



Nombre del alumno:

**Galia Madeline Morales
Irecta**

**Nombre del profesor: Sergio Jiménez
Ruiz**

Nombre del trabajo:

**Tradiciones arraigadas en
las comunidades indígenas**

Materia:

Interculturalidad II

Grado: 2°

Grupo: C

Comitán de Domínguez Chiapas a 16 de Febrero del 2022.

Tradiciones arraigadas en comunidades **INDÍGENAS**

En las comunidades indígenas - dispersas a lo largo y ancho del país - se siguen practicando formas propias de autogobierno y se rigen por sistemas normativos, que han evolucionado desde los tiempos pre-coloniales conocidos como "usos y costumbres". De fondo, existe una decisión consciente por parte de un número importante de miembros de los pueblos indígenas de conservar sus propias normas y de crear y defender su identidad distinta, aunque existen muchos otros que sí aceptan el cambio y para quienes (a) tradiciones son una imposición.

Una constante en los estudios y la literatura indígena es el lugar central de la comunidad, tanto en su vida cotidiana como en su cosmovisión.

Floriento Díaz, antropólogo mixe de Tlahuilotepic y dirigente del movimiento indígena en Oaxaca hasta su muerte en 1995, define la comunidad "para nosotros, los propios indios" como:

- Un espacio territorial, demarcado y definido por la posesión
- Una historia común, que circula de boca en boca y de una generación a otra.

Tradiciones

- Una variante de la lengua del pueblo, a partir de la cual identificamos nuestro idioma común.
- Una organización que define lo político, cultural, social, civil, económico y religioso.
- Un sistema comunitario de procuración y administración de justicia.

Para los indígenas Chamulas en el corazón de los Altos de Chiapas, la comunidad es una sola unidad, o utilizando sus propios conceptos: una sola alma.

La centralidad de la comunidad de la comunidad en la visión comunal de la lucha indígena ha dado lugar a una justificación de prácticas tradicionales, basadas en la supuesta conservación del pasado prehispánico.

LAS CASTAS EN LOS ALTOS DE CHIAPAS

Se denominan castas a aquellos segmentos de la población de la América hispana, formados cada uno de ellos por individuos procedentes del mestizaje entre españoles, indígenas y negros traídos de África, que tuvo lugar desde el mismo inicio del periodo de dominio colonial, a partir de diferenciaciones y finales del siglo XV.

Los ladinos pertenecen a la cultura nacional mexicana; los indígenas son de cultura maya. Los matrimonios entre los grupos son poco frecuentes, pero cuando se dan son entre un ladino y una mujer indígena, nunca un indígena se casa con una mujer ladina.

La frontera entre castas es una división dual de la sociedad entre grupos que contrastan en casi todos sus aspectos. El lenguaje y el atuendo delimitan claramente la pertenencia a una determinada casta.

USOS Y COSTUMBRES DE LA REGIÓN

El tequio.

El tequio es una costumbre muy común en las comunidades indígenas, consiste en la realización de un trabajo totalmente obligatorio para los miembros de la comunidad en obras de uso comunitario como puede ser la construcción de un centro ceremonial.

EL SISTEMA DE CARGOS

El sistema de cargos está conformado por un cierto número de responsabilidades comunitarias, reconocidas y respetadas por los miembros de la comunidad. Los responsables llevan un bastón, símbolo del mandato que les ha dado la comunidad.

Referencia

Peralta, H. G. (MAYO-AGOSTO, 2005). LOS USOS Y COSTUMBRES EN LAS COMUNIDADES INDÍGENAS DE LOS ALTOS DE CHIAPAS COMO UNA ESTRUCTURA CONSERVADORA. ESTUDIOS POLÍTICOS, p.p.121-144.