

***Nombre del Alumno: Virginia Mayo Morales***

***Nombre del tema: Unidad I “El aprendizaje, desarrollo y Educación”.***

***Parcial: 1er. parcial***

***Nombre de la Materia: Aprendizaje Proceso y Estrategia***

***Nombre del profesor: Mtro. Alejandro de Jesús Méndez***

***Nombre de la Licenciatura: Maestría en Psicopedagogía***

***Cuatrimestre: Segundo cuatrimestre***

**Pichucalco, chis; Marzo del 2022.**

## INTRODUCCIÓN

En el presente ensayo, hablaré acerca del aprendizaje, su desarrollo y educación, entendiéndose el aprendizaje como un proceso que produce un cambio, ya que sin cambio no hay aprendizaje; asimismo casi todo lo que el hombre hace, o es capaz de hacer, es un resultado del aprendizaje.

Pero en sí, ¿qué significa aprender? ¿lo es un todo el aprendizaje?, estas preguntas les daremos respuesta más adelante y de esta manera, sabremos cómo y de qué manera se aprende, o como sabemos si hemos aprendido.

Ahora bien, las estrategias nos servirán para mejorar la calidad del rendimiento de los alumnos, siempre y cuando éstas se encuentren apoyadas en algunas concepciones del mismo aprendizaje.

La **naturaleza del aprendizaje** nos menciona, que no hay una definición plenamente satisfactoria de la misma, sin embargo, si hay una que puede concretarla y que es:

“un cambio más o menos permanente de conducta que se produce como resultado de la práctica”.

Nos encontramos con **la conceptualización de aprendizaje en psicopedagogía**, la nueva cultura del aprendizaje “aprender a aprender”, para que llegue a ser real, debe promover la enseñanza de estrategias de aprendizaje, para que de esta manera se analice la naturaleza y conceptualización de las mismas, la organización de su enseñanza y el papel del maestro en su desarrollo como bases para la intervención psicopedagógica.

Así también el vínculo dialéctico entre estrategias sobresale, para que el aprendizaje y estrategias de enseñanza constituyan un necesario punto de encuentro y de saberes entre la Psicopedagogía y la Didáctica.



Nos queda claro, que “el aprender a aprender”, es una de las características que definen la nueva cultura del aprendizaje, la cual para ser real debe promover la enseñanza de estrategias de aprendizaje.

Castelló, Guasch y Liesa, establecieron 3 aspectos que deben usarse en el área de estrategias de aprendizaje:

- I. Su naturaleza y concepción
- II. La organización de su enseñanza
- III. El rol que deben adoptar los maestros para lograr su adquisición.

Seguidamente analizaremos los **Fundamentos Psicológicos del aprendizaje.**

#### **Enfoque conductista (el aprendizaje como adquisición de respuestas)**

La orientación conductista empalma con una línea científica de corte asociacionista o empirista, la cual consiste en registrar mecánicamente los mensajes informativos, dentro del almacén sensorial, para que este caracterice la base de todo conocimiento.

Aquí, el estudiante es un ser plástico, cuyo repertorio de conducta está determinado por la experiencia, un ser pasivo y cuyas respuestas correctas se ven automáticamente reforzadas.

#### **Enfoque Cognitivo**

La orientación cognitiva tiene sus raíces lejanas en la posición platónica que destaca, la creatividad de la mente humana, señala que los conocimientos más aprendidos, son descubiertos y solo se descubre lo que está ya almacenado en la mente.

**El aprendizaje como adquisición de conocimiento**, aquí el estudiante es más cognitivo, adquiere conocimientos, información, y el profesor llega a ser un transmisor de conocimiento.

Ahora bien, **el aprendizaje como construcción de significado**, en este el estudiante no se limita a adquirir conocimiento, sino que lo construye, usando la experiencia previa para comprender y moldear el nuevo aprendizaje.

Los elementos del aprendizaje: procesador, contenidos, procesos, estrategias, técnicas y estilo de aprendizaje.

## **Las aportaciones de las grandes teorías cognitivas al aprendizaje: Mi Universidad**

**Piaget**, el aprendizaje es una construcción personal del sujeto. **Ausubel**, el aprendizaje debe ser significativo y recuerda las diferencias entre aprendizaje mecánico y significativo. **Wiottrpck**, en el aprendizaje, los sujetos aprenden material significativo generando o construyendo relaciones entre la nueva información y el conocimiento almacenado en la memoria a largo plazo. Brandsford, sugiere la adquisición de nueva información que es difícil, si no imposible, explicar por el modo tradicional de la metáfora de la memoria. **Gagné**, entiende al aprendizaje como un cierto nivel de complejidad, depende de la adquisición de conocimientos subordinados.

