



Cancino Ramos Adriana Guadalupe

Dr. Sergio Jiménez Ruiz

**Entrega de reporte de lectura sobre
las “Medicinas locales en los Altos de
Chiapas”**

PASIÓN POR EDUCAR

Interculturalidad Y Salud II

2º “C”

Comitán de Domínguez, Chiapas a 21 de febrero del 2022.

MODERNIDAD

ADRIANA CANCINO
RAMOS

ALTERNATIVA

13/FEBRERO/2022

"MEDICINAS LOCALES EN LOS ALTOS DE CHIAPAS"

En la segunda mitad del siglo XX se ha dado un desencantamiento con respecto a los logros de la modernidad: la racionalidad instrumental, la ciencia y la tecnología.

Fue la racionalidad instrumental, la ciencia y la tecnología la que nos condujo al desastre ecológico; la ciencia y la tecnología modernas las que propiciaron las tragedias de Chernobyl y Bhopal, las cámaras de gas en la Alemania nazi, los misiles inteligentes y las armas nucleares.

La medicina nos ha dejado el legado de la talidomida y hemos presenciado su impotencia ante el cáncer y el sida.

La modernidad desde este punto de vista, sería la causante de que hayamos perdido nuestra armonía y solidaridad social, así como nuestras relaciones armónicas con la naturaleza.

Ethos moderno está en parte definido por la búsqueda del tiempo perdido, por una nostalgia que nos lleva a buscar en el otro la autenticidad, la pureza y la armonía con la naturaleza.

La medicina herbolaria es solamente una de varias formas locales de conocimiento médico y en general no es el conocimiento más importante para la mayor parte de las

Poblaciones auto- y hetero- definidas como "Indígenas". Sin embargo un grupo de médicos indígenas constituido desde el inicio de la década de 1980 en la región, alcanzó al final del siglo xx a construir un discurso hegemónico acerca de la imagen pública de la "medicina Indígena" convirtiéndose en la autoridad para determinar la autenticidad de los reclamos por reconocimientos de otros médicos locales, del país en general.

Las relaciones entre las medicinas locales y la cosmopolita han sido muy complejas desde su inicio y se han mantenido con un alto nivel de complejidad hasta el presente. Aún reconociendo que desde antes de la conquista europea del nuevo ya se daban relaciones de conquista y explotación entre culturas indígenas del continente, la llegada española introdujo nuevos elementos en la configuración cultural de la región. La muy violenta comunicación intercultural estableció a partir de ese momento, dio pie a un largo procedimiento de hibridación a través del cual la cultura colonizadora impuso su usión religiosa, secular, política, científica, sobre los grupos locales; en consecuencia las sociedades locales se sumergieron en el proceso de apropiación y adaptaron elementos de la terapéutica española medieval y de la cosmología religiosa cristiana en sus prácticas y saberes médicos.

La medicina cosmopolita basada en su firme fe en la racionalidad, la tecnología, y las relaciones instrumentales con la naturaleza, se han contemplado la posibilidad de rescatar el conocimiento empírico de las poblaciones indígenas.

Los mismos conquistadores españoles agregaron plantas indígenas a su farmacología.

Webster: Sugirió la ciencia es capaz de agregar elementos cuyo origen es no científico en el momento en que logra resignificar los dentro del campo discursivo racional-científico-instrumental.

Said: Impulsó el cuestionamiento de la geografía política del mundo, al sugerir que el "Oriente" se construyó discursivamente para satisfacer la necesidad que el "Occidente" tiene de encontrarse así mismo y de conocer y ejercer el poder sobre el Oriente.

Los procesos y eventos sociales de distintas partes del planeta se encuentran en íntima interconexión. Wolf, puso el relieve los efectos de la expansión territorial de distintos imperios a lo largo y ancho de la superficie planetaria.



Bibliografía

Ayora Diaz, Steffan Igor (2010). MODERNIDAD ALTERNATIVA: MEDICINAS LOCALES EN LOS ALTOS DE CHIAPAS. Nueva Antropología, XXIII(72),11-31.[fecha de Consulta 21 de Febrero de 2022]. ISSN: 0185-0636. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15915677002>