



Judith Anahí Díaz Gómez

Sergio Jiménez Ruiz

Origen de la antropología médica

Antropología médica II

PASIÓN POR EDUCAR

2°C

Comitán de Domínguez Chiapas a 15 de febrero 2022.

Judith Anahí Díaz Gómez 2º "C"

Origen de la Antropología Médica

Historia, antropología y medicina.

Las publicaciones médicas en general brindan poco espacio a la historia de la medicina, ética y antropología médica, por ello quien se dedica a la investigación en esas áreas. En estos campos se divulgan trabajos relevantes: uno en torno a un caso de micetoma, descrito a partir de las lesiones observadas en la colección esquelética de Tlatilco; otro al "empacho", desde la perspectiva de los clínicos mexicanos de la época; y uno sobre Tláloc, divinidad del agua, y la ascitis, relacionados mediante iconodiagnosís en diferentes representaciones plásticas. Estos tres artículos son ejemplos de la diversidad y pluralidad de enfoques en la práctica médica.

El resultado de las investigaciones en el Departamento de Historia de la Medicina devela como se ha conceptualizado la enfermedad y las prácticas médicas a lo largo del tiempo, lo que ha permitido la construcción de una identidad. Así mismo, ha hecho posible crear conciencia de la razón de ser de prácticas tradicionales que persisten en la actualidad para la curación de las enfermedades, y comprender la visión que tienen ciertos grupos sociales, pacientes y sus familiares e incluso médicos, identificados con este tipo de experiencias médicas denominadas tradicionales.

Un síndrome inflamatorio crónico, el micetoma, producido por actinomicetos que habitan y se reproducen en

Judith Anahí Díaz Gómez 2° "C"

Suelos húmedos y ricos en materiales orgánicos en descomposición.

Entre la relación de la deidad del agua, Tláloc, y la ascitis, manifestación clínica de enfermedades que se caracterizan por la retención de líquidos en el organismo, como la cirrosis hepática, la insuficiencia renal y la cardiaca congestiva; la herramienta de la que se valen es el iconodiagnóstico, útil para la configuración de una imagen de la salud a través de figurillas o la pintura en diferentes culturas.

Los autores reconocen como debilidad el principio de incertidumbre, dado que en sentido estricto no existen pacientes, tejidos ni evidencias para su estudio.

La representación de enfermos hidróticos en la escultura la ejemplifican con seis figuras de diferentes épocas prehispánicas, del preclásico al posclásico.

Sobresale de manera especial una representación zoomorfa (un conejo) en una vasija, de cuyo análisis iconodiagnóstico se interpreta la presencia de ascitis como consecuencia de beber pulque en grandes cantidades por tiempos prolongados, semejante a la etiología e historia natural hoy conocida como la cirrosis hepática de origen alcoholo-nutricional. El estudio del empacho, por los doctores Roberto Campos Navarro y María Luisa Coronado, describe de una manera minuciosa esta entidad nosológica

Judith Anahi Diaz Gómez

2º "C"

que se encuentra en textos médicos hasta la actualidad. Los médicos en atención primaria, independientemente del estado de la república mexicana donde laboren, la institución a la que pertenezcan o el tipo de práctica, privado o pública, conocen y se han enfrentado al concepto popular del "empacho" y de sus modos tradicionales de tratamiento.

Terminos identificados para el empacho son indigestión, enteritis, dispepsia y embarazo gástrico consecutivo en general a la ingesta excesiva de ciertos alimentos o a indigestión.

En su investigación teórica hacen una disertación minuciosa para describir y analizar las características generales de esta enfermedad, que queda evidenciada en la cuidadosa selección de su análisis.

Desde el punto de vista del concepto de "empacho" como entidad nosológica, son los tratamientos populares los que predominan destacando los realizados con plantas medicinales, los procedimientos manuales e incluso los rituales religiosos, la mayoría de las veces aplicados por la persona de mayor edad en el núcleo familiar o de procedencia cultural indígena. Entre los tratamientos médicos formales se describe el uso de laxantes, aceite de ríano y la ipecacuana.

Bibliografía

Espinosa Larrañaga, F., 2022. Historia, Antropología y Medicina. Medigraphic.com. Disponible en: <https://www.medigraphic.com/pdfs/imss/im2009/im093a.pdf> [Accessed 8 February 2022].