



Mi Universidad

Ensayo

Nombre del Alumno: Josué Miranda Rodríguez.

Nombre del tema: El aprendizaje, desarrollo y educación.

Nombre de la Materia: Aprendizaje, procesos y estrategias.

Nombre del profesor:

Nombre de la maestría: Educación con Formación en Competencias Profesionales.

Cuatrimestre: Segundo.

Lugar y Fecha de elaboración: Ocosingo Chiapas 26 de marzo del 2022.

El aprendizaje, desarrollo y educación.

Introducción.

En este ensayo encontraremos aportaciones específicas en definición del aprendizaje de autores importantes como (Kimble, 1971; Beltrán, 1984). Que los explica en tres criterios.

A demás tenemos a Mayer (1992) que ha señalado en tres metáforas el aprendizaje. en la forma como el educando absorbe los conocimientos esenciales para darle un significado.

Y encontramos a muchos autores modernos en sus tiempos de dar a entender el enfoque del proceso de información.

También pasos de la importante del proceso de aprendizaje en los aprendices, la motivación, atención, adquisición, personalización, recuperación, transfer y evaluación.

Y el papel importante que ejercen los docentes frente al grupo, de bajar información adecuados a los planes y programas del estudio, entendemos que el docente no solo enseña contenidos, también promueve aprendizajes, analizar conceptos, transformar ideas, elaborar significados, construir criterios, pensar, crear y a imaginar.

El docente utiliza estrategias como, la colaboración, el fomento, la motivación, el acompañamiento, la experimentación, la producción, la observación, la percepción y la contextualización.

Además, cumple un rol fundamental en el fortalecimiento integral, la socialización, la cooperación, la vinculación, el consenso de valores, normas, cuidados y conciencia social.

Pero la tarea del educador no empieza ni termina en el aula.

Antes de una clase, el docente planifica, organiza, complementa información, reúne recursos, busca o genera materiales, secuencias estratégicos y actividades, anticipa instrumentos de observación y evaluación.

Desarrollo.

El aprendizaje se entiende por "un cambio más o menos permanente de conducta que se produce como resultado de la práctica" (Kimble, 1971; Beltrán, 1984).

Del aprendizaje surge tres criterios:

1. El cambio en la conducta.
2. La potencialidad de la conducta.
3. Un cambio producido por algún tipo de práctica o ejercicio y un cambio más o menos duradero.

En el proceso de la formación formativa, el aprendiz claramente adquiere conocimientos significativos. Que le será útil emprender a su vida cotidiana a una mejora.

“aprender a aprender” es un papel muy importante que ha venido mejorando en el ámbito educativo, dejando atrás la educación tradicional, donde los protagonistas solo eran los maestros, sin importar las necesidades como los ritmos, tipos de aprendizajes, era un aprendizaje memorístico. Ahora bien, en nuestras aulas esta frase impulsa un aprendizaje en conjunto maestro-alumno, las enseñanzas están ligas a las principales necesidades de los alumnos. El maestro tiene el papel de indagar a nuevas técnicas, herramientas, materiales didácticos y áulicos para cubrir necesidades educativas, con una libertad de participación y comunicación activa.

Mayer (1992) ha señalado estas tres metáforas:

1. El aprendizaje como adquisición de respuestas.
2. El aprendizaje como adquisición de conocimiento.
3. El aprendizaje como construcción de significado.

En la primera el maestro es quien prepara y baja información de acuerdo a sus planes y programas, y los alumnos absorben respuestas correctas reforzando conocimientos débiles de recibir y aceptar.

La segunda los estudiantes adquieren conocimientos, información, y los maestros se encargan de transmitir.

La tercera el estudiante construye usando la experiencia previa para comprender y moldear el nuevo aprendizaje, el profesor participa en el proceso, tratando de un conocimiento construido y compartido.

Siguiendo del estudiante como procesador y constructor de significado, existen tres grandes mecanismos o almacenes, es el registro sensorial, la información es recogida a través de los órganos receptores, vista, oído, tacto. El otro es la memoria de corto plazo la información no dura de mucho tiempo, puede ser unas semanas. Y lo último tenemos el almacén de largo plazo, aprendizaje que se queda durante mucho tiempo por lo mismo que se hacen vinculaciones.

