

LA METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN Y EL MITO DE LA CAVERNA:

¿CÓMO SE RELACIONAN CON LA OBTENCIÓN DEL CONOCIMIENTO?

Introducción

Para comenzar, debemos aclarar que la base y de partida del científico es la realidad, que mediante la investigación le permite llegar a la ciencia, frente a esto, debemos definir qué es, ya que existen perspectivas de su definición, en algunos casos nos la presentan como un cuerpo de conocimientos respecto a la realidad y de los hechos y fenómenos que en ella acontecen, por ello se dice que es un quehacer crítico no dogmático, que somete todos sus supuestos a ensayo y crítica, asimismo busca establecer las relaciones existentes entre diversos hechos, e interconectarlas entre sí a fin de lograr conexiones lógicas que permitan presentar postulados o axiomas en los distintos niveles del conocimiento; a partir de la sistematización que logra mediante la utilización de la investigación y el método científico, determina la objetividad de las relaciones que establece entre los hechos y fenómenos de que se ocupa Otro concepto igual de importante es el de la teoría, el cual para la mayoría de la gente, comprende conjeturas o hipótesis que deben someterse a prueba; sin embargo, en ciencias, la palabra teoría tiene un significado único y se refiere a un cuerpo de conocimientos con las siguientes características de capacidad de descripción, explicación y predicción; estructura lógica; perspectiva; fructífera es decir, heurística, y sencillez. A partir de ellas, se puede decir que las funciones que cumple son las siguientes: explicar ampliamente el porqué y el cómo de un fenómeno; sistematiza y ordena el conocimiento, y permite hacer predicciones sobre el comportamiento de un fenómeno en condiciones específicas. A pesar de que los conceptos están relacionados de forma que los científicos utilizan las teorías como fundamentos para obtener conocimiento científico, pero también para motivos técnicos, tecnológicos o médico; también difieren, pues la ciencia crea conocimientos probables a partir de la observación y el estudio sistemático y razonado de la naturaleza, la sociedad y el pensamiento, en cambio, la teoría tiene una base empírica firme, por ello se constituye por un conjunto de hipótesis.

También, existe el método, que se origina del griego *metá* y *odós*, que significan *vía*, camino para llegar a un resultado; Eli de Gortari la define como “un procedimiento riguroso formulado lógicamente para lograr la adquisición, organización o sistematización, y expresión o

exposición de conocimientos”, por eso se denomina como al camino o procedimiento adecuado en cualquier dominio para lograr un objetivo, aunque como ya conocemos, existen diversos tipos de métodos, de los cuales destacan: deductivo, consiste en tomar conclusiones generales para obtener explicaciones particulares; inductivo, se utiliza el razonamiento para obtener conclusiones que parten de hechos particulares aceptados como válidos, para llegar a conclusiones cuya aplicación sea de carácter general; inductivo deductivo, está basado en la lógica y relacionado con el estudio de hechos particulares, aunque es deductivo en un sentido e inductivo en un sentido contrario; analítico, proceso cognoscitivo que consiste en descomponer un objeto de estudio mediante la separación de cada una de las partes del todo para estudiarlas en forma individual; sintético, consiste en integrar los componentes dispersos de un objeto de estudio para estudiarlos en su totalidad; analítico-sintético, estudia los hechos a partir de la descomposición del objeto de estudio en cada una de sus partes para estudiarlas en forma individual (análisis), y luego integra dichas partes para estudiarlas de manera holística e integral; histórico comparativo, procedimiento de investigación y esclarecimiento de los fenómenos culturales, que consiste en establecer la semejanza de dichos fenómenos, tras lo cual infiere una conclusión acerca de su parentesco genético, es decir, de su origen común; entre otros. Sin embargo, el término anterior suele confundirse con la metodología, la cual no es más que el conocimiento del método, por ello, es una disciplina que estudia, analiza, promueve y depura el método, que nos ayuda para la descripción, el análisis y la valoración crítica de los métodos

De manera que, los conceptos anteriores se interrelacionan dando como resultado a la investigación, palabra que se deriva del latín *investigare*, que significa seguir la huella, indagar, descubrir, buscar, entre otros. Arias Galicia nos presenta la definición siguiente "una serie de métodos para resolver problemas cuyas soluciones necesitan ser obtenidas a través de una serie de operaciones lógicas, tomando como punto de partida datos objetivos"; el Diccionario de Educación la define de la siguiente manera: "La investigación cuidadosa e imparcial de un problema, basada en lo posible en hechos demostrables, que implica distinciones matizadas, interpretaciones y por lo común ciertas generalizaciones", aunque realmente se refiere a la investigación aplicada al campo de la educación o relacionada a sus problemas; según Monroe, el propósito final de la investigación educativa no es otro que el descubrir principios y generar procedimientos, para luego aplicarlos en el campo de la educación; por tanto, ha de concluir en la formulación de principios y procedimientos; aunque a manera general podemos decir que es el estudio sistemático, controlado, empírico,

