

Nombre del alumno: ANTONIO DE JESUS HERRERA SUAREZ

Nombre del profesor: YANETH FABIOLA SOLORZANO PENAGOS

Nombre del trabajo: MAPA CONCEPTUAL

Materia: METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN

Grado: MAESTRÍA EN EDUCACION CON FORMACION
EN COMPETENCIAS PROFESIONALES

Grupo:MEF04SSC1021-A

METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN



PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El problema no es algo disfuncional, molesto o negativo, sino todo aquello que incite a ser conocido, pero teniendo en cuenta que su solución sea útil, es decir, buscando una respuesta que resuelva algo práctico o teórico.

PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN

• Es todo aquello que se convierte en objeto de reflexión y se necesite conocer de fondo, nos permite buscar y mejorar el proceso de la investigación

ENUNCIAR EL PROBLEMA

• Consiste en presentar, mostrar y exponer las características o los rasgos del tema, situación o aspecto de interés que va a estudiarse

FORMULAR EL PROBLEMA

• El investigador dictamina o hace una especie de pronóstico sobre la situación problema, se plantea mediante la formulación de preguntas orientadas a dar respuesta al problema de la investigación



El inicio de la Investigación

Es un elemento principal que nos permitirá encontrar respuestas a incógnitas.

PLANEACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

La planeación de la investigación consiste la acción que debe seguirse al desarrollar y materializarse nuestras ideas y también debemos tomar el cuenta los siguientes aspectos:

Determinación de tiempos para su realización concreta

Datos reales, razonamientos precisos y exactos, y nunca en opiniones subjetivas.

Propuestas que se cree sean necesarias para alcanzar los resultados esperados

Lo que se planee debe ser realizable

REVISIÓN DE LA LITERATURA

Es el apoyo fundamental para poder desarrollar los elementos esenciales para un planeación en la investigación que nos permitirá fundamentar nuestro proyecto, deberán llevar los siguientes elementos:

MARCO DE REFERENCIA DE LA INVESTIGACIÓN

• Es un segmento fundamental que abarca los antecedentes, teorías y métodos científicos que se utilizarán para la realización de una investigación

MARCO TEORICO

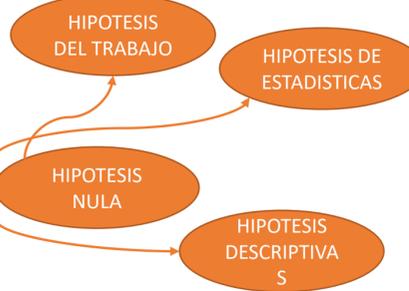
• Se identifica las fuentes primarias y secundarias sobre las cuales se sustenta la investigación y el diseño del estudio y facilita de información al investigador para realizar el marco conceptual que respaldarán la investigación

MARCO FILOSOFICO-ANTROPOLOGICO

• Se refiere a exponer la concepción del autor mediante la investigación en relación al tema o problema y ayudara a comprender el conjunto y la unidad de la esencia del hombre, analizándolo en su integridad y globalidad.

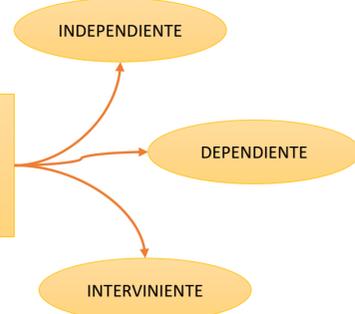
LAS HIPOTESIS

Un hipótesis es una suposición. Es una idea que puede o no ser verdadera, basada en información previa. Su valor reside en la capacidad para establecer más relaciones entre los hechos y explicar el por qué se producen. Las cuales son:



LAS VARIABLES

Son las características y propiedades cuantitativas o cualitativas de un objeto o fenómeno que adquieren distintos valores, de los cuales son los tipos de variables:



Temas de la investigación

La investigación despertara algún tema en especial, en cual se mostrarán los aspectos para elegir o definir una investigación

TÍTULO DEL TEMA POR INVESTIGARSE

Es una frase que debe expresar la esencia del tema a tratar o proyecto de investigación.

MEDIOS PARA CATEGORIZAR LA RELEVANCIA DEL TEMA

Existen tres medios que caracterizan la relevancia de un tema:

- **Lectura sobre el tema al cual se refiere la idea**
- **Expertos en el tema**
- **Coordinadores del área de trabajo de grado o centros de investigaciones**

CRITERIOS PARA CONSIDERAR LA PERTINENCIA DEL TEMA

No existen criterios únicos para una investigación pero hay criterios que deben tomarse en cuenta

- **Novedad:** Abordar algún problema o situación
- **Contraste:** Contrastar resultados de investigaciones
- **Necesidad de importancia:** Importancia de tratar el Tema
- **Resolución:** resolver un tema específico
- **Concreción y pertinencia:** Elegir el tema adecuado a lo que uno busca.
- **Lineamientos:** Apegarse a los fundamentos criterios de métodos de la investigación.

BUSQUEDA Y DEFINICIÓN DEL TEMA

Proceso de que nos permite localizar una serie de información, donde surge una inquietud de descubrir en busca de una respuesta

Instrumentos generadores de un tema:

1. **Lectura reflexiva y crítica**
2. **Participación activa**
3. **Experiencia individual**
4. **Aula de clases**
5. **Centros de investigación**
6. **Los profesores**