



SUPER NOTA

Nombre del Alumno: Flor Grisell Zárate Gómez

Nombre del tema: Redacción del capítulo II Tesis UDS

Origen y evolución del tema

Parcial: Parcial II

Nombre de la Materia: Taller de elaboración de Tesis

Nombre del profesor: Antonio Galera Pérez

Nombre de la Licenciatura: Psicología

Cuatrimestre: 9no Cuatrimestre

Pichucalco, Chiapas a 12 de Junio del 2022

REDACCIÓN DEL CAPÍTULO II TESIS UDS ORIGEN Y EVOLUCIÓN DEL TEMA



ESTADO DE ARTE



Un Estado del Arte representa la primera actividad de carácter investigativo y formativo por medio de la cual el investigador se pregunta, desde el inicio de su trabajo, qué se ha dicho y qué no; cómo se ha dicho; a quién se ha dicho; y, qué falta por decir.

INICIO DEL ESTADO DEL ARTE

ANTECEDENTES

EXPERIENCIAS

PROBLEMA / TEMA

IDEAS NUEVAS

FUENTES

Se recomienda tener 3 interrogantes básicos

- ¿Qué campos de indagación se han definido y reconocido como directamente relacionados con el tema de la investigación?
- ¿Qué conceptos se evidencian como esenciales en los documentos seleccionados para construir el estado de arte?
- ¿Qué contenidos, tópicos o dimensiones, se han definido como prioritarios?



Estado del Arte

¿Quiénes han investigado?

¿Qué vacíos existen?

¿Qué logros se han conseguido?

¿Qué tanto se ha investigado?

¿Desde qué dimensiones?

¿Qué aspectos faltan por abordar?



Referencias

(Universidad del sureste). [UDS].(s.f.). Taller de elaboración de tesis.

Recuperado de: <https://plataformaeducativauds.com.mx/assets/biblioteca/c94fda98ee2b1ef09524a6dd31e9574c.pdf>