



Wilder Bossuet Ramírez Vázquez

Sergio Jiménez Ruiz

Control de lecturas

Interculturalidad y Salud II

Grado: 2

Grupo: "C"

PASIÓN POR EDUCAR

Comitán de Dominguez , Chiapas a 30 de junio de 2022

En la mitología griega, Panacea era la hija de Asclepios y Epiona, su nombre significa "la que cura todo" (de pan=Todo y acos=remedio); era hermana de Higiea, por ambas hermanas, Higiea y Panacea, entre otros dioses, hizo hipócrates de Cos su famoso juramento. En la actualidad, existen varios exitosos empresarios, dedicados a la venta de medicamentos, cuya propaganda hace pensar en la Panacea (los llamados productos milagro), y aunque su eficacia se ha puesto en duda en varias ocasiones, continúan acrecentando su mercado.

Panaceas

El "original hongo michoacano", es un hongo de origen japonés (hongo Kamuro; *Ganoderma lucidum*); se promueve para el tratamiento de "cancer, diabetes y asma". Pero el hongo citado ni está indicado en el tratamiento científico de esas afecciones ni es michoacano.

Chardon de Marie (Silimarina). La promoción de "nueva, productos fuera de lo ordinario", menciona sus supuestas múltiples cualidades: "hepatoprotector, contra la diabetes tipos 1 y 2, protege las células de los riñones en caso de insuficiencia renal, antioxidante, para el mayor rendimiento físico, reduce las concentraciones de 'colesterol malo', reduce los triglicéridos.

Agua de Tlacote. En la década de 1990 surgió en el estado mexicano de Querétaro, en la población de Tlacote, un fenómeno sociomédico de repercusiones internacionales, relacionado con las supuestas propiedades curativas del agua que hay se extraía de un pozo, propiedad de Jesús Chaim Simón (1941-2004).

Wilder.

La reflexoterapia podal (RTP) es una técnica de terapia cuya finalidad es tratar aquellos puntos dolorosos detectados previamente. Una segunda finalidad es relacionar estos puntos con una enfermedad o dolencia.

Es una terapia con origen en China, alrededor del año 2330 a.C. en Egipto. Se pueden encontrar impresiones de los pies de Bubá mostrando puntos de reflexología de los años 500 a 400 a.C. en los templos cercanos Kusinara (China) y en el monasterio de Tientai, cerca de Pekín. El Dr. W. Fitzgerald la introdujo en el mundo occidental a principios del siglo XX, al observar que la aplicación de presión en determinadas áreas de pies y manos daba lugar a efectos anestésicos en otras áreas del cuerpo. Propuso que existe una relación directa entre las diferentes áreas del pie y los órganos del cuerpo.

Los impulsos nerviosos pueden bloquearse cuando una enfermedad lleva a un desequilibrio de la función. Se considera que la aplicación de una presión sobre distintos puntos de los pies mejora el flujo sanguíneo y los impulsos nerviosos y conduce a una liberación de toxinas y endorfinas, lo que facilita una potenciación de la función nerviosa y crea una sensación de bienestar.

La reflexología tiene influencia sobre todos los sistemas y órganos del cuerpo humano desde tres puntos de vista distintos:

Físico: Mediante un desbloqueo, estimulando y mejorando la circulación.

Mental: El contacto físico tiene un efecto terapéutico

Dr. Sergio

Jimenez Ruiz

Vudú

17/06/22

Wilder Bassuet Ramirez Viquez

Cuando escuchamos de vudú inmediatamente nuestra mente se imagina la más terrible de todas las magias de la tierra, empezamos a pensar en dos cosas: muñecos vudú (estos últimos hasta los podemos encontrar como llaveros hechos de lazo o tela de diversos colores y con cantos felices) y zombis, estos últimos los muertos vivientes que salen de sus tumbas por un poderoso hechizo el cual salen a cometer horribles crímenes y actos aberrantes por ordenes del brujo que le hizo el conjuro; últimamente han tenido gran auge por las series televisivas y por el movimiento zombi, una forma de pseudo protesta por el mundo globalizado y progresista.

El vudú, es una religión mal conocida, desprestigiada, tergiversada por las revistas, los libros, las películas que se dicen serias y objetivas. De manera sistemática y con gran sensacionalismo los medios extranjeros han contribuido a presentarlas constantemente como una horrible acumulación de burdas supersticiones, orgías sexuales, magia negra, brujería y maleficios.

En una temporada televisiva de un famoso programa donde se manejan temas de alta magia y brujería, se manejaron esbozos del vudú en dos de sus personajes pero caen en lo absurdo en todo lo que se manifiesta. En dicho programa, lo más desplorable es cuando sale un lú. Papa legba, aquel que abre los caminos muy semejantes a Ellegua de la regla de Ocha; lo representa como un ser que se le invoca poniendo límites en líneas de cocaína para

Bibliografías.

1. Murillo Godínez, G. (2019). Panaceas, medicinas alternativas y similares: el auge y triunfo de la pseudociencia medica. *Med. Int. Mex. Vol. 34* (no. 1): pp. 113- 143. <http://www.scielo.org.mx/pdf/mim/v35n1/0186-4866-mim-35-01-113.pdf>
2. Saz, P. y Ortiz, M. (2005). Reflexología Podal. *Farmacia Profesional. ELSEVIER. Vol. 19* (no. 8): pp. 69-73. <https://www.elsevier.es/es-revista-farmacia-profesional-3-articulo-reflexologia-podal-13078717>
3. Zúñiga Carrasco, I. R. (2015). Vudú: una visión integral de la espiritualidad haitiana. *Memorias: Revista Digital de Historia y Arqueología desde el Caribe. No. 26*. http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1794-88862015000200005