



Mi Universidad

Cuadro Sinóptico

Nombre del Alumno (a):

KARLA VIANEY ARIAS ALVAREZ

Nombre del tema:

UNIDAD III EL PARADIGMA CENTRADO
EN EL APRENDIZAJE Y CARACTERÍSTICAS
DEL SUJETO QUE APRENDE

Parcial:

PRIMER PARCIAL

Nombre de la Materia:

APRENDIZAJE PROCESO Y
ESTRATEGIAS

Nombre del profesor:

DR. ALEJANDRO DE JESÚS
MÉNDEZ LÓPEZ

Nombre de la carrera:

MAESTRÍA EN PSICOPEDAGOGÍA

Cuatrimestre:

SEGUNDO CUATRIMESTRE

UNIVERSIDAD DE CARRACAS

En la actual sociedad del conocimiento, son muchos los conceptos que permean en el proceso enseñanza aprendizaje en las instituciones de Educación Superior (IES)

Algunos autores como Cano y Gutiérrez, aseguran que es necesario dejar atrás el modelo pedagógico centrado en el profesor, pues éste minimiza el aprendizaje. La clave es el aprendizaje intrínseco.

Es necesario insistir sobre una "transformación del paradigma, ya clásico, centrado en el trabajo del profesor y en el aula, y una apuesta a favor de un modelo centrado en la adquisición y desarrollo de competencias mediante la ejecución de un proceso integrado de aprendizaje".

Por lo tanto, es primordial pagar por un cambio de paradigma y colocar el aprendizaje del alumno en el centro.

Para Piaget, el "mecanismo básico de adquisición de conocimientos consiste en un proceso en el que las nuevas informaciones se incorporan a los esquemas e estructuras preexistentes en la mente de las personas, que se modifican y reorganizan según un mecanismo de asimilación y acomodación llamado por él "actividad del alumno"

David Ausubel, acuñó el concepto de "aprendizaje significativo" para distinguirlo del repetitivo memorístico. A partir de la idea de Piaget sobre el papel que desempeñan los conocimientos previos en la adquisición de nueva información y conocimientos.

Vigneto propone la idea de la doble formación, al defender que toda función cognitiva aprendida en el aula, es interpretada y posteriormente se reconstruye en el plano intrapersonal.

Aspectos fundamentales

- Los conocimientos previos o representaciones que se tenga de la nueva información, o de la actividad o tarea a resolver.
- La actividad externa o el contexto que el aprendiz resuelve el respecto.

Características

- Establece un papel protagónico al alumno, dándole prioridad a sus necesidades para favorecer los conocimientos a largo de la vida.
- El rol del docente se ha transformado, estableciendo un rol de mediador y facilitador, que genera ambientes de aprendizaje propicios y asumiendo un papel de hecho fundamental, pero desde otra perspectiva y en un grado de protagonismo diferente.

UNESCO

- Los métodos educativos innovadores son un pensamiento flexible y creativo que "en un mundo en rápido cambio, se precisa la necesidad de una nueva escuela y un nuevo modelo de enseñanza superior, que debería estar centrado en el estudiante" (el profesor) y fomentar las "nuevas estrategias pedagógicas de la educación superior, se pondrá en que "un elemento esencial para las instituciones de enseñanza superior es una estrategia política de formación del personal... mediante programas adecuados, que estimulen la innovación permanente en los planes de estudio y los métodos de enseñanza y aprendizaje"

EES

- "Declaración de Bolonia, firmada el 19 de junio de 1999 por Ministros con Competencias en Educación Superior de los 29 países europeos en la Universidad de Bolonia. Es por ello que recibió el nombre de Proceso de Bolonia"

3.1 El aprendizaje como un proceso constructivo

La psicopedagogía nos aporta la información sobre cómo aprenden los alumnos y cómo construyen los conocimientos científicos.

La psicología cognitiva más los aportes de la epistemología, entendida como la doctrina de los fundamentos y métodos del conocimiento científico, nos esclarece nuestra capacidad de entender cómo aprende el estudiante, a partir, como señalamos los especialistas, de las reflexiones sobre la construcción de saber científico.

Esos aportes incidieron, necesariamente, en la búsqueda de los diferentes disciplina del conocimiento humano.

La idea esencial para promover un aprendizaje significativo es tener en cuenta los conocimientos factuales y conceptuales (también en actividades y procedimentales) y cómo estos van a interactuar con la nueva información que reciben los alumnos mediante los materiales de aprendizaje o por las explicaciones del docente.