Encontramos autores modernos desde el enfoque del procesamiento de información.

Piaget. Que el aprendizaje es una construcción personal del sujeto.

Ausubel. Que el aprendizaje debe ser significativo, donde toda actividad está vinculada de forma adecuada, a diferencia en el aprendizaje mecánica de actividades arbitrarias.

Ausubel. Maneja dos condiciones, que el sujeto tenga el tiempo, iniciativa o la disposición en aprender. y que todos los materiales sean de aprendizaje significativo, de sentido lógico.

Brandsford (1982, 1984) El conocimiento se adquiere inicialmente en un contexto específico; para comprender qué ocurre, de forma que pueda ser relacionado con una serie de situaciones diferentes.

Gagné (1974) Es decir, detectar en qué medida el dominio de las capacidades anteriores permite asegurar el aprendizaje de las habilidades posteriores y hasta qué punto aquellas se transfieren a estas últimas.

Bruner (1960) Como un desafío a la inteligencia del estudiante que habrá de establecer relaciones, resolver problemas y transferir lo aprendido como un desafío a la inteligencia del estudiante que habrá de establecer relaciones, resolver problemas, transferir lo aprendido y este descubrimiento desarrolla su capacidad mental.

Cronbach (1975) Distintos métodos o tratamientos son diferentemente eficaces según los sujetos a los que van dirigidos debido a la interacción aptitud-tratamiento.

Carroll (1963) El estudiante tendrá éxito al aprender en la medida en que tenga y emplee la cantidad de tiempo que necesita para aprender esta tarea.

Voss (1978) Lo ya aprendido, relacionarse a fin de que el sujeto pueda incorporar los nuevos conocimientos a sus estructuras cognitivas, acentuando la línea indicada por Ausubel.

Van Parreren (1978) o Vygotsky (1978) De la actividad instruccional a la rutinaria en el aprendizaje es un paso o una condición de libertad y de posibilidad de nuevos aprendizajes.

Norman (1978) Son estos nódulos o estructuras cognitivas organizadas lo que hay que estudiar para comprender el aprendizaje.

Norman dice que hay tres maneras de adquirir conocimiento, la primera es la acumulación, integrando nuevos conocimientos al esquema suministrado por los nódulos ya existentes, la segunda es por reestructuración, por medio de analogías, metáforas o inferencias que actúan sobre los nódulos ya existentes y tercero es por especialización, de forma que los nódulos del sujeto se pueden hacer más eficaces especializando la información contenida dentro de ellos para tareas específicas (Beltrán, 1984).

Encontramos un cuadro de procesos de aprendizaje.

La sensibilización. Que son la motivación, la emoción y las actitudes. El fracaso de muchos estudiantes proviene de una clara falta de motivación. Una buena técnica de intervención para potenciar la motivación de los estudiantes se encuentra en los modelos atribucionales que pretenden cambiar la atribución de fracaso a falta de esfuerzo.

La atención. Una vez motivado los estudiantes, empieza la atención la información que llega del ambiente se deposita en uno de los almacenes de la memoria.

Adquisición. La comprensión, la retención y la transformación. Una vez que el material ha sido atendido y seleccionado, el sujeto está en condiciones de darle sentido, de interpretarlo significativamente.

Personalización y control. El sujeto asume la responsabilidad del aprendizaje, asegura la validez y pertinencia de los conocimientos obtenidos y explora nuevas fronteras al margen de lo establecido o lo convencional.

Recuperación. Cuando el material ha sido previamente organizado, categorizado o elaborado, basta recordar las categorías o criterios organizativos para recuperar inmediatamente el material.

Transfer. Capacidad del sujeto para trasladar los conocimientos adquiridos a contextos, estímulos o situaciones nuevas, es la esencia del verdadero aprendizaje.

Evaluación. Una de justificación o de gratificación por los resultados conseguidos; otra de valor informativo confirmando los objetivos alcanzados.

La educación no deja de ser arte, pero la Pedagogía es una ciencia.

Ser docente tiene el reto de conocer los elementos pedagógicos que le exige su ámbito laboral, pero para beneficio de todos conviene conocer los aportes de los otros paradigmas psicológicos de la educación, para comparar y elegir los que resulten mejor en una situación y contexto específico.

