

**Nombre de alumno: Jonathan
Rodríguez Pérez**

**Nombre del profesor: Sergio Jiménez
Ruiz**

**Nombre del trabajo: modernidad
alternativa: medicinas locales en los
altos de chiapas**

PASIÓN POR EDUCAR

**Materia: interculturalidad y
salud II**

Grado: 2 Grupo: C

Modernidad alternativa: Medicinas locales en los altos de Chiapas

Segunda mitad del siglo xx se ha dado un desencantamiento con respecto a los logros de la modernidad: la racionalidad instrumental, la ciencia y la tecnología. Fue la racionalidad lo que nos condujo al desastre ecológico la ciencia y la tecnología moderna lo que propiciaron las tragedias de Chernobyl y Bhopal. La medicina nos ha dejado el legado de la talidomida y hemos presenciado su importancia ante el cáncer y el sida. La modernidad sería la causante de que hayamos perdido nuestra armonía y nuestra solidaridad social, así como nuestras relaciones armónicas con la naturaleza. Las relaciones entre las medicinas locales y la cosmopolita han sido muy completas desde su inicio y se han mantenido con un alto nivel de complejidad hasta el presente, aun reconociendo que desde antes de la Conquista europea del nuevo mundo ya que se daban relaciones de conquista y explotación entre los pueblos indígenas del continente, la llegada española introdujo nuevos elementos en la configuración cultural de la región. Aunque el conocimiento médico herbolario han sido desde siempre parte del arsenal médico local, las distintas medicinas locales del país en general, los médicos locales en sus prácticas han subordinado el uso de plantas a los aspectos rituales y transnaturales. Sin embargo desde la medicina cosmopolita basada en su firme fe en la racionalidad, la tecnología y las relaciones instrumentales con la naturaleza, se ha contemplado la posibilidad de rescatar el conocimiento empírico de las poblaciones indígenas. La Cosmopolita moderna, científica y cosmopolita surge y se consolida en un imaginario que subraya el valor de los conocimientos herbales médicos.

zollo ad no colocal esonibem: putonetto bobimobam
2090126

A pesar de la descolonización forma durante el siglo xx los movimientos continuaron pero al igual facilitaron el viaje y la preservación de comunidades entre poblaciones desplazadas y poblaciones arraigadas en un solo lugar. La globalización cultural, entendida como la convergencia y divergencia de los fenómenos homogenizantes heterogenizantes, nos obliga a dudar de la posibilidad que existan procesos sociales o culturales puramente locales. Las configuraciones culturales contemporáneas tienen un carácter translocal. Esta comunidad se consigue como círculo en el tiempo y el espacio, impermeable a los efectos de las transformaciones que ocurre en el mundo que la rodea. Tal comunidad se imagina y se requiere, solidaria, armónica, en balance con la naturaleza y el cosmos.

Al destacar una forma de aprendizaje busca reafirmar su inscripción en el sistema escrito de transmisión del conocimiento que caracteriza a las tradiciones escolásticas de aprendizaje. Este sentido es importante tener en cuenta porque si bien la transmisión escrita del conocimiento procede a los modernos también se ha convertido en una de sus dimensiones definitorias. La racionalidad moderna depende de formas más confiables, verificables y sistemáticas que garantizan la uniformidad de un saber.

Los médicos cosmopolitas que asesoran al grupo, con que profesan una honesta y veraz simpatía hacia los médicos locales y sus conocimientos se sujetan a un proceso de disciplina que caracterizan la enseñanza cosmopolita.

Capítulo 1. Sobre la antropología médica

La afiliación explícita al sistema escrito de transmisión de conocimiento confirma un segundo distanciamiento con respecto a la medicina local, mientras que los antepasados aprendieron los remedios gracias a su contacto con la naturaleza, la mirada romántica/nostálgica que surge y se propaga con la modernidad, atribuye a las poblaciones indígenas tanto la conservación de relaciones armónicas comunes como la de una armonía con la naturaleza. Sus conocimientos y prácticas se originan en sueños y en enfermedades que anuncian el llamado a la práctica médica, afirman que su aprendizaje de tratamientos se realiza a través de los sueños, en su práctica del tratamiento de los enfermos mantienen la primacía, los rezos e invocaciones y la medicina herbolaria sigue subordinada a la dimensión transnatural. Los médicos locales excluidos del grupo utilizan plantas como sintomáticas más que como eje del tratamiento, es decir, sus rezos, son los que ayudan a curar al paciente, de modo que las plantas y sustancias que usan adicionalmente sólo tienen el propósito de aliviar molestias. Más aun con frecuencia las plantas útiles adquieren su potencia gracias a las invocaciones y los rezos de los médicos locales. En su sistema de conocimiento las plantas no poseen poderes intrínsecos, sino, solamente los que le confiere el trato que los médicos tienen en el mundo sobrenatural u local.

Bibliografía:

(Ayora Diaz, 2010)