

**Nombre de alumno: Rene de Jesús Santis Díaz**

**Nombre del profesor: Yaneth Fabiola Solórzano Penagos**

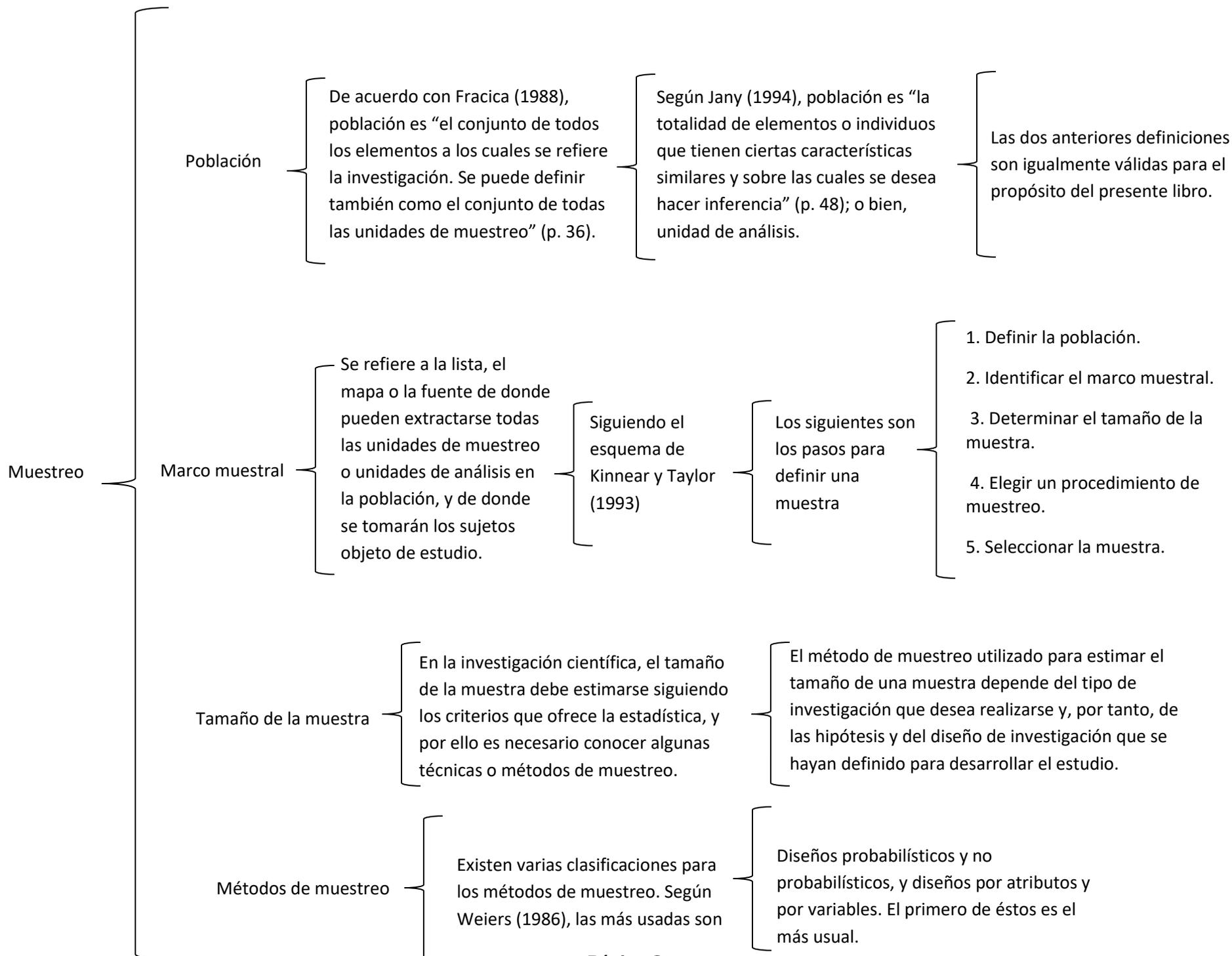
**Nombre del trabajo: Cuadro sinóptico**

