocimiento que impide crecer y concretar los sueños propios es cuando el ego en su afán de buscar admiración o aplausos desvía el camino y obliga a la persona a tomar decisiones por los demás y no por uno mismo.

**Miedo a ser uno
mismo**

La conformación del yo como epicentro de toda la actividad psíquica es sin lugar a duda uno de los misterios más intrigantes y difíciles de decodificar. En cada individuo se esconde un mundo de experiencias, dolores, alegrías, pérdidas, logros y frustraciones que junto a las relaciones sociales con los círculos de primer grado como la familia y los amigos, y posteriormente los laborales y amorosos conforman la personalidad y la identidad personal y cultural.

Incapacidad de cambiar

El filósofo griego Heráclito de Éfeso postuló hacia el año 500 A.C que el cambio es la causa y origen de todas las cosas. Su modo de expresarse y mostrar conocimiento le valieron el mote de El oscuro de Éfeso, pero desglosando su pensamiento encontramos que puede ser sencilla su explicación. En los mismos ríos entramos y no entramos, pues somos y no somos los mismos.

El cambio es inherente a la vida, necesario e imposible de detener. Así como las aguas de un río nunca son las mismas, las personas tampoco pueden serlo.

Ansiedad

Vivir esperando el futuro y adelantándose a los hechos es una de las sensaciones más desesperantes e inútiles que puedan existir. La ansiedad fuera de los límites sanos que nos movilizan a andar, es uno de los factores que en la actualidad más limitaciones causa y frena el crecimiento.

La fobia social, el trastorno obsesivo compulsivo, los ataques de pánicos o la ansiedad generalizada son algunos de los trastornos que se generan a raíz de una psiquis que no procesa de manera adecuada la realidad ni sus componentes.

Sentimientos que promueven el desarrollo humano

La psicología se ha centrado en el estudio y tratamiento de los procesos patológicos que afectan al ser humano; pocos han centrado su estudio en los procesos que promueven el desarrollo y la felicidad personal; hay varios motivos por lo que apenas se ha prestado atención a los sentimientos positivos que en otras épocas.

En primer lugar, los afectos positivos son más difíciles de evaluar que los negativos. La alegría, el gozo y la satisfacción no se diferencian entre sí tanto como la irritación, la tristeza y la angustia. Así, la ciencia sólo separa un puñado de buenos sentimientos: por cada emoción positiva se conocen tres o cuatro sentimientos negativos. Así mismo, el abanico de los gestos corporales de los afectos negativos es también mayor.