



Mi Universidad

Ensayo

Nombre del Alumna: Salma Yesenia Velasco Guirao

Nombre del tema: UNIDAD I El aprendizaje, desarrollo y educación.

Parcial: I

Nombre de la Materia: Aprendizaje proceso y estrategias.

Nombre del profesor: Alejandro de Jesús Gómez López

Nombre de la Maestría: Educación con formación en competencias profesionales.

Cuatrimestre: Segundo

Fecha de entrega: 25 de marzo del 2022

INTRODUCCIÓN

El campo de estudio de la Educación abarca contextos, procesos y fenómenos muy complejos, sobre todo estrategias de aprendizajes. En este presente ensayo se abarcara temas muy importantes como la conceptualización de aprendizaje en psicopedagogía, que enfatizan las habilidades del pensamiento, el segundo tema será sobre los fundamentos Psicológicos del aprendizaje, el tercer tema se tratará sobre los fundamentos epistemológicos, socioculturales y biológicos del aprendizaje, el cuarto tema será sobre las bases biológicas, psicológicas y sociológicas del comportamiento humano y por ultimo será el tema sobré el aprendizaje y comportamiento.

Estos temas nos conducirá directamente a la personalización de la educación; una educación continua a lo largo de la vida, pero este aspecto lo dejo abierto para una posterior reflexión que se dará a continuación.

DESARROLLO

- **EL APRENDIZAJE, DESARROLLO Y EDUCACIÓN**
- **PROCESO Y ESTRATEGIAS DEL APRENDIZAJE.**

La enseñanza es la acción y el efecto de instruir, adoctrinar, amaestrar con reglas para así poder transmitir conocimientos, técnicas, normas y habilidades. Mientras el aprendizaje es el proceso a través del cual adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos conductas o valores como el resultado del estudio. Estos procesos pueden ser analizados desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías de la enseñanza aprendizaje.

“Una actividad de enseñanza/aprendizaje es un procedimiento que se realiza en un aula de clase para facilitar el conocimiento en los estudiantes” (Cooper, 1999; Richards y Rodgers, 1992). Para elegir bien una actividad es necesario ser dinámicos para que los educandos estimulen su aprendizaje, de esa misma forma se animen a participar y se comprometan aprender.

Naturaleza del aprendizaje

Para la naturaleza del aprendizaje no tiene una definición precisa ya que cuenta con un sinfín de significados y conceptualizaciones dependiendo siempre el carácter operacional de la misma.

➤ **CONCEPTUALIZACIÓN DE APRENDIZAJE EN PSICOPEDAGOGÍA.**

La psicopedagogía es la ciencia que estudia los procesos de aprendizaje de cada persona en su entorno ya que adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores, como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Esto hace que la actuación del psicopedagogo vaya más allá de sus límites de poder realizar sus labores en espacios clínicos y/o institucionales., sino en la propia escuela como parte del equipo de profesionales.

La Comisión Europea define esta competencia educativa de la siguiente manera:

"La capacidad para proseguir y persistir en el aprendizaje, organizar el propio aprendizaje, lo que conlleva realizar un control eficaz del tiempo y la información, individual y grupalmente".

Esta competencia incluye la conciencia de las necesidades y procesos del propio aprendizaje, la identificación de las oportunidades disponibles, la habilidad para superar los obstáculos con el fin de aprender con éxito. Incluye obtener, procesar y asimilar nuevos conocimientos y habilidades así como la búsqueda y utilización de una guía.

Aprender a aprender significa que los estudiantes se comprometan a construir su conocimiento a partir de sus aprendizajes y experiencias vitales anteriores con el fin de reutilizar y aplicar el conocimiento y las habilidades en una variedad de contextos: en casa, en el trabajo, en la educación y la instrucción.

➤ **FUNDAMENTOS PSICOLÓGICOS DEL APRENDIZAJE.**

La psicología del aprendizaje forma parte de la psicología pedagógica, que se dedica al estudio de los procesos mentales que ocurren durante el período de aprendizaje, así como a todas las características específicas del proceso en función de la edad.