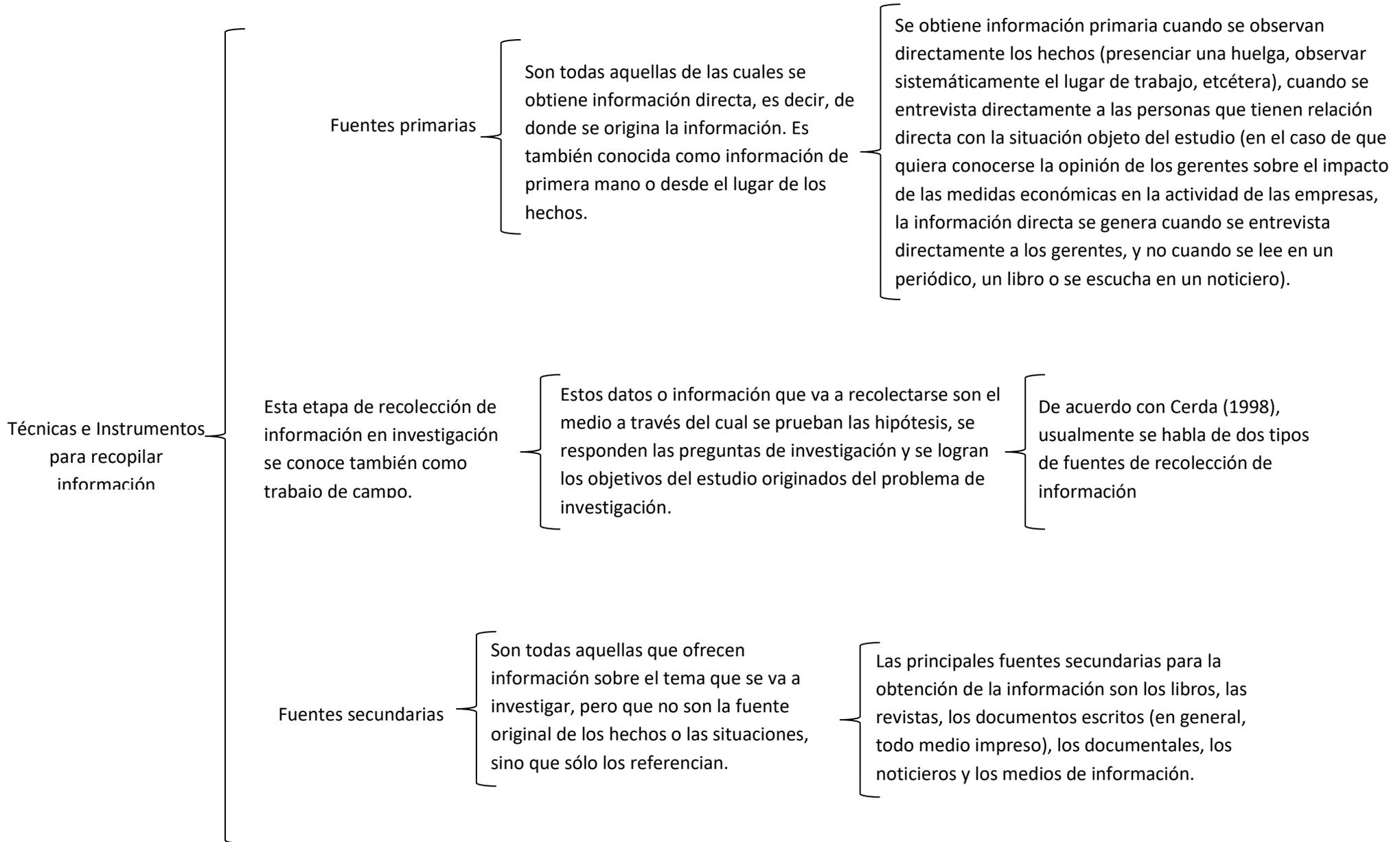
**Materia: Metodología de la Investigación**

