



Daniela Elizabeth Carbajal De León

Dr. Sergio Jiménez Ruiz

Interculturalidad y empoderamiento

Interculturalidad y salud I

PASIÓN POR EDUCAR

Primero

A

interculturalidad y empoderamiento.

Al hablar de interculturalidad, de nuevo tenemos que tener en cuenta que parte de los preceptos de la desigualdad entre miembros de grupos culturales y diversos; Debo resaltar la importancia de diferenciación de terminos claves del tema, al hablar de multiculturalidad, en la cual solo constata la existencia de diferencias, sin profundizar mas haya como lo muestra la interculturalidad que empieza a involucrar en el estudio de las interacciones de estos grupos sociales que realmente reconoce mas haya de las diferencias evidentes, tambien con enfoques politico-pedagogica para el proceso de intercambio de informacion y las hibridaciones.

Los conceptos de comunalidad y de comunismo son importantes de distinguir con relacion al habitos en correlacion de la praxis cultural y la identidad etnica.

En los modelos implícitos y explícitos de comunalidad, el de mi agrado, personal, fue el modelo tipo D que combina todos los recursos intra-culturales e inter-culturales negociando los contenidos y métodos de enseñanza-aprendizaje tanto endógenos como exógenos. Siendo todos los modelos en conjunto una herramienta analítica para el debate sobre el contexto de lo que significa "pertenencia" cultural y lingüísticamente y formular conjunta y negociadamente sobre "lo propio" y "lo ajeno"

desde la intracultura y la intercultura con enfoques de control de cultura y sus procesos étnicos, llamándolo así: pedagogía del control cultural por Bonfil Batalla.

La etno-educación propone la idea de autonomía educativa.

La igualdad - desigualdad consta de influencia socio-económicas y genericas (mentalidad primitiva sobre el patriarcado sin erradicar).

Los ejes de una gramática de la diversidad se pueden describir y explicar identificando uno por uno de los tres ejes. El primero es el de igualdad - desigualdad, es un eje vertical, transcultural, estructural, eje sintáctico; mientras que el segundo es el de identidad - alteridad, es un eje horizontal, intracultural, identitario, es el eje semántico; y por último el tercer eje es el de homogeneidad - heterogeneidad, es un eje transversal, intercultural, intersticial, híbrido, es el eje pragmático. Estos ejes fueron expuestos tras un análisis intercultural, tanto de proposiciones de tratamiento y gestión de la diversidad.

La diversidad en contexto a lo anterior se puede concebir no como una suma mecánica de todas las diferencias, sino como un enfoque multi-dimensional y multi-perpectivista que estudia "las líneas de diferenciación" (Krüger). Como último punto a resaltar de la lectura se mencionan los saberes, haceres y poderes del tema para nuevas

formas de comprender el mundo, que emergen del dialogo, intercambiando saberes, estos son propu- estas metodologias etnograficas centradas en procesos academicos-pedagogicos enfocando en el intercambio y enriquecimiento de conocimiento de los procesos interculturales de desigualdad para dar soluciones educativas a las nuevas necesidades

Bibliografía

Gunther Dietz, Comunidad e interculturalidad.

Comunidad e interculturalidad entre lo propio y lo ajeno ; Hacia una gramática de la diversidad.