Enfoques

Uno de los enfoques es basado en las teorías o interpretaciones distintas del mismo fenómeno del aprendizaje humano. Se pueden desarrollar en un contexto temporal determinado o se pueden formular a través de una serie de metáforas.

Enfoque conductista (el aprendizaje como adquisición de respuestas)

Describe una asociación entre estímulo y respuesta contigua, de forma que si sabemos plantear los estímulos adecuados, obtendremos la respuesta deseada. Esta variante explica tan sólo comportamientos muy elementales. Siendo así los mecanismos del aprendizaje son innatos y no están sujetos al control consciente del propio sujeto.

Enfoque cognitivo

Es una de las perspectivas teóricas que de igual manera estudia los procesos psicológicos que contribuyen a construir el conocimiento.

El aprendizaje como adquisición de conocimiento

Se ha adquirido conocimiento en los años setenta y ochenta aproximadamente cuando se produjo un gran cambio al observar un estudiante que el mismo buscaba construir significado de los contenidos informativos, siendo así su papel como un estudiante autónomo, autorregulado, generando sus propias formas de aprendizajes.

De acuerdo a Ausubel (1983), plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.

En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja así como de su grado de estabilidad.

Elementos del aprendizaje

El estudiante tiene la capacidad de ser procesador y constructor del significado, teniendo como herramienta los elementos temáticos, los cuales son:

- Procesador
- Contenidos
- Procesos
- Estrategias
- Técnicas
- Estilo de aprendizaje

El procesador

Es un sistema partiendo de los modelos de procesamiento de forma secuencial: el registro sensorial, la memoria a corto plazo y la memoria a largo plazo.

Cada elemento del sistema tiene sus limitaciones (propio procesador), pero pueden ser cambiadas por adecuados mecanismos de control (procesos, estrategias, etcétera).

El procesador planifica y supervisa las decisiones y sus consecuencias en una situación de aprendizaje determinada, también llamado proceso metacognitivo.

Los contenidos

Siendo patrones generales de conocimiento o estructuras cognitivas organizadas, donde acomodan, organizan, incorporan otros esquemas de nivel superior. Los esquemas pueden ser idiosincrásicos, flexibles, sensibles al contexto. Se representan en la memoria en forma de redes semánticas (También llamados guiones).

Existen dos clases generales de conocimiento: el conocimiento declarativo, y el conocimiento procedimental, donde los esquemas se intercalan con estas dos clases.

Uno de las herramientas importantes son los organizadores previos ya que son estructuras cognitivas con el gran beneficio de ser potencialmente significativo, y que incite al sujeto aprender.

Aportación de las grandes teorías cognitivas al aprendizaje

La mayoría de los autores tienen el mismo enfoque del procesamiento de información, a continuación se mencionaran algunos:

- Jean Piaget: Se destaca por definir el aprendizaje como una construcción personal del sujeto.
- Ausbel: se destaca por definir que el aprendizaje debe ser significativo
- Wittrock: se destaca por definir que el aprendizaje debe ser generativo.
- Brandsford: Para el carácter generativo del aprendizaje se genere a través material significativo generando o construyendo relaciones entre la nueva información y el conocimiento almacenado en la memoria a largo plazo.
- Gagné: Se destaca por definir el aprendizaje como cognitivo.

