



Cancino Ramos Adriana Guadalupe
Dr. Sergio Jiménez Ruiz

**Entrega de reportes de lectura de la
cuarta unidad “Antropología
médica”:**

- 1. Terapia de encarnizamiento
médico**
- 2. Antropología de la muerte**
- 3. La tanatología de los límites del
tratamiento**

Antropología médica II
2º “C”

CRÍTICA A LAS POLÍTICAS PÚBLICAS EN SALUD

Dr. Sergio
Jimenez Ruiz
Adriana

> Aproximación crítica a las políticas públicas en salud
Indígena, medicina tradicional e interculturalidad en México
(1990, 2016)

En los últimos años, el gobierno mexicano desarrolló múltiples discursos y actividades sobre la denominada "salud intercultural" dirigidos, en especial a los pueblos originarios de México (alrededor de 62 de acuerdo al criterio lingüístico), y se construyeron establecimientos de salud (puestos de salud, clínicas y hospitales) en los que propuso la aplicación de sus indicadores de pertinencia cultural en algunos estados como Puebla, Nayarit, Oaxaca, Chiapas, Querétaro y Jalisco (mínimos e insuficientes). Sin embargo, la salud indígena y la atención médica institucional siguen siendo precarias en cuanto a recursos humanos y materiales (personal sanitario, medicamentos, etc.) y discriminados con relación a la forma y al contenido de la atención que se brinda.

Desde mediados de la década de 1980 hasta la actualidad, en México surgieron novedosas actividades estatales en el campo de la salud indígena, entre ellas, la conformación de asociaciones de terapeutas indígenas; el reconocimiento jurídico a sus actividades curativas; la incorporación en hospitales ubicados en territorios indígenas; la emergencia de oficinas federales y estatales para apoyar las medicinas "tradicionales" y alternativas -

La Alimentación Sexualidad y los ritos de paso

> El paso de niño a hombre en distintas culturas en el siglo XXI.

∴ Ritual de Circuncisión

Los vecinos se reúnen frente a la casa de Sadik Musa para presenciar, que el adolescente cubierto de barro, ha de soportar sin dar muestras de debilidad. Sadik quiere.

Como una estatua presenta la imagen ideal de un hombre duro, y en ese momento se convertirá por arte del cuchillo.

∴ Colección de armas

La caza y la virilidad son inseparables

∴ Celebración del Bar mitzva

En Queens, Nueva York + arropado por los nombres de su familia y por tradiciones judías, Levi Trechele celebra su bar mitzva en su decimotercer cumpleaños.

Hace miles de años que los judíos celebran este rito, que conmemora la edad en la que el varón alcanza la madurez personal y pasa a ser responsable de sus propios actos, positivos y negativos.

∴ Transición de niño a hombre

El padre de Sadik cubre con una manta a su hijo recién circuncidado. Su transición es así: hasta ahora era el niño de su madre; desde ahora era el niño de su padre.

Terapia de encarnizamiento médico

> Obstinación terapéutica

El tema que oficialmente preocupa más en nuestra sociedad en relación con las enfermedades irreversibles o terminales es, en este momento, el de la eutanasia activa. En cambio se da una situación mucho más frecuente y motivo de sufrimiento innecesario para el paciente, es la llamada "distancia" situación contraria a la eutanasia y consistente en la aplicación no suficientemente justificada en ciertos pacientes, de tratamientos que empeoran su calidad de su vida más aún que la propia enfermedad. No es extraño pues que la distancia sea una de las razones por las que se solicita la eutanasia activa y por ello merece una consideración seria y rigurosamente analizada.

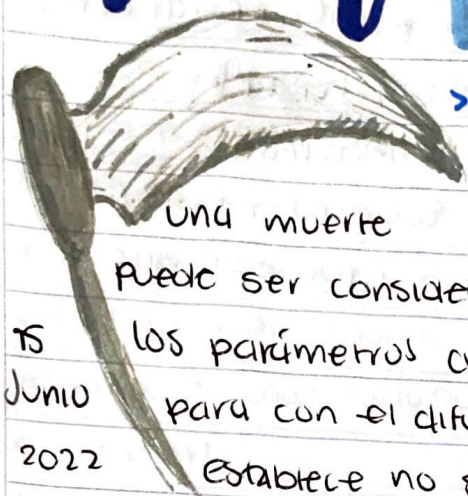
Dr. Sergio Jimenez Ruiz

-Adriana Canano-

El llamado "encarnizamiento terapéutico" es una expresión coloquial -popularizada por los medios de comunicación social, en las lenguas románticas- que traduce de manera parcial aunque expresa, el término más académico de "distancia", palabra de origen griego que significa "muerte difícil o angustiosa". En el vocabulario de la ética se utiliza la palabra distancia para indicar la utilización en el proceso de morir de tratamientos que no tienen más sentido que la prolongación de la vida del paciente.

Antropología de la Muerte

20/06/2022



> La antropología de la muerte; autores entoces y períodos

Dr. Sergio Jiménez Ruiz

ADRIANA CANCINO

UNA MUERTE

puede ser considerada buena o mala dependiendo de los parámetros culturales que los individuos establecen para con el difunto. Sin embargo, toda muerte se establece no sólo en el ritual que la acompaña sino también en el pensamiento simbólico que se recrea, ya sea para incorporar al difunto dentro de los antepasados, o que este quede destinado al olvido. En el presente texto se presenta una cronología sobre como la antropología ha estudiado el tema.

El estudio de la muerte siempre ha estado ligado a la antropología desde sus inicios. La relación entre hombres, dioses, y espíritus fue entendida inicialmente desde el plano de lo sobrenatural, en la relación que existe entre el mundo en que vivimos y el que se encuentra más allá de las estrellas. De esta forma entiende que es lo que el hombre hace en vida, es la vez entender también el proceso de su muerte.

El estudio de la muerte puede situarse en 3 grandes períodos.

El primero de ellos comprende las percepciones y teorías evolucionistas de finales del siglo XX e inicios del siglo XXI hasta antes de la expansión teórica del estructuralismo levi-straussiano a mitades del siglo pasado.

BIBLIOGRAFÍA

- SAZ, P., & ORTIZ, M. (2005). Reflexología podal. *Farmacia Profesional*, 19(8), 69–73. <https://www.elsevier.es/es-revista-farmacia-profesional-3-articulo-reflexologia-podal-13078717>
- Campos Navarro, R., Peña Sánchez, E. Y., & Paulo Maya, A. (2017). Aproximación crítica a las políticas públicas en salud indígena, medicina tradicional e interculturalidad en México (1990-2016). *Salud Colectiva*, 13(3), 443. <https://doi.org/10.18294/sc.2017.1115>
- Zúñiga Carrasco, I. R. (2022). Vudú: una visión integral de la espiritualidad haitiana. *Memorias*, 26, 152–176. <https://doi.org/10.14482/memor.26.7207>