Para Ausubel, la clave del aprendizaje significativo está en la relación que se puede establecer entre el nuevo material y las ideas ya existentes en la estructura cognitiva del sujeto.

La utilización de las ideas constructivistas en el ámbito educativo no debe basarse en una aplicación dogmática de principios generales. Sino más bien en la medida en que se relacionan con los datos y las teorías que nos proporcionan las investigaciones al respecto.

El aprendizaje implica un proceso constructivo interno, autoestructurante y en este sentido, es subjetivo y personal.

El aprendizaje se facilita gracias a la mediación e interacción con los otros, por lo tanto, es social y cooperativo.

El aprendizaje es un proceso de (re)construcción de saberes culturales.

El aprendizaje implica un proceso de desarrollo cognitivo, emocional social y de la naturaleza de las estructuras de conocimiento.

El punto de partida de todo aprendizaje son los conocimientos y experiencias previos que tiene el aprendiz.

El aprendizaje tiene un importante componente afectivo, por lo que juegan un papel crucial los siguientes factores: el autoconocimiento, el establecimiento de motivos y metas personales, la disposición por aprender, las atribuciones sobre el éxito y el fracaso, las expectativas y representaciones.

El aprendizaje requiere contextualización: los aprendices deben trabajar con tareas auténticas y significativas culturalmente, y necesitan aprender a resolver problemas con sentido.

El aprendizaje requiere contextualización: los aprendices deben trabajar con tareas auténticas y significativas culturalmente, y necesitan aprender a resolver problemas con sentido.

El aprendizaje requiere contextualización: los aprendices deben trabajar con tareas auténticas y significativas culturalmente, y necesitan aprender a resolver problemas con sentido.

3.2 Los aprendizajes previos y el aprendizaje significativo

Los conocimientos previos son construcciones personales que los sujetos han elaborado en interacción con el mundo cotidiano, con los objetos, con las personas y en diferentes experiencias sociales y escolares.

La interacción con el medio proporciona conocimientos para interpretar conceptos, pero también desconfianza, intenciones o sentimientos de los demás.

Los conocimientos previos que contruyen los sujetos no siempre poseen validez científica, es decir, pueden ser totalmente erróneos.

Estos conocimientos suelen ser bastante estables y resistentes al cambio y tienen un carácter implícito.

Concepciones espontáneas

Se construyen en el intento de dar explicación y significación a las actividades cotidianas.

En el ámbito de las ciencias naturales, especialmente en el mundo físico, se aplican reglas de inferencia causal a los datos recogidos mediante procesos sensoriales y perceptivos.

Concepciones transmitidas socialmente

Se construyen por creencias compartidas en el ámbito familiar y/o cultural.

Estas ideas son inducidas en los alumnos especialmente en lo que se refiere a hechos o fenómenos del campo de las ciencias sociales.

Concepciones analógicas

A veces, por carecer de ideas específicas socialmente construidas o por construcción espontánea, se activan otras ideas por analogía que permiten dar significados a determinadas áreas del conocimiento.

3.3 Estilos de aprendizaje

En cualquier tipo de actividad de enseñanza que se presente a los alumnos, ya sea por cuestiones de metodología o por cuestiones de contenido, es necesario analizar y establecer las relaciones entre el conocimiento nuevo y el que se posee.

Para encarrilar la enseñanza, es fundamental diagnosticar los saberes previos de los chicos.

En el caso de que las ideas previas no sean científicamente correctas, la tarea del docente consistirá en ayudar a cambiarlas.

El sustituir viejas ideas por conocimientos científicos más organizados se conoce con el nombre de cambio conceptual.

Tema analizado en la segunda unidad, en el punto sobre los modos de aprendizaje cognitivo y las teorías de la inteligencia.

A manera de resumen, son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, que describen las características diferentes que contruyen las interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje" Kerle (1988)

3.4 Tendencias, enfoques y posturas en torno al aprendizaje en diferentes contextos educativos

En la actualidad están en circulación en el proceso docente educativo un gran número de tendencias pedagógicas que por lo que definen cuáles son las más útiles y acertadas en una tarea muy compleja, para sólo recapitular las definiciones que de ellas se han dado puede ser más que motivo para todo un tratado completo.

No hay autor que se refiera a este análisis y no haga referencias a más de una decena de tendencias, en la literatura pedagógica en español se han dado varias clasificaciones de las mismas.

