



**Universidad del Sureste  
Campus Comitán**

**Licenciatura en Medicina Humana**

**Controles de lectura**

**Alex Peña Xochitiotzi**

**2° "B"**

**PASIÓN POR EDUCAR**

**Interculturalidad y salud II**

**Dr. Sergio Jiménez Ruiz**

Hto Unidad

Alex Peña

*Medeumna alternatium* y similares

Dr. Sergio  
Jimenez Ruiz  
Alex Peña

Panacea era la hija de Asclepio y Epione su  
nombre significa la que cura todo, era hermana  
de Higieo ella con otros otros hijos hijos  
Hippocrates se juraron, en la edad media los  
algunos maestros basaron apocrificamente la panacea  
resumen sus mitos medicamento curar de curar  
todo los enfermedades, ademas se dio el nombre de  
panacea o curatodo al medicamento que le  
atribuye curar para curar diversas enfermedades  
pueden pensar que al final de la decada del  
tercer milenio de nuestra era los medicamentos  
alternatium en nuestra patria y en el mundo  
pueden solo parte de la historia o del  
ploton, sin embargo algunos como el  
agua de Theriac y panacea como la "santa  
de cuba" no hace mucho que dijeron de  
ser nativos incluso internacionales y fue como  
el nuevo jilencio aunque desde mucho y  
hoy en día de cien años continúan siendo un  
bien muy poco se piensa de todo ello de su  
importancia de su ausencia de unocéfalo  
ex más los panaceas y los drogateros  
están en plena auge y han triunfado  
En la actualidad existen varias exóticas  
inscripciones dedicadas a la venta de  
medicamento cuya propaganda hace  
pensar en la panacea la Panacea



productor milogro, según todo lo que  
mencionado el estudio de personas es un  
libro o escrito donde tiene lo que para todo  
la enfermedad el cual ha sido basado y  
descubierto por la mayoría de los científicos  
en algunos muy pocos por el algunos  
maiores fund el cual muchos lo que  
filosofía el cual a través de obtener  
al punto y poder, muy todo muy  
mucha fuerza a la medicina alternativa  
de cual es un negocio que a los elonados  
y el cual tiene mucha información sobre cosas  
que no solo para inspirar en la persona  
sino que es algo de la mayor parte de todo  
lo que se necesita como todo de cosas que  
medita de lo que se necesita por anticipación  
la mayoría de los personas que y como  
no solo un poco de medicina o del mismo  
cuerpo o como ellos dicen el bien  
cuerpo por algo no obtenido para todo  
para persona y para tener en cuenta  
contribuir a algo que puede ayudar  
la salud del niño que la persona  
mucha para la salud de la persona  
por algo para ayudar a obtener de  
la persona o persona para todo  
de que la salud de los personas

México en particular parece ser desde hace  
más de un siglo uno de la posesión  
mundial de los charlatanes, prescindiendo  
poco en nuestro país, donde se usó  
el término "mergalio" derivado del  
apellido del médico judío polaco  
Ravveel Juan de Mysulbych quien  
Meso o México entre 1864 y 1879 a  
través del pretexto de veneno, en un  
banco con bandera francesa y quien  
después de ejercer su profesión en  
pueblo y en la ciudad de México desapare-  
ció tan misteriosamente como había  
ejercido. Otra contemporánea de este  
personaje fue el "conde" Uchic de  
Saguna (El tontón) y mensajero  
quien afirmaban no poseían del  
tónico, que supuestamente aquella que se  
les daba a los reyes también por  
en la guerra de la independencia XI al XVIII de  
ahí se apodó y el mal de curar quien  
dejó tener el don de curar y todo lo  
dijo de experimentada con salvia, entre  
otras chuletas de curar del siglo  
XX en México y en el mundo más tal  
pachita.