En cuanto a los **procesos, estrategias y calidad del aprendizaje**, en este sentido se pueden distinguir, completando la descripción anterior y dentro del contexto escolar, tres grandes concepciones: la primera, una concepción en la que se ignoran los procesos mediadores y se tienen en cuenta solo las instancias extremas, en segundo lugar, se concibe al aprendizaje como una secuencia de procesos que se instalan entre la instrucción y la ejecución, la tercera, una concepción de aprendizaje desde una perspectiva cualitativa, en la que es posible manipular una variada gama de procesos y estrategias, para mejorar la calidad del mismo.

Vemos las **clases de procesos (Gagné)**: A mi criterio los considero importantes, dentro de los diferentes autores y son:

Expectativas, atención, codificación, almacenamiento, recuperación, transfer, respuesta y refuerzo, cada proceso corresponde a un momento o fase concreta del aprendizaje, de igual manera constituyen un avance paradigmático en la investigación presente y futura.

### **Los fundamentos pedagógicos del aprendizaje.**

Todas las ciencias se basan y hallan su fundamento en la filosofía, de donde se concluye que la filosofía es la base de la Pedagogía. La base y fundamento, la filosofía y por ende la ciencia pedagógica, no son inmutables.



En relación a los **fundamentos epistemológicos, socioculturales y biológicos del aprendizaje, las bases biológicas, psicológicas y sociológicas del comportamiento humano**, tenemos que los fundamentos dan cuenta de las condiciones a través de las cuales se ha producido el conocimiento que va ser enseñado, a la vez precisa los niveles de científicidad.

La dimensión epistemológica define los enfoques y paradigmas, posibilita la presencia de la pedagogía, la didáctica y el currículo para la objetivación de la enseñanza.

Los fundamentos epistemológicos se entrecruzan con otras variables y forman una red que es el soporte de la interpretación curricular.

Encontramos algunas **competencias sobre el conocimiento que debe dominar el educador son:**

Conocimiento del contenido curricular, conocimiento pedagógico general, conocimiento del currículo como tal, (materiales y programas), contenido pedagógico, conocimiento de los alumnos y sus características, conocimiento del contexto educativo y conocimiento de los fines educativos, valores y su significado filosófico e histórico.

Menciono también, **los modelos educativos que se apoyan en la dimensión epistemológica de la enseñanza son:**

**Tradicionalismo cultural**, (parte del valor absoluto del conocimiento), **romanticismo** (un ambiente adecuado), **educación progresiva** (se apoya en el constructivismo) y **desescolarización** (reconoce la poca relevancia de los saberes escolares).

Respecto a **la naturaleza del conocimiento** tenemos:

La relación entre el curriculum exigido y el curriculum que expresa individualidad, el conocimiento objetivo y universal o relativo, el conocimiento como conjunto de saberes jerárquicos y el conocimiento agrupado en disciplinas distintas.

Para finalizar encontramos algunos criterios que permiten una perspectiva individual y concretar un estilo de enseñanza:

La cultura del curriculum, como una cultura común para todos los alumnos. La obligatoriedad para que pasen a ser parte de la formación común, como la religión. La inclusión de problemas conflictivos y políticos, entre otros.

## CONCLUSIÓN

En ocasiones hemos escuchado que la educación sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje, es la que debe ser vista como el resultado de una relación personal del docente con el estudiante.

El docente debe tomar en cuenta el contenido, la aplicación de técnicas y estrategias didácticas para enseñar a aprender y la formación de valores en el estudiante.

De igual forma los docentes, deben comprender que el aprendizaje es personal, centrado en objetivos y que necesita una continua y constante retroalimentación, ya que principalmente, el aprendizaje debe estar basado en una buena relación entre los actores que participan en el proceso: docente, estudiante y compañeros.

Por lo tanto, el profesor ha de programar en algún modo, la enseñanza de las técnicas de trabajo intelectual autónomo, de estrategias de organización en el estudio y del trabajo escolar en general. Se trata, por el contrario, de integrar todo en una sola programación y en el que todo el quehacer docente, este informado de esta filosofía, de que, por encima de los contenidos, están las destrezas, los hábitos y las estrategias personales del "aprender a aprender".

Esto significa que el profesor no debe ser un simple explicador preocupado de su área, sino un guía que estimula y orienta el trabajo de los alumnos. El trabajo del profesor debe consistir fundamentalmente en dirigir los pasos de sus alumnos en el aprendizaje, esto es "enseñar a estudiar".

Hay que aclarar por ello, que enseñar es algo más que instruir. "Enseñar es enseñar a aprender".