



**Nombre de alumno: Cynthia Darineli
Ascencio Lopez.**

**Nombre del profesor: Bárbara
Lourdes Gracia.**

**Nombre del trabajo: Mapa
Conceptual**

Materia: Didáctica II

**Licenciatura en ciencias de la
educación.**

Grado: 2° cuatrimestre

DIDÁCTICA II

Temas

EVALUACIÓN DEL MATERIAL DIDÁCTICO

Prueba piloto

Podemos definirla como un proceso sistemático mediante el cual, en función de determinados criterios, se obtienen informaciones pertinentes que nos llevan a emitir un juicio sobre el objeto de que se trate y se adoptan una serie de decisiones relativas al mismo.

La teorización

¿QUÉ ES APRENDER Y QUÉ ES ENSEÑAR?

Una teorización didáctica es una proposición, basada o apoyada en un paradigma didáctico, es un conjunto de conocimientos y se analiza una serie de leyes esto da una gran interpretación al aprendizaje educativo. Las principales teorías didácticas son:

- Teoría tradicional.
- Teoría activista de la Escuela Nueva.
- Teoría Humanista.
- Transdisciplinariedad.

Diversos enfoques en el proceso de enseñar

En los procesos de educación podemos encontrar diferentes tipos de enfoques educativos esto corresponde a las etapas en particular en nuestra historia.

Diferentes tipos de enfoques educativos:

- Enfoque conductista.
- Enfoque humanista.
- Enfoque cognoscitivista.
- Enfoque Algorítmico.
- Enfoque heurístico.

Piaget y sus contribuciones

Piaget nació el nueve de agosto de 1896 en la ciudad de Neuchatel en Ginebra, sus padres son; Rebeca Jackson y su padre es don Arthur Piaget.

Después de haber terminado sus estudios secundarios, se inscribió en la facultad de Ciencias de Universidad de Neuchatel, en donde se doctoró en Ciencias Naturales.

En el lapso de estudiante publicó dos obras literarias de contenido filosófico, aunque fueron escritos en su edad de adolescente.

Después de haber obtenido el doctorado se trasladó a la ciudad de Zurich en Alemania en donde se inició en el psicoanálisis, luego se traslada a trabajar en el laboratorio de Albert Binet y fue allí donde estudió la disciplina relacionada con el desarrollo de la inteligencia humana.

En 1923, Jean Piaget contrajo matrimonio con Valentine Chatenay, con quien procreó a tres hijos y cuyo hecho le permitió la mejor oportunidad para estudiar el desarrollo de la inteligencia lo cual hizo desde el nacimiento hasta que apareció el lenguaje.

En el año 1921, fue puesto a la orden de Piaget el puesto de Jefe de trabajos prácticos. También ejerció el cargo de profesor titular en psicología, sociología y filosofía de las ciencias de la Universidad de Neuchatel alrededor de nueve años (1925-1929).

En 1955, Piaget fundó el centro fundó el centro Internacional de Epistemología Genética, el que dirigió hasta su muerte.

Skinner y sus contribuciones

Burrhus Frederic Skinner (1904-1990) estudió Literatura inglesa y Lenguas románicas en el Hamilton College, y en 1928 entró en Harvard para estudiar Psicología. Se doctoró en 1931. Tras trabajar como profesor-investigador en la Universidad de Minneapolis (1936-1945), se trasladó a la Universidad de Indiana como director del departamento de Psicología (1945-1947) y finalmente regresó a Harvard, donde permanecería hasta su jubilación, en 1974. Tras sufrir diversos y serios problemas de salud, murió en 1990, a los 86 años.

Gagné y sus contribuciones

Gagne propuso el modelo de aprendizaje que está basado en los modelos de procesamiento de información (Anderson, 1972; Lindsay y Norman, 1972).

Gagné (1965) destacó tres conceptos claves del modelo:

Estructuras: Que intervienen dentro del sujeto para regular la información.

Procesos: Es el aspecto más importante del modelo y vienen representados por las transformaciones que sufre el material desde el momento que llega a los órganos receptores.

Resultados: Son la parte visible del aprendizaje.

Por ultimo Gagné y Briggs (1976) estiman que la educación debe responder a un planteamiento sistemático

EL AULA DE CLASES

¿Cómo escoger y organizar actividades de Enseñanza y Aprendizaje?

Al momento de escoger el tipo de estudiante con el que se trabaja y su motivación, así como la materia que se aborda y el contexto en el que se hace, son decisivos.

Una estrategia de enseñanza no garantiza el éxito inmediato, pero permite sentar las bases para un aprendizaje a medio y largo plazo, pues enseña al alumno cómo aprender.

