



CAREDRATICO: LILIANA VILLEGAS LOPEZ

ALUMNO: KARLA SUSANA VAQUEZ ALAMILLA

TRABAJO: SUPER NOTA

MATERIA: TEORIAS DE LA PERSONALIDAD

FECHA DE ENTREGA: 24\05\22

INTRODUCCION A LAS TEORIAS DE LA PERSONALIDAD

DIVERSAS DEFINICIONES DE PERSONALIDAD

SE PUEDE DEFINIR COMO UN CONJUNTO DE DINAMICAS PSIQUICAS QUE PROPORCIONAN LAS CARACTERISTICAS DE UNA PERSONA



¿POR QUÉ EXISTEN DIFERENTES TEORIAS?

LA NATURALEZA MISMA DE UNA TEORÍA PERMITE AL TEÓRICO HACER ESPECULACIONES DESDE UN PUNTO DE VISTA ESPECÍFICO



DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD

ES INFLUIDA DE MANERA SIGNIFICATIVA POR LA HERENCIA



IMPACTO DE LA CULTURA Y SOCIEDAD EN LA PERSONALIDAD

LAS MOTIVACIONES QUE DIRIGEN A LA GENTE ESTÁN MOLDEADAS POR SU CULTURA.

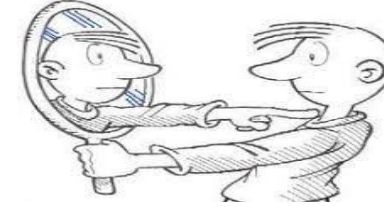
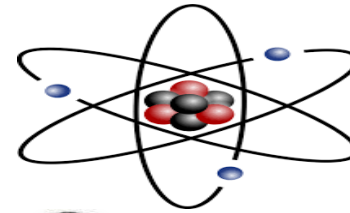


TRES HERRAMIENTAS PARA EVALUAR LAS TEORÍAS DE LA PERSONALIDAD REFUTABILIDAD, AGENCIA HUMANA ACTIVA O AGENCIA HUMANA PASIVA Y ENFOQUE IDEOGRÁFICO O ENFOQUE NOMOTÉTICO



EVALUACIÓN DE LA PERSONALIDAD

EVALÚAN LA PERSONALIDAD DE LOS SUJETOS PARA EXPLICAR SU CONDUCTA EN UN EXPERIMENTO O CORRELACIONAR LOS RASGOS DE PERSONALIDAD CON OTRAS MEDIDAS.



DEFINICION DE TEORIA

CONJUNTO DE PRINCIPIOS FUNDAMENTALES DE UN ARTE O CIENCIA, OPINION SISTEMATIZADA

DINAMICA DE LA PERSONALIDAD

SE REFIERE A LOS MECANISMOS MEDIANTE LOS CUALES SE EXPRESA LA PERSONALIDAD, CON FRECUENCIA ENFOCÁNDOSE EN LAS MOTIVACIONES QUE DIRIGEN EL COMPORTAMIENTO.

EL ENFOQUE CIENTÍFICO DE LA PERSONALIDAD

SE REFIERE A LA SUPOSICIÓN DE QUE EL FENÓMENO DE ESTUDIO TIENE CAUSAS Y QUE ÉSTAS PUEDEN DESCUBRIRSE MEDIANTE LA INVESTIGACIÓN EMPÍRICA.

PSICOPATOLOGÍA Y PERSONALIDAD

ESTUDIO DE LA GENTE NORMAL O DE LAS PERSONAS EXCEPCIONALMENTE SANAS O CREATIVAS.

ECLECTICISMO EN LAS TEORÍAS DE LA PERSONALIDAD

ÉNFASIS EN LA EXPERIMENTACIÓN Y LOS ESTUDIOS DE GRUPOS DE GENTE.

MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN EN EL ESTUDIO DE LA PERSONALIDAD

ESTUDIOS CORRELACIONALES, EXPERIMENTACIÓN, ESTUDIO DE LOS INDIVIDUOS, ESTUDIOS DE CASO Y PSICOBIOGRAFÍA

LAS TEORIAS PSICOANALITICAS

EL PSICOANÁLISIS CLÁSICO: SIGMUND

FREUD

SE BASA EN LAS EXPERIENCIAS CON SUS PACIENTES, EL ANÁLISIS DE SUS PROPIOS SUEÑOS Y SUS NUMEROSAS LECTURAS SOBRE CIENCIAS Y

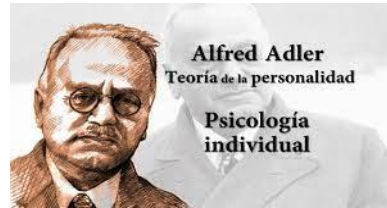


CONCEPTOS DEL PSICOANÁLISIS DE FREUD

EL ELLO, EL YO, EL SUPER YO, MECANISMOS DE DEFENSA, REPRESIÓN, FORMACIÓN REACTIVA, DESPLAZAMIENTO, FIJACIÓN, REGRESIÓN, PROYECCIÓN

LA PSICOLOGÍA INDIVIDUAL: ALFRED ADLER

SE APOYA SÓLIDAMENTE EN LA NOCIÓN DE INTERÉS SOCIAL, UN SENTIMIENTO DE UNIDAD CON EL GÉNERO HUMANO.



CONCEPTOS DE LA PSICOLOGÍA INDIVIDUAL DE ALFRED ADLER

LA LUCHA POR EL ÉXITO O LA SUPERIORIDAD, EL OBJETIVO FINAL, LA FUERZA DE LUCHA COMO FORMA DE COMPENSACIÓN, LA LUCHA POR LA SUPERIORIDAD, PERSONAL, LA LUCHA

LA PSICOLOGÍA ANALÍTICA: CARL JUNG

AFIRMABA QUE CADA UNO DE NOSOTROS ESTÁ MOTIVADO NO SOLO POR LAS EXPERIENCIAS REPRIMIDAS, SINO TAMBIÉN POR CIERTAS EXPERIENCIAS EMOCIONALES HEREDADAS DE NUESTROS ANTEPASADOS.



CONCEPTOS DE LA PSICOLOGÍA ANALÍTICA DE CARL JUNG

LOS ARQUETIPOS, LA PERSONA, LA SOMBRA, EL ÁNIMA, EL ANIMUS, TIPOS PSICOLÓGICOS, ACTITUDES, INTROVERSIÓN, EXTRAVERSIÓN

LA TEORÍA DE LAS RELACIONES OBJETALES: MELANIE KLEIN

TEORÍA CENTRADA EN LA CRIANZA Y LA RELACIÓN AFECTIVA ENTRE PADRES E HIJOS

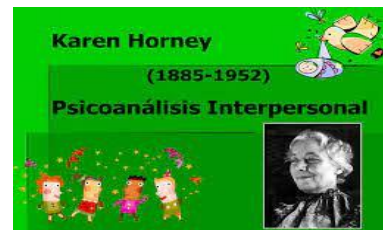


CONCEPTOS DE LA TEORÍA DE MELANIE KLEIN

FANTASÍAS, OBJETOS, MECANISMOS DE DEFENSA PSÍQUICOS INTROYECCIÓN, PROYECCIÓN

EL PSICOANÁLISIS INTERPERSONAL: KAREN HORNEY

SE CONSTRUYÓ PARTIENDO DEL SUPUESTO DE QUE LOS FACTORES SOCIALES Y CULTURALES, SOBRE TODO LAS EXPERIENCIAS DE LA INFANCIA, DESEMPEÑAN UN PAPEL MUY IMPORTANTE EN LA FORMACIÓN DE LA PERSONALIDAD.



EL PSICOANÁLISIS HUMANISTA: ERICH FROMM

CADA PERSONA ES PORTADORA DE INMENSOS POTENCIALES HUMANOS, Y SIN EMBARGO LA DURACIÓN MÁXIMA DE SU VIDA NO PERMITE SU REALIZACIÓN. DESEAMOS CONTROLAR LAS COSAS, PERO ESTAMOS SUJETOS A MUCHOS FACTORES SOBRE LOS CUÁLES NO TENEMOS CONTROL ALGUNO, COMO LOS DESASTRES NATURALES.

LA TEORÍA POSFREUDIANA: ERIK ERIKSON

AFIRMA QUE EL YO SE VA DESARROLLANDO SEGÚN LAS DIVERSAS ETAPAS DE LA VIDA. CADA ETAPA SURGE DE Y SE CONSTRUYE SOBRE UNA ETAPA PREVIA, PERO NO SUSTITUYE LA ETAPA ANTERIOR.