Rasgos del aprendizaje significativo

El aprendizaje significativo de un contenido cualquiera implica inevitablemente su memorización comprensiva, su ubicación o almacenamiento en una red más o menos amplia de significados. Asimismo, el docente debe contribuir a ampliar y extender dicha red de significados, a incrementar la capacidad del alumno para establecer nuevas relaciones cuando se enfrente a posteriores tareas o situaciones, por lo que un aprendizaje realizado de forma significativa es, al mismo tiempo, un aprendizaje que tiene un elevado valor funcional, es decir, un aprendizaje útil, un aprendizaje que puede ser utilizado con relativa facilidad para generar nuevos significados obtenidos

Pero, ¿qué quiere decir exactamente el aprendizaje significativo? Una primera aproximación, sin lugar a duda la más conocida, es la que proporcionan Ausubel (2002), es la de construir significados cada vez que son capaces de establecer relaciones sustantivas y no arbitrarias entre lo que aprende y lo que ya conoce. Así, la mayor o menor riqueza de significados que atribuyen al material de aprendizaje dependerá de la mayor o menor riqueza y complejidad de las relaciones que sean capaces de establecer.

Procesos, estrategias y calidad del aprendizaje.

Existen una serie de concepciones del aprendizaje donde toman en cuenta la instrucción y la ejecución, la segunda serie puede ser una secuencia de procesos que se instalan entre la instrucción y la ejecución del aprendizaje, otra conceptualización puede ser desde una perspectiva cualitativa o cuantitativa.

Clases de procesos

Primero se necesita identificar los procesos del aprendizaje para construir modelos de esos procesos, y luego, una vez comprendidos, enseñados a los estudiantes para mejorar así la calidad del aprendizaje. Llevando consigo dos particularidades, la primera dando lugar a estrategias que señalan objetivos o metas marcadas previamente por el sujeto o sugeridas como demandas de tarea y la segunda pueden ser iniciados dentro de la situación de enseñanza-aprendizaje por el profesor o por el estudiante.

Para Thomas y Rohwer (1986) tiene varios procesos denominados autónomos los cuales son los siguientes.

- Procesos cognitivos
- Procesos de auto-control

Existe un cuadro de procesos de aprendizaje donde representan los sucesos internos presentes en el acto de aprender los cuales son:

1.- Sensibilización

2.- Atención

3.- Adquisición

4.- Personalización y control

5.- Recuperación

6.- Transfer

7.- Evaluación

Estos procesos son susceptibles pues de ser realizado a través de actividades mentales diseñadas por el sujeto o sugeridas por el profesor, donde el objetivo principal es asegurar un procesamiento de calidad del material informativo.

➤ **FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS DEL APRENDIZAJE.**

El origen de la pedagogía tiene otro significado, por ejemplo, Sergio Sánchez Cerezo afirma que pedagogo viene del griego paidagogós, el que guía a los niños, profesional que desde una perspectiva científica aplicada diseña, dirige y realiza intervenciones educativas en diferentes ambientes, tanto a nivel individual como grupal, con la máxima eficacia y eficiencia (Sánchez, 1993: 1 105).

Es importante que el docente a cargo deba de tener en cuenta los modelos pedagógicos que orientan y fundamentan la práctica educativa.

Existen dos modelos importantes los cuales son:

- Tradicional. (Privilegia la exposición de Cátedra)
- Lancasteriano.

➤ **FUNDAMENTOS EPISTEMOLÓGICOS, SOCIOCULTURALES Y BIOLÓGICOS DEL APRENDIZAJE.**

➤ **BASES BIOLÓGICAS, PSICOLÓGICAS Y SOCIOLÓGICAS DEL COMPORTAMIENTO HUMANO.**

➤ **APRENDIZAJE Y COMPORTAMIENTO**

Las investigaciones en torno a las creencias epistemológicas han demostrado la importancia de su influencia en el aprendizaje, en los procesos cognitivos que permiten tomar conciencia acerca de éste, y en regular su progresión, así como también en las trayectorias académicas de los estudiantes.

Lo epistemológico define los enfoques y paradigmas de igual manera se entrecruzan con otras variables y forman una red que es el soporte de la interpretación curricular, permite

conocer la estructura del conocimiento y sus principios de organización para la selección de las ideas y destrezas básicas del dominio del saber.

