

**Nombre de alumno: Jonathan
Rodríguez Pérez**

**Nombre del profesor: Sergio Jiménez
Ruiz**

**Nombre del trabajo: ensayo del
primer parcial**

PASIÓN POR EDUCAR

Materia: antropología medica II

Grado: 2

Grupo: C

Introducción

La Antropología médica nos ha ayudado a relacionar y comprender y al mismo entender el contenido que son importantes durante la formación de esta, ya que de esta forma se puede entender la cosmovisión de las personas que nos pueden circundar, en este apartado de ensayo se hablara de cómo se puede relacionar grupos sociales y como pueden percibir alguna enfermedad,

Se reconoce que la historia e importante del hombre todo lo mágico y religioso llega a jugar un papel importante en el desarrollo de los pueblos indígenas, hasta las comunidades indígenas en la actualidad. Es por ello que se hará el abordaje de cada tema para un entendimiento de la importancia de la Antropología en la práctica médica.

Desarrollo

en la historia de la antropología y medicina en la micetoma descrito a partir de las lesiones observadas en la colección esquelética de Tlatco, el empacho durante durante el siglo XXI desde la perspectiva de los clínicos mexicanos de la época, sobre tlaloc era el divino del agua y ascitis se relaciona mediante iconodiagnosis en diferentes representaciones plásticas.

Hay tres artículos que son de ejemplo de la diversidad, pluralidad de enfoque, el devalo que realiza las investigaciones en la historia de la medicina es de como se ha conceptualado la enfermedad y las prácticas médicas, estos conceptos nos permiten la construcción de una identidad, como se le llama a las prácticas tradicionales que persisten en la actualidad para la creación de las enfermedades y comprende lo que es la visión que esto tienen ciertos grupos sociales de los pacientes. Se confirma la presencia de ciertas enfermedades en la época prehispánica, el modo de conceptualarlas y relacionarlos con el poder sobrenatural y que esto finaliza con las prácticas médicas.

Relaciones entre deidades y algunos síntomas: lo que es una investigación histórica ha podido relacionar como se trataba de explicar la presencia de algunas enfermedades mediante las figuras prehispánicas, por ejemplo, tlaloc que lo veían como un dios del agua.

La curiosidad antigua el cual debe ser el enfoque que se debe inculcar en la escuela de la medicina humana a las nuevas generaciones, esto es la cultura.

También la antropología medica se ocupa en aplicar los conceptos y prácticas a la interpretación y al proceso de cambios de las ideas, patrones de acción y valores que normal al ejercicio de la medicina. Los fundadores de la antropología medica dictan la manera de

verla, los personajes que fundaron la antropología medica fueron: Eduardo Tylon, Marcelo Mauss, Ernesto de Mantilo y un mexicano que fue Manuel Gamio. La mayoría se centra en religión y conocer las prácticas y creencias indígenas sobrenaturales para facilitar la innovación del cristianismo y a consolidar a lo que es el dominio colonia. Lo que es el tratado de hechicerías y sortilegios de olmos, historia de las cosas la nueva España de Sahagún, Jose de Acosta de el nombre de historia moral que se hace para contrastar la historia natural.

Manuel Gamio: Le da estructura a la antropología tanto como aplicada que publico una obra en el año 1916, en el año 1917 fue firmada la constitución mexicana, representa distintos mexicas como las aspiraciones y necesidades, también se habló de la raza y que asocia con los indígenas, durante un proceso de desigualdad, diferencia y diversidad los pueblos indígenas tiene un proyecto de modernización- civilización, los pueblo indígenas no los une lo que es la civilización solo a los europeos o no solo las personas indígenas, la ciencia de los usos y costumbres de los hombres es filosofía, historias o conocimientos de hombros sin letras.

La teología prehispánica: era panteísta, y politeísta asumía la espiritualidad del medio natural circundante, en ese contexto, vinculaban los cataclismos y las enfermedades con el poder de sus "apus". El mundo divino de los dioses el mundo presente habitado por los hombres y el mundo subterráneo de los muertos.

Conclusión

La pareja divina ometecuhtl gesta los de centro de dioses a los cuatro puntos cardinales y relacionados con la génesis del universo mesoamericano, los aztecas distribuían el universo a lo largo de un eje vertical con dos polos, unos ubicado en el piso trece del cielo y otro en el mictlan en la región, se dividían tres mundos cósmicos que era el mundo celeste, el mundo terrenal e inframundo en los cielos inferiores. La organización del cosmos maya esta se representaba por cinco arboles sagrados y sus respectivas divinidades del cielo y tierra o también los dioses portaban ofrendas específicas que mostraban el orden de creación del mundo. Existían dioses buenos que concedían bienestar y dioses malos que atraían enfermedad. La enfermedad según sus creencias provenía de divinidades que podían penetrar objetos.

Las culturas mesoamericanas situaron su origen divino en el evento del maíz y la serpiente fue como un ante pasado epónimo anónimo de un mito antropogénico en lo que es la metodología.

Bibliografía:

- (Espinosa-Larrañaga, e Revista Médica del Instituto Mexicano del Seguro Social,)
- (Beltran, 1955)
- (Frisancho Velarde & Cultura Andina Prehispánica Estaba Íntimamente, s/f) Frisancho Velarde, Ó., & Cultura Andina Prehispánica Estaba Íntimamente, L. (s/f). Artículo histórico Concepción mágico-religiosa de la Medicina en la América Prehispánica. Org.pe. Recuperado el 25 de febrero de 2022, de <http://www.scielo.org.pe/pdf/amp/v29n2/a13v29n2.pdf>.