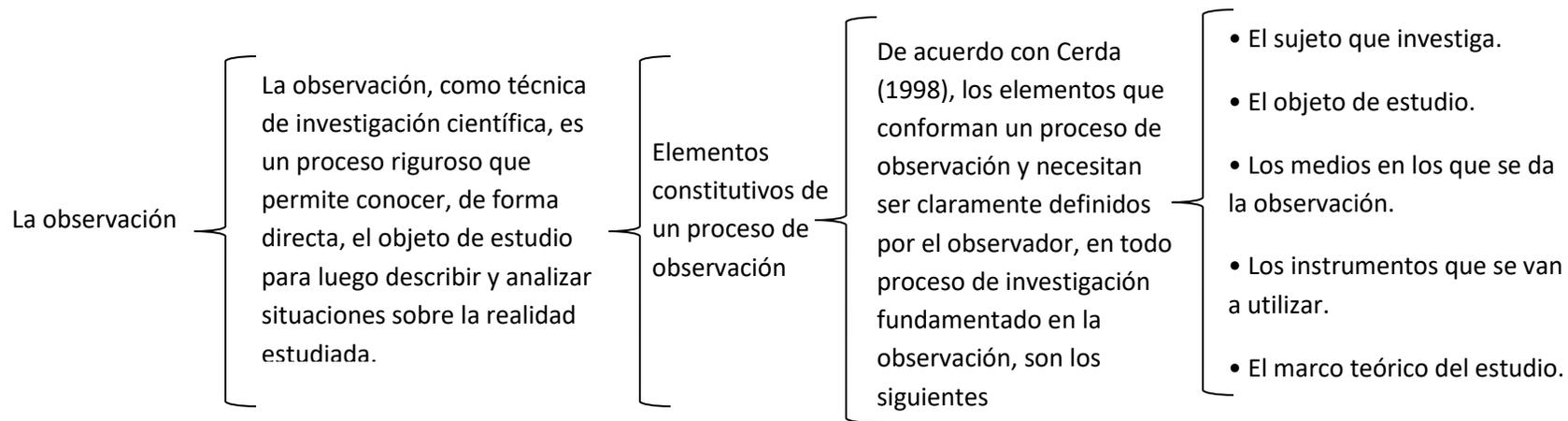
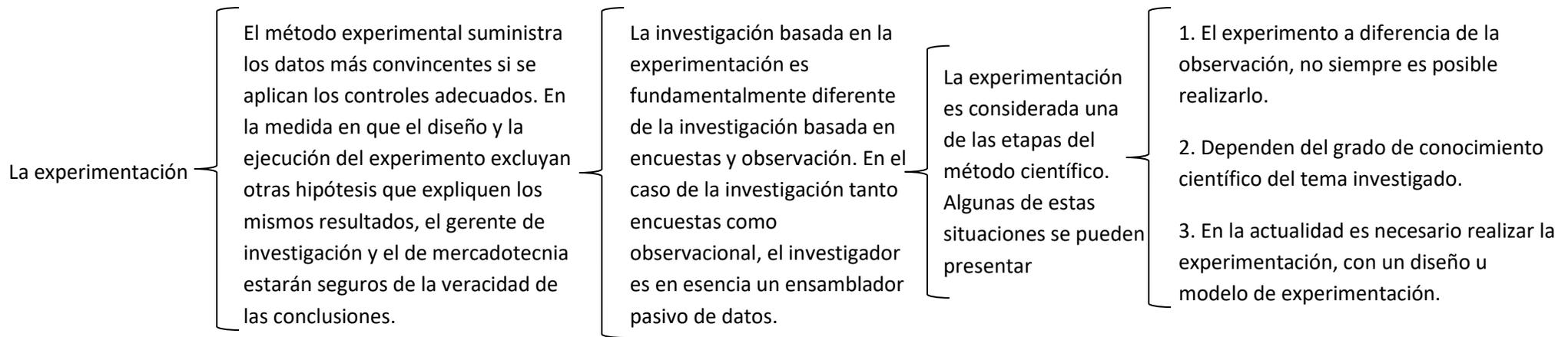
**Grado: 2**