Tipos de estrategias de enseñanza:

- Estrategias preinstruccionales.
- Estrategias coinstruccionales.
- Estrategias posinstruccionales.

¿Cómo estimular la participación activa de los alumnos con Necesidades Educativas Especiales?

La pedagogía es una herramienta favorable al proceso de enseñanza y aprendizaje del estudiante con necesidades educativas especiales.

Es importante que el docente dar una respuesta educativa a las dificultades que presentan el estudiante, esto ayuda a nuevo aprendizaje respetando los ritmos y estilos propios de cada uno.

Algunos estudiantes podrían presentar las siguientes características en relación a la personalidad, comportamiento y sociabilidad:

- Comportamientos o conductas inadecuadas.
- Resistencia al cambio, por temor a lo nuevo.
- Dificultad para seguir normas, reglas e instrucciones.
- Dificultad para comprender las consecuencias de sus actos.
- Falta de habilidades sociales para iniciar o mantener relaciones interpersonales.
- Baja tolerancia a la frustración.
- Sensibilidad excesiva

¿Cómo mejorar la comunicación entre el profesor y el alumno?

El adecuado desempeño de la labor docente, depende, en gran medida, del manejo de habilidades psicológicas por parte del profesor, en particular, de habilidades sociales, de comunicación, autocontrol y solución de problemas.

El docente debe caracterizarse por ser un modelo de comportamiento, respetando, evitando menospreciar, insultar o atribuir erróneamente; siendo un ejemplo de control emocional. apoyando y ayudando para que progresen, con una actitud constructiva y positiva; exigiendo esfuerzo y rendimiento y ajustando expectativas; enseñando a respetar a sus compañeros.

Distintos tipos de comunicación: la comunicación intrapersonal, interpersonal y la grupal.

Definición de variables

La noción de variable didáctica, surgida en el marco de la Teoría de Situaciones Didácticas, fue definida a comienzos de la década de los 80, y redefinida más tarde por diferentes autores, entre ellos el mismo Guy Rousseau.

Las situaciones didácticas son objetos teóricos cuya finalidad es estudiar el conjunto de condiciones y relaciones propios de un conocimiento bien determinado.

Es decir las variables didácticas son aquellas que el profesor modifica para provocar un cambio de estrategia en el alumno y que llegue al saber matemático deseado.

Pertinencia al contenido

Los contenidos deberán ser válidos para alcanzar los objetivos, y significativos, para lo que se requiere que estén relacionados con la realidad formativa, profesional o social, y adecuados a la aptitud cognitiva de los alumnos.

Se entiende por contenidos el conjunto de elementos que componen lo que se aprende y lo que se enseña:

- Aprendizaje de contenidos conceptuales, conceptos y teorías, generalmente identificados como conocimientos teóricos.
- Aprendizaje de procedimientos que favorecen la adquisición o mejora de algunas habilidades.
- Desarrollo de actitudes, generalmente profesionales y relacionales.

Término "contenido" se ha empleado para referirse a aquello que debe aprenderse acerca de las materias o asignaturas clásicas:

- Nombres
- Conceptos
- Principios
- Enunciados
- Teoremas.

Los contenidos son las actividades, las experiencias y los saberes disciplinares. Son todos los eventos con los cuales se aspira a lograr los propósitos de la enseñanza.

Contenido vs forma

Impacto en el aprendizaje

Experimentación

Esto consiste en poner al docente en contacto con el alumno para el cambio y formar personas con originalidad, flexibilidad, visión futura, iniciativa, confianza, amantes de los riesgos y listas para afrontar los obstáculos y problemas que se les van presentado en su vida escolar y cotidiana. Es importante que el estudiante pueda desarrollar habilidades dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje dentro del salón de clases, también pueden ser creativos y desarrollar habilidades de pensamiento.

BIBLIOGRAFÍA

Álvarez de Zayas, Carlos M. y González Agudelo, Elvia María. (2002). Lecciones de Didáctica General. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.

García González, Enrique y Rodríguez Cruz, Héctor. (1996). El maestro y los métodos de enseñanza. México: Trillas

Trilla J. y otros. (2001). El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI. Barcelona: Editorial Grao.

Martínez-Otero, Valentín. (2003). Teoría y práctica de la educación. Madrid: Editorial CCS.

Monereo, Carlos y otros. (1998). Estrategias de enseñanza aprendizaje. México: SEP.

Zambrano Leal, Armando. (2001). Pedagogía, educabilidad y formación de docentes. Cali: Editorial Nueva Biblioteca Pedagógica