



**Nombre del alumno: Angélica
González Cantinca**

**Nombre del profesor: Sergio Jiménez
Ruiz**

**Nombre del trabajo: Medicinas locales
en los Altos de Chiapas, de Steffan Igor
Ayora Diaz.**

Materia: Interculturalidad Y Salud II

Grado: 2

Grupo: B

Comitán de Domínguez Chiapas a 21 de febrero del 2022.

MODERNIDAD ALTERNATIVA: MEDICINAS LOCALES EN LOS ALTOS DE CHIAPAS.

Mostrar cómo, en el imaginario público, la diversidad de las medicinas locales se ha reducido de manera progresiva a la medicina herbolaria, en razón de las correspondencias que se pueden encontrar entre ésta y la racionalidad moderna (Ayora Díaz, 1998).

La medicina herbolaria es solamente una de varias formas locales de conocimiento médico y en general no es el conocimiento más importante para la mayor parte de las poblaciones auto- y hetero- definidas como "indígenas". Las relaciones entre las medicinas locales y la cosmopolita han sido muy complejas desde su inicio y se han mantenido con un alto nivel de complejidad hasta el presente.

Desde la medicina cosmopolita, basada en su firme fe en la racionalidad, la tecnología y las relaciones instrumentales con la naturaleza, se ha contemplado la posibilidad de rescatar el conocimiento empírico de las poblaciones indígenas. (INI, 1994a; 1994b)

Así, la cosmovisión urbana, moderna, científica, cosmopolita, homo/hegemonica surge y se consolida en un imaginario que subraya el valor e importancia de los conocimientos herbales médicos poseídos por los indígenas y que oscurece la importancia que posee la dimensión sobrenatural de los tratamientos médicos locales para las poblaciones locales.

PARA IMAGINAR LO LOCAL: HIBRIDACIÓN Y MIMESIS

El sujeto moderno abandona los medios urbanos y se

desplaza hacia el mundo indígena imaginando un desolamiento que lo aleja del hogar y del Occidente, y que lo acerca al tiempo de los antepasados.

Esta búsqueda nostálgica alimenta las relaciones entre los sujetos urbanos y locales y crea paradojas, ambivalencias y ambigüedades en las formas en las que los médicos locales se representan a sí mismos.

Por una parte, la sociedad colonial impone sus estándares de civilización - basados en la certeza de su superioridad moral, cultural, social y política - promoviendo la transformación de los grupos colonizados, mismos que deben convertirse en "europeos" (mexicanos, en nuestro caso), aunque nunca lleguen a ser tales. Por otra parte, algunos miembros de la sociedad colonizada se esfuerzan por mimetizar esas formas impuestas, a sabiendas de que su transformación será siempre incompleta.

A través de su colaboración con otros médicos locales y con los médicos cosmopolitas que los asesoran, se percató de que requería expandir sus conocimientos aprendiendo nuevos tratamientos a través de la lectura sistemática.

Los médicos de la organización tienen como objetivo, no solamente a otros indígenas sino también a los turistas con esta orientación anti-moderna y lo post-materialista.

MODERNIDADES ALTERNATIVAS EN CHIAPA

Las transformaciones sociales hacen referencia a la aparición e institucionalización de economías industriales controladas por el mercado, estados administrativos burocráticamente, formas de gobierno de la ley, creciente movilidad, alfabetización y urbanización.

Taylor (1999) Sugiere que coexisten dos formas teóricas de entender la modernidad: 1 dominante y acultural y otra, cultural.

- Teoría acultural concibe la modernidad como el incremento en la razón, tanto como el crecimiento de la conciencia científica como crecimiento de la conciencia científica como desarrollo de la perspectiva secular y aumento en la racionalidad instrumental.

- Teoría cultural de la modernidad se ve obligada a concebir las diferencias en términos de diferencias entre culturas.

La modernidad de las medianas locales

La relación de las medicinas locales con la modernidad ha sido una relación cambiante.

El INI buscó en sus primeros años convertir a los indígenas en ciudadanos mexicanos.

En este sentido, el dominio que la medicina herbalaria mantiene sobre el conocimiento médico transnacional y ritualístico con residuos del hábitas desarrollado por individuos urbanos al crecer en ese medio y al aprender los valores de la medicina cosmopolita en instituciones culturalmente específicas.

Los indígenas conservan su sentido de agencia en el desarrollo de ambos esfuerzos.

El consumo de prácticas y conocimientos médicos marca al consumidor. La preferencia por uno o varios sistemas médicos contribuye a dar fuerza al reclamo de ser visto como parte de una comunidad.

Conclusión: Modernidad alternativa y neocolonialismo

La modernidad acultural, y su cognado "modernización", homogeneizaban y universalizaban una comprensión hegemónica del proceso de transformación social, económica, cultural y tecnológica. Desde las últimas décadas del siglo XX se ha hecho cada vez más difícil aceptar este modelo.

Steffan Igor Ayora Díaz. (2010). Modernidad Alternativa: Medicinas Locales En Los Altos De Chiapas. Asociación Nueva Antropología A.C.
<https://www.redalyc.org/pdf/159/15915677002.pdf>