El problema clave cuando nos introducimos en la búsqueda de las principales tendencias es saber en qué al momento de aplicar el conocimiento los postulados que las definen se han producido o no un cambio conceptual o si se han producido tendencias para el proceso docente educativo.

Conductismo

No tiene en cuenta al sujeto que aprende sino a las condiciones externas que favorecen el aprendizaje, lo fundamental es la respuesta y el reforzamiento de aquellas encaminadas a lograr el resultado esperado.

Cognoscitivismo

Lo fundamental es el aprendiz con todo su campo vital, su estructura cognoscitiva y sus expectativas.

Entre los dos focos de atención de estas teorías, se puede encontrar una línea entre ambos que podemos nombrar como Conductismo-Cognoscitivo

3.5 Modelos de la American Psychological Association (APA) principios básicos del aprendizaje

El hecho de que los modelos de enseñanza y de aprendizaje que se reconocen se han sido construidos con el propósito de explicar la realidad cotidiana ordinaria, sino para ser reconocidos en un contexto de investigación e interacción específica, como es el de la modificabilidad cognitiva.

El contexto escolar en el cual se inscriben los procesos de enseñanza y de aprendizaje, posee unas características diferentes que contruyen las interacciones y hasta cierto punto establecen las intenciones de establecer situaciones de modificabilidad cognitiva y aprendizaje escolar.

Las creencias o percepciones que los estudiantes tengan sobre su inteligencia y capacidad afectan a su aprendizaje y funcionamiento cognitivo.

Lo que los alumnos ya saben afecta a su aprendizaje.

El desarrollo cognitivo de los estudiantes y su aprendizaje no está limitado por los estados generales del desarrollo.

Nuevas formas de enseñanza.

La adquisición de conocimientos y habilidades a largo plazo depende en gran medida de la práctica que debe facilitarse.

Un feedback a los estudiantes claro, específico y a tiempo, es importante para el aprendizaje.

La autorregulación de los estudiantes mejora el aprendizaje y las habilidades de autorregulación se pueden enseñar.

La creatividad del estudiante puede fomentarse.

¿Qué motiva a los estudiantes?

- Los estudiantes tienden a disfrutar del aprendizaje y tienen mejores resultados cuando su motivación es más intrínseca que extrínseca.
- Los estudiantes persisten ante las tareas que plantean desafíos y procesan la información con mayor profundidad cuando adoptan metas de dominio o logro de maestría.
- Las expectativas de los profesores sobre sus estudiantes afectan a las oportunidades de éstos para aprender, su motivación y los resultados de su aprendizaje.
- Los objetivos a corto plazo (proximales), específicos y que planteen desafíos moderados, motivan más que los objetivos a largo plazo (distales), generales y que planteen desafíos muy exigentes.

¿Por qué son importantes el contexto social, las relaciones interpersonales y el bienestar emocional para el aprendizaje del alumno?

- El aprendizaje se encuentra situado dentro de múltiples contextos sociales.
- Las relaciones interpersonales y la comunicación son fundamentales tanto para el proceso de enseñanza-aprendizaje como para el desarrollo social y emocional de los estudiantes.
- El bienestar emocional influye en el rendimiento educativo, el aprendizaje y el desarrollo.

¿Cómo gestionar el aula eficientemente?

- Los estudiantes pueden aprender cualquier cosa con las expectativas de interacción social y de conducta en el aula a través de una formación eficaz y principios conductuales demostrados.
- La gestión eficaz del aula se basa en fijar y transmitir grandes expectativas, fomentar de manera consistente relaciones positivas y proporcionar un alto nivel de apoyo a los estudiantes.

¿Cómo evaluar el progreso del estudiante?

- Tanto la evaluación formativa como la sumativa son importantes y útiles, pero hay que aplicarlas e interpretarlas de distinto modo.
- La mejor manera de evaluar las habilidades, conocimientos y capacidades de los estudiantes es mediante procedimientos fundamentados en la psicología y estadísticas bien definidas de validez e imparcialidad.
- Para valorar correctamente los datos de evaluación es necesario interpretarlos de manera clara, adecuada e imparcial.

3.6 Modelo de Brown y Campione (1996) principios de aprendizaje

Las Comunidades de Aprendizaje son grupos, que están vinculados por un tema común.

Les permite a los estudiantes, con objetivos comunes, trabajar de manera colaborativa, en un entorno de aprendizaje dinámico y participativo.

