



Wilder Bossuet Ramírez Vázquez

Sergio Jiménez Ruiz

Controles de lectura

Antropología Médica 2

Grado: 2

Grupo: "C"

Comitán de Domínguez , Chiapas a 1 de julio de 2022

4^{ta} Unidad

Dr. Sergio

Jimenez Ruiz

Wilder 2^{do} C^o

13.106/22

Antropología Médica II

La alimentación, sexualidad y los ritos de paso.

1/13 Ritual de circuncisión: Los vecinos se reúnen frente a la casa de Sadik Musei para presenciar su circuncisión, que el adolescente, cubierto de barro, ha de soportar sin dar muestras de debilidad. Sadik, quieto como una estatua, presenta la imagen ideal de un hombre bokusu, y en eso se convertirá por arte del cuchillo.

2/13 Colección de armas: Drew Moore, de 11 años, posa con su colección de armas de aire comprimido en su dormitorio, en cuya pared hay escrito una definición: «niño: rudo cubierto de mugre». En su Comunidad de Arkansas, la caza y la virilidad son inseparables. «No es que no nos guste un hombre que no cace -dice su madrastra, Callie-, pero el que caza nos encanta».

3/13 De caza: Drew Moore clava un cluchillo en el corazón de un jabalí mientras a su padre, Peaty, y el perro de la familia inmovilizan al animal. Se trata de una forma de caza atávica y visceral que además surte el congelador de la casa familiar. Drew, que lleva «espichando puercos» desde que tenía seis años, dice que de mayor quiere ser biólogo.

4/13 Celebración del bar mitzváh. En Queens, Nueva York, y arropado por los hombres de su familia y por las tradiciones judías, Levi Trechtel celebra su bar mitzváh en su décimo tercer cumpleaños. Hace miles de años que los judíos celebran este rito, que conmemora la edad en la que el varón alcanza la madurez personal y pasa a ser responsable de sus propios actos, positivos y negativos.

5/13 Transición de niño a hombre: El padre de Sadik cubre con una manta a su hijo recién circuncidado. Su transición de niño a hombre es así de caída: hasta ahora

Terapia de encarnizamiento médico.

Dr. Sergio
Jimenez Ruiz
Wilder

El llamado "encarnizamiento terapéutico" es una expresión coloquial popularizada por los medios de comunicación social, en las lenguas románticas, que traduce de manera parcial aunque expresiva, el término más académico de "distanasia", palabra de origen griego que significa "muerte difícil o angustiosa". En el vocabulario de la ética se utiliza la palabra distanasia para indicar la utilización en el proceso de morir de tratamientos que no tienen más sentido que la prolongación de la vida biológica del paciente.

Este concepto a nuestro criterio, se ajusta más al significado de distanasia, ya que suprime la intencionalidad maliciosa de causar un daño, implícito en la palabra "encarnizamiento". Insistimos en que esta intencionalidad no se corresponde con la realidad, no hace justicia a los médicos, ni tampoco se adapta a todos los casos de prolongación del proceso de morir, en los que el médico está implicado. Por todo ello, creemos que la expresión más adecuada es la de obstinación terapéutica, que utilizamos en este documento.

Factores Causales

Basicamente, los factores de la conducta distanásica u obstinación terapéutica son:

1. Convencimiento acrítico de algunos médicos de que la vida biológica es un bien por el que se debe luchar al margen de consideraciones sobre la calidad de esa vida y que, a tal fin, deben utilizarse todas las posibilidades que la técnica ofrece.
2. Adopción de medidas terapéuticas que contemplan

La Antropología de la Muerte

28/06/22

Wilder Bossuet Ramirez Vazquez

Dr. Sergio
Jimenez Ruiz

El estudio de la muerte siempre ha estado ligado a la antropología desde sus inicios. La relación entre hombres, dioses y espíritus fue entendida inicialmente desde el plano de lo sobrenatural, en la relación que existe entre el mundo en que vivimos y el que se encuentra más allá de las estrellas. De esta forma, entender qué es lo que el hombre hace en vida, es a la vez entender también el proceso de su muerte.

De esta forma, desde la antropología, el estudio de la muerte puede situarse en tres grandes periodos. El primero de ellos comprende las percepciones y teorías evolucionistas de finales del siglo XX e inicios del siglo XXI hasta antes de la expansión teórica del estructuralismo Lévi-Straussiano a mediados del siglo pasado. El segundo periodo, un poco más corto que el anterior se ubica desde el estructuralismo hasta el gran apogeo de la antropología simbólica encabezada por Clifford Geertz. Y finalmente, un tercer y último periodo, que se enmarca en los años 90's y hasta la actualidad caracterizada por la interdisciplinariedad y transdisciplinariedad de las ciencias sociales y humanas sobre la muerte como objeto de estudio y la modernidad como espacio de reflexión.

En los años 50's, Lévi-Strauss en "Tristes trópicos" de 1955, subraya que la muerte no es un hecho meramente natural, que esté ligado sólo al espíritu, a la función social de roles ni al temor de los dioses, e impera, él subraya

Bibliografía

Parcial 4.

1. Campos Navarro, R., Peña Sanchez, E. y Paolo Maya, A. (2017). Aproximación crítica a las políticas públicas en salud indígena, medicina tradicional e interculturalidad en México. *Salud Colect. Vol. 13* (no.3). <https://www.scielosp.org/article/scol/2017.v13n3/443-455/es/#>
2. Brown, C. (2021). EL paso del niño a hombre en distintas culturas en el siglo XXI. *NATIONAL GEOGRAPHIC ESPAÑA*. https://www.nationalgeographic.com.es/mundo-ng/grandes-reportajes/paso-nino-hombre-distintas-culturas-siglo-xxi_11175/4
3. Sans Sabrafen, J. y Abel Fabre, F. (2005). Obstinación terapéutica. *Real Academia de Medicina de Cataluña*. <https://www.samfyc.es/pdf/GdTBio/201027.pdf>
4. Duche Pérez, Aleixandre Brian La antropología de la muerte: Autores, enfoques y períodos Sociedad y Religión: Sociología, Antropología e Historia de la Religión en el Cono Sur. *Centro de Estudios e Investigaciones Laborales Buenos Aires, Argentina. Vol. XXII* (núm. 37, 2012) pp. 206-215. <https://www.redalyc.org/pdf/3872/387239042007.pdf>