



**Nombre del alumno: Madrid Sánchez
Luis Jaime**

**Nombre del profesor: Jiménez Ruiz
Sergio**

**Nombre del trabajo: control de
lectura**

Materia: Interculturalidad y salud 2

Grado: segundo semestre

Grupo: "B"

	DIA	MES	AÑO	FOLIO

Los usos y costumbres en las comunidades indígenas de los altos de Chiapas como una estructura conservadora

En las comunidades indígenas dispersas a lo largo y ancho del país, se siguen practicando formas propias de autogobierno y se rigen por sistemas normativos, que han evolucionado desde los tiempos pre-coloniales conocidos como "usos y costumbres".

De fondo, existe una decisión consciente por parte de un número importante de miembros de los pueblos indígenas de conservar sus propias normas, y de crear y defender su identidad distinta, aunque existen muchos otros que sí aceptan el cambio y para quienes las tradiciones son una imposición.

Una constante en los estudios y la literatura indígena es el lugar central de la comunidad, tanto en su vida cotidiana como en su cosmovisión. Diversos antropólogos situaron a la comunidad en el centro de sus estudios sobre Mesoamérica comenzando en los años treinta, y han seguido con ese enfoque, sin embargo no todo el tiempo el mundo está de acuerdo en sus

interpretaciones básicas de lo que es la comunidad indígena, ni mucho menos en sus orígenes.

Fioriberto Diaz define la comunidad "para nosotros, los propios indios" como:
* un espacio territorial, demarcada y delimitado por la posesión.

* una historia común, que circula de boca en boca y de una generación a otra.

* una variante del pueblo, a partir de la cual identificamos nuestro idioma común.

* una organización que define lo político, cultural, civil, económico y religioso.

* un sistema comunitario de procuración y administración de justicia.

No solo Diaz lo define así, sino que junto a otros antropólogos más, insiste en que la comunidad se define más allá de sus aspectos físicos o funciones básicas.

Para los chamulas en el corazón de los altos de Chiapas, la comunidad es solo una unidad, o utilizando sus propios conceptos: una sola alma, esto obliga a tener un pensamiento único, incapaz de aceptar la diferencia en su interior.

= Esquema de orientación al problema del "significado", con el hecho de que es un

esquema único y pretendidamente inalterable, idílica y románticamente colectivo, por lo que lo niega individual, que no reflexiona sobre sí mismo y que se fundamenta en la insistencia no comprobable de que tiene origen en el México prehispánico.

La discusión sobre los orígenes gira en torno al peso relativo que se asigna a las continuidades versus las rupturas. Los estudios en los cuales se manifiesta la ruptura y reconstrucción de la comunidad indígena analizan estructuras políticas específicas y mecanismos de vinculación al exterior y concluyen que la forma actual de las comunidades indígenas es una construcción relativamente nueva. Desde luego, la conquista trajo consigo rupturas de la vida mesoamericana que no pueden subestimarse fueron tres factores principales.

1.- las epidemias que horraron poblaciones enteras y diezmaron muchas más.

2.- el proceso de colonización que reubicó grandes sectores de la población.

3.- pos-conquista viene de la imposición de formas políticas y sociales.

Bibliografía

(S/f). Org.mx. Recuperado el 15 de febrero de 2022, de <http://www.scielo.org.mx/pdf/ep/n5/0185-1616-ep-05-121.pdf>