



Regina Hernández Abarca

Sergio Jiménez Ruiz

Control de lectura cuarto parcial

Antropología médica II

2

C

Comitán de Domínguez Chiapas a 01 de julio del 2022.

Dr. Sergio
Jimenez Ruiz
Regina ♡

14/06/2022

La alimentación, sexualidad y los ritos de paso.

Ritual de circuncisión: los vecinos se reúnen frente a la casa de Sachí Maa, para presenciar su circuncisión, que el adolescente cubierto de barro, ha de aguantar sin dar muestras de debilidad. Sachí quiere como una estrofa presentar la imagen ideal de un hombre burlado y en eso se concentra por arte del cochinillo.

Colección de armas: Drew More de 17 años, posee con su colección de armas de caza compradas en su dormitorio, en cuya pared hay escrita una definición: niño rudo cubierto de magre. En su comunidad de Arkansas, la caza, y la virilidad son inseparables.

Percepción de caza: Drew More caza en cochinillo en el corazón del jabalí, se trata de una forma de caza avulsa visceral que además sirve el congelador de la casa familiar.

Celebración de Bar Mitsvah en Queens New York y organizado por los miembros de su familia y por las tradiciones judías.

21/06/2022

Dr. Sergio

Jimenez Ruiz

Regina Hdez Albarca

TERAPIA DE ENCARNIZAMIENTO

♥♥♥♥ MÉDICO: ♥♥♥♥♥♥♥♥

Es una expresión coloquial popularizada por los medios de comunicación / social en las lenguas románicas que traduce de manera parcial aunque extorsiva, el término más académico de "dabrosia" palabra de origen griego que significa "incerte difícil o orgullosa". En el vocabulario de la ética se utiliza la palabra dabrosia para indicar la situación en el proceso de morir de tratamientos que no tienen más sentido que la prolongación de la vida biológica del paciente, considerando que la expresión encarnizamiento terapéutico implica una intencionalidad o por lo menos conciencia de que se trata de algo inmorale que no se corresponde en la mayoría de casos con la intención del médico. La traducción corresponde en la mayoría de casos que hace la literatura inglesa del problema que tratamos, es la prolongación innecesaria o fútil de los medios de soporte vital. Esta acepción, sin embargo no aborda suficientemente la situación reversible pero no terminal, sujetos a terapias potentes que contemplan los aspectos científicos de la enfermedad por encima de

28/06/2022

Dr. Sergio
Jimenez Ruiz
Regina Hernandez Abasco

Antropología de la muerte

Los grupos humanos se ven inevitablemente entrocados en diversos momentos de su vida a enfrentar el problema de la muerte ya sea de un familiar, un amigo o la de uno mismo. En los diversos contextos una muerte puede ser considerada buena o mala dependiendo de los parámetros culturales que los individuos llegan a establecer para con el difunto. Sin embargo toda muerte se establece no solo en el ritual que la acompaña, sino también en el pensamiento simbólico que se recrea, ya sea para incorporar al difunto dentro de los antepasados o que este quede destituido al olvido. Para los evolucionistas del siglo XIX como E. B. Tylor la muerte es un suceso más sobrenatural que real. En los años 50s Levi Strauss en tristes trópicos de 1955 subraya la muerte no es un hecho meramente natural que esta ligado solo al espíritu, a la función de roles ni al terror de los dolores, el subraya que los pueblos anteriores poseen una visión desnaturalizada de las personas quienes consideran que la muerte es un proceso de reafirmamiento

Bibliografía

Dr. Jordi Sans Sabrafen y Dr. Francesc Abel Fabre. (28 de 06 de 2005). Obtenido de <https://www.samfyc.es/pdf/GdTBio/201027.pdf>

Duche Pérez, A. B. (s.f.). *sociedad y religion* . Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/3872/387239042007.pdf>

geographic, n. (14 de 02 de 2021). *national geographic*. Obtenido de https://www.nationalgeographic.com.es/mundo-ng/grandes-reportajes/paso-nino-hombre-distintas-culturas-siglo-xxi_11175/4