De la leyenda de ZEUS, y de la edificación, Gimnasio de academos. Los cátedros son aquellos profesores que se sientan en la silla y exponen sin más, su clase, el docente es considerado poseedor del conocimiento, que trasmite de manera oral, discurso, leyendo, y de ejercicios.

Otro ejemplo en la educación Lancasteriano, el maestro atendía grandes grupos y dicta la cátedra, y durante la formación salían jóvenes brillantes de conocimiento y eran puestos a dar cátedras con su propio grupo de aprendices.

La mayéutica de Sócrates, llegar a la metacognición, ser conscientes de los procesos mentales y controlarlos es también un elemento que puede y debe rescatarse. comprender que el significado y el valor del conocimiento juegan un papel importante.

Fundamentos epistemológicos. Implica la idea de lo que es contenido de aprendizaje y conocimiento valioso.

Respecto a la naturaleza del conocimiento: Orienta el despliegue de la enseñanza y posibilita o limita el aprendizaje, determinan la práctica del educador y delimitan muchas otras.

Fundamentos antropológicos. Gracias a la cultura se revela la mentalidad, el estilo de vida, la humanización de los ambientes y las características que determinan el perfil de la identidad de una sociedad, de un grupo social, de una comunidad.

Vygotsky. Él pondera que, aunque el niño inicie su aprendizaje antes de frecuentar la enseñanza formal, el aprendizaje escolar introduce elementos nuevos en su desarrollo.

Conclusión.

Uno se da cuenta que el aprendizaje hace un cambio en nuestras vidas, gracias a mi formación, he aprendido técnicas e instrumentos para mi buen manejo a bajar la información correspondiente a mis educandos y puesto en práctica, se obtiene resultados satisfactorios, mediante eso se logra la mejoría.

Todo lo planeado lo ejecuto y al final evaluó mi actuación.

Ser docente no solo es un papel de estar frente a grupo e impartir las clases.

Implica las iniciativas de investigación, de buscar estrategias a las diferentes necesidades educativas que integra el grupo. ejemplos en el Ámbito Cognoscitivo, Psicomotor, Psicosocial. Aterrizando a los ritmos de aprendizajes y tipos de aprendizajes (visual, auditivo y kinestésico)

Las enseñanzas deben de estar contextualizados y adecuados a su realidad para así cumplir con los objetivos propuestos y sean significativos para ellos.

Me encanta la antropología por gracias a ellos estudia la conducta humana sin juzgar antes de conocerlo.

Referencias.

- Association, A. P. (2015). 20 principios fundamentales de la Psicología para la enseñanza y el aprendizaje desde la educación infantil hasta la enseñanza secundaria . Obtenido de <https://www.apa.org/ed/schools/teaching-learning/20-principios-fundamentales.pdf>
- Bernheim, C. T. (enero-marzo de 2011). El constructivismo y el aprendizaje de los estudiantes. Obtenido de REDALYC: <https://www.redalyc.org/pdf/373/37319199005.pdf>
- Carles Monereo, (. M. (1999). Estrategias de enseñanza y aprendizaje, Formación del profesorado y aplicación en la escuela, sexta edición. . Obtenido de Editorial Graó: http://uiap.dgenp.unam.mx/apoyo_pedagogico/proforni/antologias/ESTRATEGIAS%20DE%20ENSENANZA%20Y%20APRENDIZAJE%20DE%20MONEREO.pdf
- Frida Díaz Barriga Arceo, G. H. (2004). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, una interpretación constructivista. Obtenido de Mc Graw Hill: <http://formacion.sigeyucatan.gob.mx/formacion/materiales/4/4/d1/p1/2.%20estrategias-docentes-para-un-aprendizaje-significativo.pdf>
- Llera, J. B. (2002). Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje. Obtenido de http://204.153.24.32/materias/PDCA/idca/materiales/idca_05.doc
- Salvador, C. C. (s.f.). Las comunidades de aprendizaje. Obtenido de Universidad de Barcelona: <http://www.tafor.net/psicoaula/campus/master/master/experto1/unidad16/images/CA.pdf>
- UNESCO. (1998). Un modelo educativo centrado en el aprendizaje. Obtenido de http://sitios.itesm.mx/va/dide/modelo/libro/capitulos_espanol/pdf/cap_2.pd