



Regina Hernández Abarca

Sergio Jiménez Ruiz

Ensayo primer parcial

Interculturalidad y salud II

PASIÓN POR EDUCAR

2

C

Comitán de Domínguez Chiapas a 4 de marzo del 2022.

Introducción

Las culturas indígenas tienen una diversidad de tradiciones y cultura, se abordará la forma en que aun expresan su cultura, al igual que las medicinas tradicionales que se ocupan aun para mejorar el estado de salud, analizando cada uno de sus componentes y como es que se dio esta relación entre la medicina y la cultura.

Tradiciones arraigadas en las culturas indígenas y en personas de escasa cultura médica

Las comunidades indígenas aun conservan sus propias creencias y leyes, es decir desde años atrás la cultura que tienen no ha sido modificada ya que, al transcurso de las generaciones, se define la comunidad como un foro para el desarrollo humano, conjunto con el mundo natural, reflejando así un concepto fundamental de la cosmovisión indígena en muchas partes del mundo.

Es considerado que el ser humano, sin la vida comunitaria, sin seguir el pasado heredado y sin reproducir las acciones del resto de los miembros de la comunidad, no se desarrolla sólo dentro de ella se es todo, fuera de ella se es nada.

De tal manera que puede representarse como una sola unidad, o una sola alma que deberán apoyarse en cada problema, pero la forma en que se gobierna la comunidad sin importar que tanto afecta a las personas involucradas sin preguntarles si quieren realizarlo ya que es una orden pase lo que pase con la persona, incluso en la salud la persona debe aceptar lo que este destinado para ella.

Medicinas locales en los Altos de Chiapas

Las medicinas tradicionales han sido muy importantes para la transformación cultural , las principales mezclando con rezos, velas y el sacrificio de aves de corral para el bienestar de la persona enferma, cada tradición que se llega a dar dentro de estas comunidades son fascinantes ya que con la poca información de lo que es , tienen la gran experiencia de como curar los males, sin embargo se tienen que hacer esfuerzos para que junto con las hierbas u ofrendas que se hacen se pueda mejorar, las tradiciones siguen pasando de generación en generación.

Tanto así que el proceso de salud-enfermedad como las prácticas médicas tradicionales están permeadas por un efecto de eficacia simbólica, en los que tanto la práctica como las representaciones se han dado como medios de interacción y desarrollo social y las prácticas, creencias y conocimientos sanitarios basados en el uso de recursos naturales, terapias espirituales y técnicas manuales que buscan mantener la salud individual y comunitaria.

Fangoterapia

La fangoterapia es un tratamiento tópico que consiste en aplicar fango o arcilla con el fin de que aporte beneficios desde mucho antes, también es conocida como creta siendo una de las sustancias más antiguas utilizadas por el hombre, siendo de origen mineral que se deriva de la descomposición de los feldspatos es decir los silicatos de aluminio, potasio, calcio y sodio se forman a altas temperaturas de bajo de la corteza terrestre.

Siendo el médico griego Hipócrates lo utilizaba para curar los trastornos digestivos e inflamaciones. Hoy en día el fango sigue siendo muy popular para tratar algunos padecimientos pero además ha ido ganando terreno en el aspecto estético ya que se considera una excelente alternativa natural para lograr una piel joven y radiante pues esta absorbe todos sus minerales, necesarios para nutrirse y regenerarse suele ser dependiendo el origen son los minerales que contiene por ejemplo además del fango marino está el fango termal, compuesto de arcillas y agua termal volcánica es muy popular ahora por renovar las células de la piel gracias a la acción de sus minerales y oligoelementos la fangoterapia consiste en aplicar lodo húmedo sobre el cuerpo hasta que se seque completamente se puede complementar con hierbas y masajes para todo el cuerpo o en faciales, lo que permite una mayor relajación, sin embargo antes era más utilizada como medicina ahora ya solo para tener un control o por estética de la piel.

Hidroterapia

El poder curativo del agua ha sido apreciado desde mucho antes de que pudiese existir el término hidroterapia ya que existen evidencias de que el hombre primitivo depositó gran confianza en el agua, para tratar sus dolores y heridas.

De tal modo que en la precolombina también se hallan evidencias de su creencia en el poder curativo del agua se empleaban el recurso natural no sólo como elemento mágico, sino también para sanar realizando baños de vapor, dejando al paciente dentro de una construcción de piedra con determinada forma y en donde se colocaban más piedras calientes con un cocimiento de hierbas que variaban según la enfermedad que presentara la persona y esto le llamaban en Temazcal. Aun así, que el tiempo ha pasado, el mundo ha cambiado, y las costumbres se han ajustado a las necesidades actuales del hombre, las prácticas de hidroterapia se mantienen al igual que el poder curativo del agua se ha ido apreciando y especializando exponencialmente a través del tiempo, con la finalidad de preservar la salud de un modo natural.

Conclusión

Desde la cultura indígena, con sus medicinas tradicionales que han sido de mucha ayuda en sus culturas y en otras, sin embargo, todos los beneficios que aun tienen como es la fangoterapia y la hidroterapia que hoy en día es utilizada ya no para curar totalmente pero si para apreciar sus beneficios.

Bibliografía

- Burgeois, p. (2016). Obtenido de https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=G3JrDQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT3&dq=La+arcilla+como+tratamiento+m%C3%A9dico&ots=xEfbxJWnwU&sig=aZiMQb62r24potzyBEakVR_bcl8#v=onepage&q&f=false
- Diaz, S. I. (enero de 2010). Obtenido de Nueva Antropología: <https://www.redalyc.org/pdf/159/15915677002.pdf>
- peralta, h. g. (agosto de 2005). *scielo*. Obtenido de scielo: <http://www.scielo.org.mx/pdf/ep/n5/0185-1616-ep-05-121.pdf>