



**Monjarás Hidalgo Hugo de Jesús**

**Sergio Jiménez Ruiz**

**La antropología médica de Pedro Laín  
Entralgo: historia y teoría**

**Antropología médica**

**1**

**A**

Comitán de Domínguez Chiapas a 28 de febrero de 2022.

# La antropología médica de Pedro Lain Entralgo: Historia y Teoría

Pedro Lain Entralgo fue un antropólogo médico. Su antropología médica ocurre de una crisis en las ciencias.

En medicina recalcó cuatro tendencias de la época contemporánea, que fueron, la extrema tecnificación de los instrumentos médicos, la colectivización del cuidado médico en casi todo el mundo, la medicina preventiva y la incursión del personalismo en la patología. Publicó una bibliografía médica en donde mostraba una oposición a la impersonalidad del positivismo dominante en la segunda mitad del Siglo XIX. Algunos investigadores como Schwarz, estudiaron la forma de vida más avanzada, la existencia humana, con esta perspectiva nació la posibilidad de deducir la esencia del enfermar. Schwarz indica a Lain seguir en su voluntad de sistema, fundado en la idea del hombre como individuo.

Lain divide la historia de la patología contemporánea en cuatro estadios principales con el enfoque en la consideración del enfermo como persona. La primera etapa la predomina Freud, fue fundador de Viena del psicoanálisis. En la segunda etapa está el círculo de Viena formado por Schwarz. La tercera etapa está Heidelberg Ludwig von Krehl, y por último Lain proyecta la cuarta etapa como la madurez de la Escuela de Heidelberg que fue una creación de Von Krehl, y el desarrollo de la medicina psicomática en Estados Unidos.

Rickert hace ver a la medicina como una ciencia cultural, ya no únicamente como una ciencia natural.

Von Weizsäcker incide en su antropología médica de la relación médico-enfermo: el médico no trata al paciente como a un objeto de la naturaleza, sino como a un tú con una enfermedad que el comparte de modo virtual, este comenta que el proceso de la enfermedad real en el enfermo, está prolongado de una manera existencial en el médico.

Su concepto consistía en que el médico

y el enfermo tienen que experimentar la enfermedad como un nosotros.

Toda la historiografía médica de Pedro Lain termina en su antropología médica y en la Síntesis teórica de las principales filosofías de la medicina de Occidente.

Las teorías de Lain se basan en que el ser humano es una inquietud existencial que está ligada a la esencia de la persona, tanto en la Salud como en la enfermedad, él consideraba que la medicina no cura si no se podía manejar la esencia del ser humano en su totalidad y que la enfermedad es un proyecto del enfermo, y la relación médico-enfermo un equipo de un estilo de vida que sana las enfermedades. Cree que la medicina no tiene una base sin la teoría antropológica.

Bibliografía:

Orringer, N. R. (2008). La antropología médica de Pedro Laín Entralgo: historia y teoría. untitled.

[https://www.fundacionpfeizer.org/sites/default/files/ars\\_medica\\_jun\\_2008\\_vol07\\_nu\\_m02\\_190\\_la\\_antropologia\\_medica\\_de\\_pedro\\_lain\\_entralgo\\_0.pdf](https://www.fundacionpfeizer.org/sites/default/files/ars_medica_jun_2008_vol07_nu_m02_190_la_antropologia_medica_de_pedro_lain_entralgo_0.pdf)