Los alumnos relacionan materias de cursos distintos, encuentran conexiones entre distintas disciplinas, mejoran su observación, escucha y capacidad de reflexión, incrementan su rendimiento, amplían sus intereses, mejoran sus competencias comunicativas y ven facilitada la convivencia.

Características de las comunidades de aprendizaje

- Planteamiento de objetivos y valores compartidos entre todos los miembros de la comunidad universitaria.
- Existencia de un liderazgo compartido: trabajo en equipo y colaborativo del profesorado.
 - Algo muy importante es el rol del profesor.
 - Nuevas formas de enseñanza.
 - Un nuevo sistema de organización del currículo.
 - Utilización de los recursos de la institución.
 - Enfasis en la articulación entre práctica e investigación/acción.
 - Participación de los agentes sociales en el establecimiento del currículo.
 - Fuerte implicación de otros agentes comunicativos en el trabajo con los alumnos.

Las comunidades de aprendizaje son un proyecto educativo, que puede emplear tanto en el contexto institucional como en el aula.

En ambos casos, hay unos objetivos comunes, que son el punto de partida, y que están vinculados con la transformación social y educativa.

El proyecto supone estructurar todo, desde el aula hasta la organización de la propia universidad y su relación con la comunidad, basándose en el diálogo, con el fin de fomentar la participación crítica y potenciar una relación igualitaria entre las personas y la cultura.

Las comunidades de aprendizaje permiten construir una cultura de aprendizaje, de manera que todos los estudiantes y todos sus miembros están comprometidos con la construcción y adquisición de nuevos conocimientos y habilidades.

Profesores y alumnos se implican de forma conjunta en actividades de aprendizaje que favorecen el desarrollo de competencias relevantes que pertenecen a diferentes disciplinas y ámbitos de conocimiento.

Las estructuras jerárquicas y burocráticas de organización son reemplazadas por el trabajo colaborativo, el liderazgo compartido, la participación y la coordinación.

Las comunidades de aprendizaje son instituciones plenamente integradas en la comunidad en la que se sitúan, sin que practiquen sus actividades fuera ella, son sensibles a sus preocupaciones y necesidades y utilizan los recursos comunitarios de todo tipo.

Es importante replantear el aprendizaje como un proceso constructivo en el que los aprendices son a la vez sujetos y protagonistas de su propio aprendizaje.

El aprendizaje se apoya en las relaciones interpersonales y tiene lugar en un contexto cultural determinado.

Las aulas como comunidades de aprendizaje no habitan en un grupo de personas (profesor-alumno) como resultado de un proceso de aprendizaje. Proceso en el que la interacción y participación en actividades académicas y extracadémicas, que se realizan en colaboración que establecen entre sí, a la construcción del conocimiento colectivo que lleva a cabo y los diversos tipos de ayuda que se prestan mutuamente.

Principios básicos de las comunidades de aprendizaje

- Transformar en lugar de adaptar
- Participación conjunta
- Diálogo quíptico

3.7 El paradigma de la calidad

El sentido utilitario de los bienes y los recursos no ha dejado de lado a la formación y capacidad del hombre para que éste sea "capaz, efectivo y eficiente" desde su racionalidad operativa.

La Escuela es hoy un foco de atención actualizado desde diferentes lecturas: pedagógicas, sociológicas, económicas, etc.

Los Estados buscan que exista una fuerte correspondencia entre las expectativas que se tienen para la formación de los alumnos, las condiciones de enseñanza en los docentes y los resultados de los aprendizajes.

En lo educativo, se cambia sobre el filo de una cimitarra que nos sostiene entre diferentes modelos que tratan de extirpar la educación "para alcanzar los mejores logros en la formación de las generaciones futuras".

Lo trascendental de una educación con calidad, no es la idealización de estándares o modelos transparentes a realidades muy distintas entre sí, sino su puesta en práctica, en la medida que sea posible para cada contexto social en particular.

La sociedad contemporánea se encuentra en crisis, debidamente entre modelos socioeconómicos tan dispares y excluyentes, como realidades pueden observarse en los escenarios sociales de la actualidad.

La Escuela debe hallar las formas y los procedimientos que permitan una nueva variación de aquello.

El primer paso para definir un plan de acción que permita revertir, a pequeña escala, la problemática planteada, es reconocer "la realidad de la Escuela" con sus nuevos códigos, sus desigualdades y sus desafíos.

A partir de la identificación de esas limitaciones, ya sean como limitaciones de recursos, o sociales, o económicas, se debe proyectar y propender a la búsqueda de una solución pensada a largo plazo.

