

(Cuadro Sinóptico)

(Procesos Culturales)
(Tahiri De Los Santos Hernández)



PRESENTA EL ALUMNO:

(Diego Armando Gómez Dominguez)

GRUPO, SEMESTRE y MODALIDAD:

(_"U"_ 6to_Cutrimestre_Psicologia_General_)

Lugar: Ixtacomitan, Chiapas

Fecha: 12 de junio de 2022

Unidad III

La cultura y nuestra sociedad

La cultura y la sociedad tiene contemplado a la edad y la influencia cultural, los sociólogos y antropólogos han hecho reiterados sobre la tendencia de los economistas

Los economistas pueden, con resultados ventajosos, poner más atención en la influencia que la cultura tiene asuntos económicos y sociales.

El escepticismo de los economistas sobre el papel de la cultura, que puede reflejarse indirectamente en las perspectivas y los planteamientos de las instituciones como el banco mundial

Y sus conexiones culturales en la sociedad es de particularidad identificar las diferentes maneras en que la cultura puede importar para el desarrollo. Y tienen categorías como necesidad y gran alcance y puede ser

La cultura como una parte constitutiva del desarrollo, que el fortalecimiento del bienestar y de las libertades a que aspiramos por medio del desarrollo que pueden incluir el enriquecimiento de las vidas humanas a través de la música y literatura, entre otras obras más.

La cultura y nuestra sociedad

La cultura mexicana también es un vasto territorio que engloba enormes diferencias identitarias. La variedad de flujos a lo largo de la historia de México, desde la antigua CIVILIZACION

La cultura de México es el producto de un proceso de mezcla de las prácticas y tradiciones indígenas con la presencia colonial española, que acabo produciendo una huella imborrable en todos los aspectos vitales.

La cultura es importante porque conforma la identidad, lo que hace ser a una persona lo que es, las diferencias culturales se llevan a cabo debido al paso de la historia en territorios diferentes

Sus elementos que componen la cultura mexicana es la gastronomía, tacos, chilaquiles, tortas, enchiladas y otras comidas famosas. Y es mundialmente famosa parte del patrimonio cultural establecida por UNESCO

Otro componente seria también la arquitectura, sitios arqueológicos; las músicas como mariachi, hasta nortños, entre otros; costumbres, religión, literatura y el muralismo

Su característica pertenece a un dominio enormemente diverso que abarca grandes diferencias en la identidad. La variedad de influencias a lo largo de la historia mexicana

La cultura y nuestra sociedad

El arte y la literatura mexicanos han tenido también una historia tumultuosa. sin embargo, con los efectos de colonización, gran parte de la literatura mexicana tomo prestadas técnicas e ideas de Europa.

La tauromaquia ha sido ilegalizada dos veces en la historia de México, pero en la actualidad es completamente legal ¿qué es? Es el malhadado y venal arte de torturar y matar animales en publico

La cultura chiapaneca es una rica y complicada gama de costumbres, pues cada uno de los grupos étnicos que allí habitan posee hondas raíces y tradiciones cuyos orígenes se pierde en el tiempo y en los recónditos secretos de la historia ancestrales

Y unas de las recomendaciones es que puedas conocer y vivir las experiencias de los indígenas chiapanecos, así como, sus lenguas, sus costumbres y su forma de vivir, dado también hay muchos centros turísticos en toda su historia

Elementos que componen la cultura chiapanecos, el vestuario: los textiles constituyen en la producción artesanal más sobresaliente del estado

la cultura y la sociedad

En el estado de Chiapas Hay grupos de étnicos que tiene unas de las grandes riquezas de Chiapas; 1.- CHOLES 2.-ZOQUES 3.- TZELTALES 4.-TZOTZILES 5.-MOCHOS 6.-MAMES 7.- TOJOLABALES 8.- LACANDONES

Y también hay movimientos zapatistas en Chiapas, en el movimiento indígena como uno de los movimientos sociales más importantes de las últimas tres décadas de México, y emerjan a la esfera política como actores relevantes.