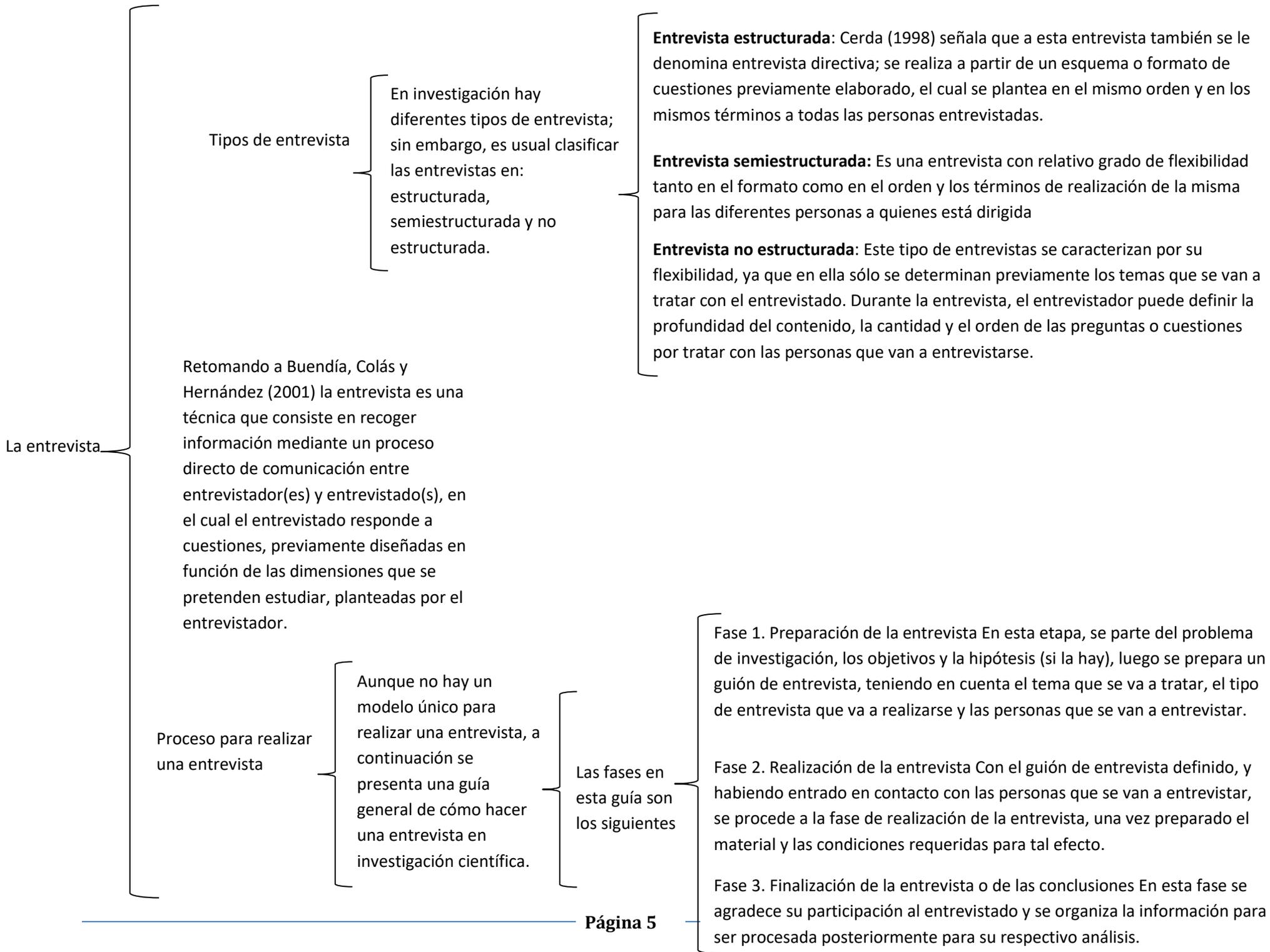
**Grupo: A**