La Escuela tiene que ser la institución social que genere un lugar de esperanza individual y social por medio de la recuperación de la cultura y el esfuerzo y la solidaridad.

- Valorar el esfuerzo del estudiante, como "un trabajo que promueva cambios personales", es una eficaz acción orientada a una cultura que se adhiere al siglo XXI a partir de los grandes cambios sociales, culturales, políticos y económicos.
- La solidaridad que se pretende forjar, se enfrenta a la cultura del individualismo basada en "siempre quien puede, por primero"

Para hallar una nueva visión de la Escuela en los tiempos actuales, cabe esperar un fortalecimiento de la educación, revitalizada desde la familia, desde otras entidades sociales y desde el propio esquema de la institución "escuela".

Con el propósito de consolidar las "cortinas" por sobre las "verdades parciales", la Escuela necesita replantear los modelos de gestión escolar que la sustentan.

Modelos de calidad... ¿educativa?

- Cuando hablamos de Modelos de Calidad nos referimos a aquellos que buscan una finalidad educativa en la que se proyecta su aplicación de una manera dentro del esquema modelado de la realidad bajo estudio, midiendo que el punto de partida es el estudiante y acorche a los estándares que certifiquen su alto nivel de rendimiento.
- Si trabajamos el concepto al ámbito educativo debemos que los modelos de calidad sirven para evaluar el nivel de calidad de una institución educativa, desde una perspectiva de gestión de la entidad, que decide homogeneizar y presentar a la sociedad sus logros.
- Según plantea Nicolás Svaldi et al. (2005) el concepto de calidad ha evolucionado al tiempo que ha ido avanzando la ciencia y la tecnología. Han sido el resultado de los modos de producción de las organizaciones, y se ha producido un ajuste al desarrollo del mercado, la economía y la industria.
- Su conceptualización se relaciona con diferentes enfoques y conceptos subyacentes que dificultan su acotación.

3.8 Principios y dimensiones del aula inteligente

La composición de estas aulas se dirige sobre la base de los modelos educativos y didáctico que se pretende aplicar y se debe tener en cuenta, además de los aspectos curriculares, ambientales, de ambiente como elemento fundamental del equipamiento físico y lógico básico, como el uso de las TICs y computadores, el software compatible y conectividad adecuada que garantice la integración del equipamiento, hasta las aplicaciones que se desarrollan en colaboración o aprendizaje intercomunicación como son los foros, wikis, blogs, etc.

Debemos tener en claro que los Modelos pueden variar entre cada institución escolar, entre cada jurisdicción, así como reconocer que cada centro educativo debe tener su propio modelo de aprendizaje, con criterios propios y sistemáticos para adaptarlo a las características específicas de su realidad socio-comunitaria.

Comparte una solución educativa contemporánea para el modelo de enseñanza-aprendizaje, brindando una experiencia única en el aula, con interacción y participación para el nivel primario y secundario, que se divide en encuentros en formatos de "taller" e interacción, pero donde se requieran también en la educación superior.

El término "aulas inteligentes" ha sido acuñado por diferentes autores, sin embargo, la definición de Felger Segura Ojeda es la que más se ajusta al concepto integrado que promueven las tendencias educativas del siglo XXI.

- "Comunidad de aprendizaje, cuyo objetivo principal es el desarrollo de la inteligencia de los valores de los alumnos, que planifica, realiza y regula un proceso interactivo de los profesores, por medio de métodos didácticos diversificados y técnicas multimediales, evaluados por alumnos y profesores, que se fundamenta en la teoría del aprendizaje constructivista y organizado según los principios de la calidad total en la gestión"

Antonia Lozano Díaz en su reseña del libro de Segundo Ojeda Ojeda afirma que "el sistema educativo aula inteligente es un constructo creativo, un conjunto de saberes que se dirigen en una pedagogía plural". Proponen un modelo de aula inteligente que se implementa en la escuela educativa, o bien partiendo de una determinada conceptualización de lo que es la calidad en educación".

Este cambio de actitud, actitud y mentalidad constituye un reto en la actualidad para la educación moderna

Es bueno comprender los mandos a distancia o correos electrónicos de todos los equipos, "Accesspoint" o puntos de acceso que permitan suministrar a cualquier equipo portátil la conectividad requerida, así como sistemas de pluma interactiva como complementos del pizarrón, pizarrones de escritura que apoyen las aplicaciones, entre otros dispositivos que mejoran la conectividad e intercambio.