Existen modelos educativos de apoyo en la dimensión epistemológica de la enseñanza las cuales son:

- Tradicionalismo cultural
- Romanticismo
- Educación progresiva
- Desescolarización

Fundamentos antropológicos.

La antropología estudia a la humanidad el presente y del pasado, así como las diversas culturas y formas de organización e interacción social que ha creado.

La educación y la cultura surgen múltiples relaciones con las necesidades educativas sociales ya que es necesario interactuar y socializar con los que nos rodean y es ahí donde entra en función lo psicológico (de origen biológico).

El desarrollo mental comprende la adquisición de la capacidad motora y de la habilidad manual, de la facultad de la palabra, de la inteligencia, del estudio y de la capacidad de resolver los propios problemas y de ambientarse en el medio social.

Según Vygotsky, el lenguaje es la herramienta psicológica que más influye en el desarrollo cognoscitivo, concede mayor importancia al papel de las interacciones sociales en este proceso. Para él, la construcción del conocimiento no es un proceso individual si no un proceso social en que las funciones mentales superiores son producto de una actividad mediada por la sociedad.

Según Vygotsky, el aprendizaje tiene su base en la interacción con otras personas. Una vez que esto ha ocurrido, la información se integra a nivel individual:

Cada función en el desarrollo cultural del niño aparece dos veces: primero en el nivel social y luego en el individual, primero en medio de otras personas (interpsicológica) y luego dentro del niño (intrapsicológica). Esto aplica igualmente para la atención voluntaria, la memoria lógica y la formación de conceptos. Todas las funciones superiores se originan como relaciones reales entre individuos.

La comunicación en el aula es un área de suma importancia porque ahí se basa el desarrollo de los aprendizajes, con el uso de estrategias y los métodos de enseñanzas, los cuales siempre orientan a actividad comunicacional. Por lo tanto, los autores coinciden con Amayuela, Colunga y Álvarez (2005) cuando afirma que es preciso considerar que la comunicación es el vehículo esencial del proceso enseñanza – aprendizaje. En todo proceso de comunicación es fundamental tener en mente el correcto funcionamiento de tres aspectos: la voz, la personalidad y el lenguaje que utiliza quien comunica.

CONCLUSIÓN

Finalmente podemos concluir que las aulas de clase son lugares que generan emociones encontradas, tendrían que ser espacios gratos, lugares de retos y propuestas comunes, territorios abiertos en donde entra la vida de afuera, y a la vez, se construyen nuevas posibilidades de enseñanza y aprendizaje de cada alumno, añadiendo una dimensión significativa a la experiencia educativa del estudiante, el cual permite atraer su atención, interés, brindar información, estimular el empleo de destrezas, comunicando límites y expectativas, facilitando las actividades de aprendizaje, promover la orientación y fortalecer el deseo de aprender. Los ambientes de aprendizaje son escenarios construidos para favorecer de manera intencionada las situaciones de aprendizaje.

BIBLIOGRAFÍA

- Cooper, J. (1999). Estrategias de enseñanza. Guía para una mejor enseñanza. México: Limusa Noriega Editors.
- Hernández, A. M., & Ortega, E. M. (2014, November 20). Competencia para aprender a aprender. Alianza Editorial.
- Ausubel D. (1983). Teoría Del Aprendizaje Significativo. Recuperado el 05 de julio de 2016:
http://delegacion233.bligoo.com.mx/media/users/20/1002571/files/240726/Aprendizaje_significativo
- Ausubel, D. P. (2002). Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva. Ed. Paidós.
- Sánchez, (1993) Sergio Sánchez Cerezo. Diccionario de las Ciencias de la Educación. Editorial Diagonal Santillana, (1993)
- Vygotsky, L. S. (1962). Pensamiento y Lenguaje. Paidós.
- AMAYUELA, G., COLUNGA, S. Y ALVAREZ, N., 2005, "Docencia universitaria y comunicación educativa". En Contextos educativos. Revista digital de educación y nuevas tecnologías, nº 36, año VI