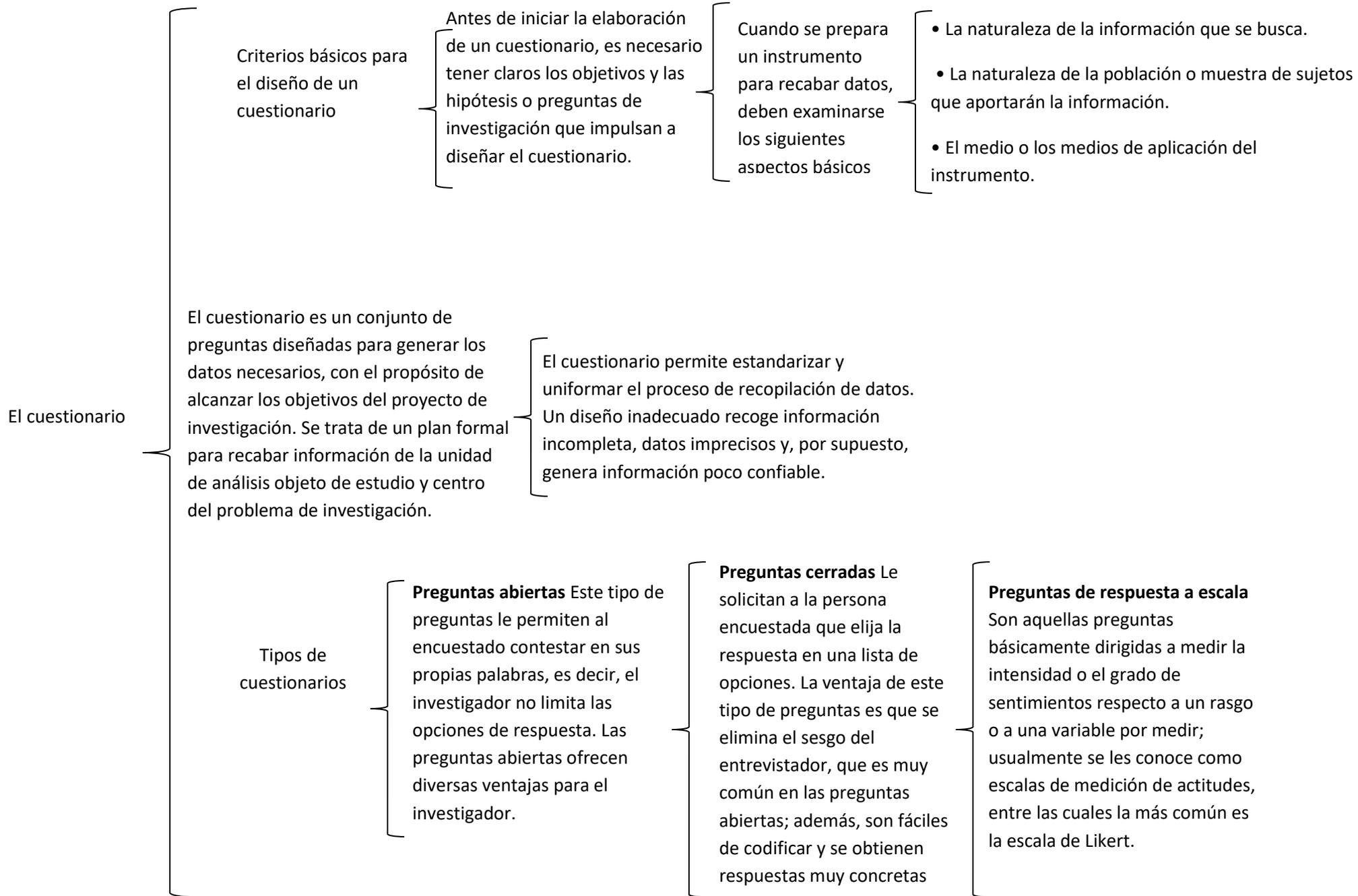
Comitán de Domínguez Chiapas a 18 de Marzo del 2022.

