



**Judith Anahí Díaz Gómez.**

**Dr. Sergio Jiménez Ruiz.**

**Controles de lectura, segundo semestre cuarta unidad.**

**Antropología Médica II.**

**2º “C”**

# Aproximación crítica a las políticas públicas en salud indígena, medicina tradicional e interculturalidad en México.

## El indigenismo mexicano integrativo.

El colonialismo externo, y luego el interno, dieron como resultado la invariable subordinación política, social y económica de los pueblos indígenas y descendientes de otros grupos culturales al poder. Gracias al surgimiento de la teoría evolucionista se reconfigura un nuevo panorama, sin embargo, a la par surgió un racismo científico y eurocentrico desde mediados del siglo XIX, que permitió la identificación de

Judith Anahi  
Díaz Gómez

Antro

14-06-22

## La alimentación, sexualidad y los ritos de paso.

El paso de niño a hombre en distintas culturas en el siglo XXI.

Pelear, circunción, cacerías, honor... así es el paso de niño a adulto en diversas sociedades alrededor del mundo.

### Ritual de circuncisión.

Los vecinos se reúnen frente a la casa de Sadik Musa para presenciar su circuncisión, que el adolescente, cubierto de barro, ha de soportar sin dar muestras de debilidad. Sadik, quieto como una estatua, presenta la imagen ideal de un hombre bukusu, y en eso se convertirá por arte de cuchillo.

### Colección de armas.

Drew Moore, de 11 años, posa con su colección de armas de aire comprimido en su dormitorio, en cuya pared hay escrita una definición: «niño: ruido cubierto de mugre». En su comunidad de Arkansas, la caza y la virilidad son inseparables. «No es que no nos guste un hombre que no cace - dice su madrastra, Callie -, pero el que caza nos encanta».

Judith Anahi Diaz Gómez

27-06-22

Dr. Sergio  
Jimenez Ruiz  
Judith

# TERAPIA DE ENCARNIZAMIENTO MÉDICO

## Obstinación terapéutica.

El llamado "encarnizamiento terapéutico" es una expresión coloquial -popularizada por los medios de comunicación social-, en las lenguas románicas-, que traduce de manera parcial aunque expresiva, el término más académico de "distanasia", palabra de origen griego que significa "muerte difícil o angustiosa".

## Factores causales.

1. Convencimiento acrítico de algunos médicos de que la vida biológica es un bien por el que se debe luchar, al margen de consideraciones sobre la calidad de esa vida y que, a tal fin, deben utilizarse todas las posibilidades que la técnica ofrece.
2. Adopción de medidas terapéuticas que contemplan más los aspectos científicos de la enfermedad que al enfermo, afectado de un proceso irreversible.
3. Ignorancia o desprecio del derecho del paciente -o de sus representantes legales o familiares en su nombre- a rechazar el inicio o continuación de tratamientos médicos que prolonguen el sufrimiento del enfermo crítico o la ago-

# ANTROPOLOGIA DE LA MUERTE

Los grupos humanos se ven inevitablemente atrapados en diversos momentos de su vida a enfrentar el problema de la muerte, ya sea de un familiar, un amigo o la de uno mismo. En las diversas culturas una muerte puede ser considerada buena o mala dependiendo de los parámetros culturales que los individuos establecen para con el difunto.

Sin embargo, toda muerte se establece no sólo en el ritual que la acompaña, sino también en el pensamiento simbólico que se recrea, ya sea para incorporar al difunto dentro de los antepasados, o que este quede destinado al olvido.

El estudio de la muerte siempre ha estado ligado a la antropología desde sus inicios. La relación entre hombres, dioses y espíritus fue entendida inicialmente desde el plano de lo sobrenatural, en la relación que existe entre el mundo en que vivimos y el que se encuentra más allá de las estrellas. De esta forma, entender que es lo que el hombre hace en vida, es a la vez entender también el proceso de su muerte.

De esta forma, desde la antropología, el estudio de la muerte puede situarse en tres grandes periodos.

Bibliografías:

Campos Navarro, R., Peña Sánchez, E. Y., & Paulo Maya, A. (2017). Aproximación crítica a las políticas públicas en salud indígena, medicina tradicional e interculturalidad en México (1990-2016). *Salud colectiva*, 13(3), 443. <https://doi.org/10.18294/sc.2017.1115>

Brown, C. (2017, febrero 16). El paso de niño a hombre en distintas culturas en el siglo XXI. *National geographic*. [https://www.nationalgeographic.com.es/mundo-ng/grandes-reportajes/paso-nino-hombre-distintas-culturas-siglo-xxi\\_11175/4](https://www.nationalgeographic.com.es/mundo-ng/grandes-reportajes/paso-nino-hombre-distintas-culturas-siglo-xxi_11175/4)

Terapéutica, O., & Sabrafen, J. S. (s/f). *Samfyc.es*. Recuperado el 1 de julio de 2022, de <https://www.samfyc.es/pdf/GdTBio/201027.pdf>

Duche Pérez, A. B. (s/f). NOTAS BREVES La antropología de la muerte: Autores, enfoques y períodos. *Redalyc.org*. Recuperado el 1 de julio de 2022, de <https://www.redalyc.org/pdf/3872/387239042007.pdf>