A más de 16 años del inicio del movimiento zapatista sus principales demandas siguen en pie con la posible realidad de que las bases de apoyo zapatistas han logrado despertar su conciencia

Su política como zapatista sigue siendo una asignatura pendiente de toda clase política mexicana, y el movimiento zapatista ha sido capaz de seguir tejiendo alianzas con otros sectores sociales.

Y su estructura del régimen zapatista, el proceso de transición democrático, así sea solo de manera procedimental, y el proceso es un complejo que se desarrollado en una etapa histórica especifica

Y los movimientos sociales pertenecen a los procesos a cuyo través de una sociedad que produce en su organización a partir de su sistema histórico.

Las culturas de cambio
Unidad IV

Movimientos contraculturales

Contracultura. La palabra puede entenderse en dos sentidos, por una parte, como ofensiva contra la cultura dominante, como una cultura alternativa que pertenece al margen del mercado y de los medios de formación de masas.

También es uno de los testimonios de la pulsación de la cultura, un reencuentro bullicioso con los más silencioso de cada uno.

Polémica del movimiento contracultura

Polémica en múltiples ocasiones los movimientos de contracultura ha sido absorbido por la superestructura, que lo desactiva, convirtiéndolos en modas inofensivas

Desde otra perspectiva se considera que el mismo término contracultura tiene un uso erróneo desde un punto de vista epistémico, y el hilo divisor entre contracultura o subcultura no siempre es muy claro.

La contracultura en el movimiento zapatista

La emergencia de movimiento zapatista en Chiapas, significo una coyuntura en los estudios políticos en los cuales se debatía la globalización sea como una nueva era o como una perspectiva desde la cual el orden mundial amplio

La cultura zapatista como movimiento histórico.

Los zapatistas han argumentado en su movimiento y su otra política emergieron desde mucho antes de 1994, en la forma en que se organizaban "no apoyándose en el gobierno sino en lo indígena.

La sociedad civil en el movimiento zapatista

Para las decisiones sobre sociedad civil, el movimiento zapatista retoma la noción de la sociedad, primero al hacer referencia a sus aliados particulares, pero luego fue ampliando el concepto hacia su proyecto político

La autonomía zapatista

La autonomía ha sido una clave fundamental, expresada en la frase "del pueblo para el pueblo". Que sirve para entender la organización política del movimiento y la construcción de su mandar obedeciendo

Movimientos migratorios

La migración no es un fenómeno nuevo ni exclusivo de algunos países. El movimiento de personas a través de fronteras es, como señala la oficina de alto comisión

Derivado de los diversos conflictos armados que, a partir del 2010, comenzaron a solar a diversos países de oriente medio y áfrica del norte y el consecuente y drástico incremento en los flujos migratorios provenientes de esas regiones

Dinámica del movimiento migratorio

Dinámicas transnacionales requiere de una gobernanza igualmente transnacional. Y como reconocen especialistas y organismos internacionales, pensar en una gobernanza internacional de la migración es todavía un anhelo

El movimiento migratorio en México

En línea de tendencia, la historia definida, así como la división del trabajo propuesta en el documento, en primer lugar, se reseñará la evolución histórica de la migración mexicano-estadounidense

Las leyes anti-migrantes

El programa bracero sentó las bases para crear una estructura de dependencia entre los trabajadores migratorios mexicanos y los mercados laborales agrícola y manufacturero

El impulso migratorio en Centroamérica

El presidente de México y estados unidos, sostuvieron reuniones de alto nivel con la finalidad de crear estrategias mutuamente aceptables para hacer frente al fenómeno

Y sus debates principales son: la regularización de los migrantes mexicanos asentados en estados unidos, el establecimiento de un programa de trabajadores temporales y el fortalecimiento de la seguridad fronteriza.