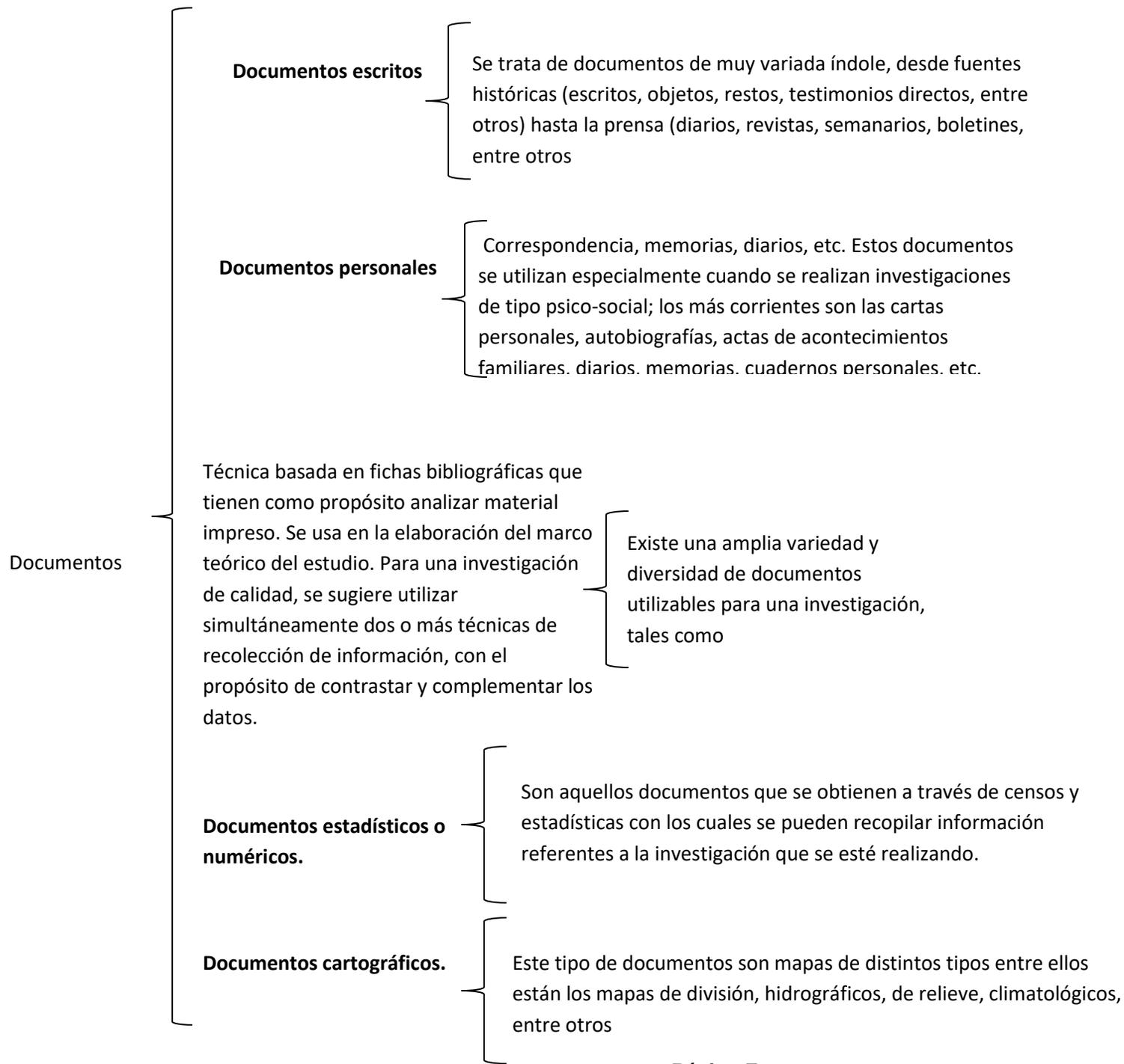












**Documentación oral o fonética.**

Estos son fuentes de documentación en las que se registran y conservan discursos, conferencias, canciones, reportajes y todo tipo de sonidos.

**Documentos objetos.**

Con esta denominación se designa todo tipo de realizaciones técnicas y artísticas que son utilizadas para estudiar un aspecto de la realidad. Bien lo explica Duverger: "todos los objetos contruidos por la mano del hombre o utilizados por él, sus vestidos, sus utensilios, sus instrumentos de trabajo y distracción, sus obras de arte o de artesanía, sus canciones, sus voces, los signos y símbolos que aprecia, la manera como ordena el espacio y transforma el paisaje, la forma de sus casas y jardines, los planos de sus ciudades, etc., todo esto proporciona a las ciencias sociales unos documentos fundamentales.

**Fuentes primarias y fuentes secundarias**

Desde otro punto de vista, al efectuarse una recopilación documental, puede distinguirse entre

- Fuentes primarias: las que nos proporcionan datos de primera mano, y
- Fuentes secundarias, cuando se recurre a datos ya publicados o que, sin haber sido publicados, fueron recopilados originariamente por otros