



Universidad del Sureste  
Campus Comitán  
Licenciatura en Medicina Humana

Controles de lectura  
Cuarto parcial

Hernández Aguilar Irma Natalia  
2do "B"

Interculturalidad  
Dr. Sergio Jiménez Ruiz

# REFLEXOLOGÍA

Dr. Sergio  
Jimenez Ruiz  
Natalia

Técnica de terapia cuya finalidad es tratar aquellos puntos dolorosos detectados previamente. Una segunda finalidad es relacionar estos puntos con una enfermedad o dolencia.

El médico puede aplicar esta técnica de masaje mientras realiza la historia clínica del paciente, haciendo una exploración del pie que le orientará en el diagnóstico del paciente.

## Fundamento

La Reflexología es una terapia con origen en China, al rededor del año 4000 A.C. El primer registro histórico data del año 2330 A.C en Egipto. Se pueden encontrar impresiones de los pies de Buda mostrando puntos de reflexología en los años 500 a 400 a.C. en los templos cercanos Kusinara (China) y en el monasterio de Tientai, cerca del Pekin. El doctor W. Fitzgerald la introdujo en el mundo occidental a principios del siglo XX, al observar que la aplicación de presión en determinadas áreas de pies y manos daba lugar a efectos anestésicos en otras áreas del cuerpo. Propuso que existe relación directa entre las diferentes áreas del pie y órganos del cuerpo. Se han propuesto diferentes áreas del pie en mapas, lo que ha



desarrollado diferentes escuelas de reflexología, como la de reflexología tradicional de Ingham, la holística y multidimensional, la reflexología Morell o la terapia refleja de zona, entre otras.

Los impulsos nerviosos pueden bloquearse cuando una enfermedad lleva a un desequilibrio de la función.

Se considera que la aplicación de una presión sobre distintos puntos de los pies mejora el flujo sanguíneo y los impulsos nerviosos y conduce a una liberación de toxinas y endorfinas, lo que facilita una potenciación de la función nerviosa y crea una sensación de bienestar.

La reflexología tiene influencia sobre todos los sistemas y órganos del cuerpo humano desde tres puntos de vista distintos:

**Físico:** Mediante un desbloqueo, estimulando y mejorando la circulación.

**Mental:** El contacto físico tiene un efecto terapéutico en el cuerpo.

**Emocional:** Disminuye el dolor y produce relajación corporal.

Las áreas sensibles y dolorosas indican un bloqueo de energía



y desequilibrio, lo que es debido al depósito de cristales de calcio y de ácido úrico que pueden ser rotos durante la sesión de reflexología, absorbidos y posteriormente eliminados, mejorando la circulación de energía en el cuerpo. Este proceso se ha relacionado con una desintoxicación y puede producir unos síntomas que dependan de la localización de las toxinas. Así, la liberación de toxinas en el aparato respiratorio mejora los síntomas de los enfriamientos y la gripe, mientras que si es el aparato digestivo, reduce los síntomas de las diarreas.

### Tratamiento con RTP

Las sesiones de RTP se realizan de dos a tres veces por semana, durante un intervalo de tiempo de 20 a 35 minutos, seguidas de un periodo de reposo de como mínimo 20 minutos. El progreso del paciente debe ser revisado en cada visita.

Se trata de una parte de un tratamiento global, en el que se incluirán instrucciones prácticas que el paciente sea capaz de seguir, como ejercicios sencillos, técnicas de respiración, consejos dietéticos, etc.



# Vudú

Dr. Sergio  
Jiménez Ruiz

Natalia

El Vudú es un sistema de pensamiento de origen africano que se fué estructurando en tierras haitianas como un resultado de la esclavitud y la sociedad de plantación.

Las aportaciones en las antiguas tierras africanas fueron múltiples y variaron a lo largo de los siglos de historia de trata atlántica en Haití.

El vudú haitiano no es sólo una religión recreada por los esclavos africanos, es por el contrario, una religión humanista, un conjunto de tradiciones culturales que constituyen el cimiento que une al pueblo haitiano en los momentos de crisis y la salva de la desesperanza.

El vudú como Martínez excelentemente nos dice: No es otra cosa que el culto de las deidades de la naturaleza, como sucede en la mayoría de los ritos africanos. Los vudón (plural) son las deidades que presentan el plano intermedio que está entre el Dios supremo y los hombres.

## Concepto histórico

El vudú también es practicado en Cuba, Trinidad y Tobago, Brasil, así como en el sur de Estados Unidos de Norte América, predominantemente en el estado de Louisiana; en éste lugar se le denomina vudus hoodoo



-son dos elementos diferentes pero complementarios, el voodoo es la religión, y hoodoo es el sistema mágico, este término es utilizado por los residentes de Louisiana.

### Aspectos Generales.

- Respeto y veneración a GrandMet, al Bendyc.
- Respeto, honor, servicio fiel a los lwa.
- Respeto a los muertos.
- Respeto, honra, obediencia y asistencia a los ancianos.
- Generosidad y buena convivencia con los vecinos, y solidaridad y ayuda fiel en todos los niveles de parentesco y de amistad.

### Aspectos jerárquicos vudoiístas

#### ceremonia:

Al sonar los tambores es momento de la ceremonia, la función de los tambores es semejante cuando replican las campanas. El objetivo es fortalecer las razones que unen a los ludes con el caballo.

### Sacrificios Rituales

Los animales deben ser del color de la divinidad prefiere o exige.

### Velle

Sirve para invocar al lúo el cual la identificación y la representa.



## Luases

Llevarán, en su mayoría, el calificativo de Buda, nombre que les viene de la ciudad Arada, la capital del reino:

- Ogún del monte - Ogun Guerrero
- Ogún Batala - Ogún del río
- Senche - Ogún chal
- Ogun Buá

## Santos Acuáticos.

- Zau Pembá - la sirena y la ballena del mar
- Simbi
- Erati - Agaje

## Zombico

Es originalmente, una figura legendaria propia de las regiones donde se practica el culto vudú.

## Muñecos Vudú

Se crean para representar una deidad o un espíritu casero no muy diferente de los Aniel (medicina sagrada).

## Conclusión

A pesar del atraso económico de este pequeño país del Caribe ha llevado la religión vudú o mejor dicho la cultura vudú a los grandes foros internacionales con la finalidad de que el mundo europeo y americano conozca y también acepte más esta cultura tan satanizado que la hecho famoso la cultu-



Lwa → Deidad, santo, Dios.

Houfort → Santuario vudú. Arreglado según sus gustos y recursos.

Péristyle → Cobertizo abierto en donde se realizan danzas y ceremonias.

• Houngan: Designa al sacerdote.

• Hougue nikón: Jefe del coro de una sociedad.

• El in-place.

Houngan y mambó: Temibles.

Vévé: Dibujo para invocar al santo, con harina de maíz, polvo de ladrillo, etc.



## Referencias

Iván Renato Zúñiga Carrasco. (n.d.). *Vudú: una visión integral de la espiritualidad haitiana*.

VUDU FINAL JULIO 3. Retrieved July 1, 2022, from

<http://www.scielo.org.co/pdf/memor/n26/n26a05.pdf>

PABLO SAZ, & MARÍA ORTIZ. (n.d.). *Reflexología podal*. Farmacia Profesional.

<https://www.elsevier.es/es-revista-farmacia-profesional-3-articulo-reflexologia-podal-13078717>