



Regina Hernández Abarca

Sergio Jiménez Ruiz

Fangoterapia

Interculturalidad y salud II

PASIÓN POR EDUCAR

2

C

Comitán de Domínguez Chiapas a 2 de marzo del 2022.

Fangoterapia

La creta o arcilla es una de las sustancias más antiguas manipuladas por el hombre. El hombre prehistórico empezó con el uso de arcilla para la fabricación de cerámica y más tarde descubrió que podía moldear la arcilla. El origen de la arcilla es mineral de hecho deriva de la descomposición de silicatos es decir de los silicatos de aluminio de potasio, de calcio y de sodio que se forman a altísimas temperaturas bajo la corteza terrestre. Estos elementos por la acción de los agentes atmosféricos, se descomponen en una especie de conglomerado terrizo de caolín.

Es precisamente del caolín su principal componente que deriva de la maleabilidad de la arcilla. Entre sus otros componentes el humus vegetal, la limonita, el magnesio y los óxidos alcalinos. Los embalsamadores utilizaban también la arcilla para la momificación de los cuerpos tanto los médicos como los embalsamadores reconocían perfectamente los poderes purificadores y antisépticos de la arcilla.

Cientos de años más tarde, los griegos lo descubrieron como tierra de Lemnos, el nombre de la isla del Mar Egeo donde abundaba la arcilla. Los griegos la utilizaban en forma de planchas que aplicaban sobre la piel para combatir diversas afecciones cutáneas como las quemaduras o las erisipelas y también contra las mordeduras de serpientes, los piojos y por último la peste.

El destacado anatomista griego Galeno visitó la isla de Lemnos con el fin de estudiar las características físicas de su suelo. Por aquella época la tierra de Lemnos era tan apreciada que incluso llegó a comercializarse con un sello de autenticidad. Otro sabio griego Dioscórides habla también de la arcilla en su tratado sobre la materia médica, dice de ella, cura los abscesos y cicatriza las heridas en cuanto se producen).

La arcilla ya se conocía en la Roma antigua y fue Plinio el viejo quien nos relata en su historia natural con gran habilidad y precisión cómo se utilizaba.

La arcilla se extraía de las colinas nevadas de Napolis y se dejaba secar al sol.

Cuando se reducía al polvo y se mezclaba con jugo. Al ingerir dicha mezcla se inmunizaba contra numerosas afecciones como las enfermedades del intestino y del estómago. Por una coincidencia del destino después de haber dedicado toda su vida al naturalismo plinio el viejo Comandante de la flota de miseno, murió en un navio ante Pompeya, afixado por los vapores del vesuvio en erupción mientras anotaba sus últimas observaciones sobre el barro volcánico.

También encontramos una cita en el evangelio sobre la curación cuando el evocar el milagro de Cristo que curó a un ciego de nacimiento se dice "El hombre llamado jesus ha preparado el barro me ha untado en los ojos y me ha dicho "ve al depósito de Silo y lávate me he lavado y me he recuperado de la vista, los exploradores en sus diarios de viaje hablaban sobre el uso de la arcilla incluso de como la utilizaban los pueblos que conocieron el insuperable vigileo Marco Polo antes acerca de los peregrinos que se dirigían a la ciudad santa muchas veces padecían fiebres terciarias o coartanas que desaparecían al tomar un poco de tierra roja,

Bibliografía

Burgeois, p. (2016). Obtenido de https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=G3JrDQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT3&dq=La+arcilla+como+tratamiento+m%C3%A9dico&ots=xEfbxJWnwU&sig=aZIMQb62r24pottzyBEakVR_bcl8#v=onepage&q&f=false