reflexivo y crítico de proposiciones hipotéticas acerca de las características de los fenómenos que ocupan el interés humano y las relaciones que existen entre ellos, permite descubrir nuevos hechos o datos, relaciones o leyes, en cualquier campo del conocimiento humano o concretar aplicaciones para encontrar respuestas sobre cuestiones esenciales de hechos significativos o bien para desarrollar satisfactores de las necesidades humanas, por ello, es una actividad que se lleva a cabo siguiendo el método científico. Personalmente puedo definir a la investigación como un proceso intelectual y experimental que comprende un conjunto de métodos aplicados de modo sistemático, con la finalidad de buscar información de un asunto o tema, así como de ampliar o desarrollar su conocimiento, sea este de interés científico, humanístico, social o tecnológico.

Desarrollo

A partir de todo lo anterior, surge la teoría del conocimiento, la cual podemos decir que no tiene una definición exacta pero sí varias perspectivas, destacando la filosófica y la epistemológica, teniendo como resultado, estudiar al conocimiento, sus orígenes y sus límites por medio de las circunstancias históricas, psicológicas o sociológicas por las que se obtiene, así como sus estrategias para justificarlo o invalidarlo..

Por ello, el conocimiento tiene elementos como: el sujeto, el objeto, la operación, que no es más que .el proceso psicológico necesario para ponerse en contacto con el objeto, y la representación; con lo anterior surgen diversos tipos de conocimientos tales como: espontáneo, popular o cotidiano, también se llamado vulgar o común; empírico, científico, y el filosófico

Pongamos por caso la situación que narra el mito de la caverna, el cual es diálogo escrito por Platón, en el que su maestro Sócrates y su hermano Glaucón hablan sobre cómo afecta el conocimiento y la educación filosófica a la sociedad y los individuos; en este diálogo, Sócrates pide a Glaucón que imagine a un grupo de prisioneros que se encuentran encadenados desde su infancia detrás de un muro, dentro de una caverna. Allí, un fuego ilumina al otro lado del muro, y los prisioneros ven las sombras proyectadas por objetos que se encuentran sobre este muro, los cuales son manipulados por otras personas que pasan por detrás; más adelante, uno de los prisioneros consigue liberarse de sus cadenas y comienza a ascender, éste observa la luz del fuego más allá del muro, cuyo resplandor le ciega y casi le hace volver a la oscuridad; poco a poco, el hombre liberado se acostumbra a

la luz del fuego y, con cierta dificultad, decide avanzar. Sócrates propone que este es un primer paso en la adquisición de conocimiento; después, el hombre sale al exterior, en donde observa primero los reflejos y sombras de las cosas y las personas, para luego verlas directamente; finalmente, el hombre observa a las estrellas, a la luna y al sol. Sócrates sugiere que el hombre aquí razona de forma tal que concibe a ese mundo exterior, el cual es el mundo de las ideas, como un mundo superior. El hombre, entonces, regresa para compartir esto con los prisioneros en la caverna, ya que siente que debe ayudarles a ascender al mundo real, pero cuando regresa a la caverna por los otros prisioneros, el hombre no puede ver bien, porque se ha acostumbrado a la luz exterior, a esto los prisioneros piensan que el viaje le ha dañado y no desean acompañarle fuera. Platón, a través de Sócrates, afirma que estos prisioneros harían lo posible por evitar dicha travesía, llegando a matar incluso a quien se atreviera a intentar liberarlos. Lo anterior podemos relacionarlo con la investigación debido a que surge una duda y a partir de esa duda uno de los prisioneros buscó la forma de ir en búsqueda de respuestas para obtener conocimientos.

Conclusión

En definitiva podemos decir que la investigación no pertenece a un solo campo de conocimiento, sino que es diversa, particularmente en el área docente la podemos utilizar para saber el contexto de un alumno cuando llega a tener dificultades de aprendizaje para así darles una posible solución; asimismo cuando queremos hacer un proyecto, pues seguimos una secuencia de pasos para obtener la información que determinamos como objetivo, de la cual tenemos como punto de partida una hipótesis, que la cual durante la investigación podemos comprobar o corregir, mediante una secuencia de pasos, la cual sería nuestro método.

Bibliografía

- BERNAL, CÉSAR A. Metodología de la investigación. Tercera edición PEARSON EDUCACIÓN, Colombia, 2010 ISBN: 978-958-699-128-5 Área: Metodología
- MORAN DELGADO, G. (2010). METODOS DE INVESTIGACIÓN. MEXICO: PEARSON EDUCACION.
- MORLETO Sampieri, N. (2004). METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN Cuaderno de Trabajo. MEXICO: McGraw-Hill.