# Reflexología y Uchu

Dr. Sergio  
Jimenez Ruiz  
Alex Peru Abbitro-ti

## Reflexología

Es una terapia con origen en China alrededor del año  
cuatromil antes de Cristo datando el primer año  
2330 antes de Cristo en Egipto. El Dr. M. Filizgerald  
la introdujo a principios del siglo XX, proponiendo que  
existe una relación directa entre las diferentes áreas  
del cuerpo como el pie y los órganos del cuerpo. Logramos  
avanzar en esta idea dibujando los zonas reflejas en el  
pie que corresponden con cada parte anatómica del  
cuerpo, los impulsos nerviosos pueden bloquearse  
cuando una enfermedad lleva a un desequilibrio de  
la función, se dice que que la aplicación de una  
presión sobre distintos puntos de los pies mejora  
el flujo sanguíneo y los impulsos nerviosos y  
conduce a una liberación de toxinas y endorfinas  
lo que produce una palmeación de la presión  
nerviosa y crea una sensación de bienestar, teniendo  
influencia sobre todos los sistemas y órganos del  
cuerpo humano desde tres puntos de vista distintos  
Físico, Mental y Emocional, cuando la persona recibe  
un desbloqueo, estimulando y preparando la circulación  
y el contacto físico tiene un efecto terapéutico en el  
cuerpo, la última disminución de dolor y produce relajación  
corporal, la acción curativa y dolorosa irradian  
un bloqueo de energía y desequilibrio lo que se debió  
al depósito de acido de calcio y de ácido úrico que  
pueden ser retirados durante la sesión de reflexología.

Urdiu. Janta del tema ante rito del poder actual.  
El urdiu es un sistema de pensamiento de origen  
africano que se fue estructurando en tiempos  
hacia el sur como un resultado de la exclusión  
y la posibilidad de identificación, las prácticas de las  
antiguas naciones africanas parecen múltiples,  
y vapores a lo largo de los dos siglos de historia  
de la tumba atlántica en Puerto Rico que durante  
ese tiempo, los esclavos procedían de tres áreas,  
culturas paraguayas, la ceremonia: Al iniciar la  
tambora es momento de la ceremonia, la parición  
de los tambora es semejante a un ritual de un  
de las iglesias, El objetivo de la ceremonia es  
postular los lazos que unen a los lazos con  
el caballo (perro) que son como un perro  
para romper el cuerpo de la y hacer toda la  
gracia le venga en gracia al espíritu, de los  
hablar, bailar, realizar otras cosas, como  
beber, entre otras actividades en todas se  
realizan sacrificios, los cuales son presentados en  
una variedad de opulentos, En su mayoría  
esta práctica el derribo de sangre del animal  
suelto la sangre el punto más poder  
proporciona el punto que el periodo de  
preparación de la ceremonia el pez de la  
ceremonia, proceden a invocar la lazo principal  
que es dueño de la cabeza del hueso.



El temor, la persecución, las castigas desheredadas y el machismo que exhiben los dioses inspiran un carácter sumamente tímido a esta religión que hunde sus raíces en alguna atmósfera y presencia por la bellos de la cuenta y la larras ventan en la exámenes que se sucede a lo largo del año litúrgico continúa el concepto de templo no es propio de esta religión hablan más bien de capadua autónoma desde una gran estela y su influencia propia. Un templo es el nombre del santuario más o un centro religioso que puede ser comparable con el patrio que confabula en otro tiempo los miembros de la familia grande (Parad externo), el cuerpo, la decoración y la ornamentación de los edificios que constituyen un santuario más o menos de los recursos económicos del mundo y en menor grado de su emergencia, su gente o del que que los atribuye a los dios. Lo único que permite reconocer un templo es el símbolo, especie de espina, cuenta o cobertura abierta en el interior y exterior, las danzas y las ceremonias al abaje de la arquitectura. El libro de la paja o de ghanes se sustenta por varias partes por todos de colores y materias varias.





allegado. La vida media de toda la  
que se manifiesta en el pueblo, no es otra  
cosa más que la diferencia o la cultura de  
dioses de la naturaleza como agua como  
suele en la mayoría de los ritos apreciar  
los ritos de manera pluralizada por los  
dioses que se representan como interpretaciones  
para algo, no tanto por la sociedad de hoy  
en día algunas manifestaciones que representan religión  
algunos otros dioses no celebrados por tipos de  
algunos como dioses los dioses intermedios  
entre los dioses superiores y los seres humanos  
aquí en la tierra, el concepto hupónico es  
decir que el mundo es un sistema de  
pensamiento de origen africano que se  
puede construir en tiempo primitivo  
como un resultado de la esclavitud y  
la sociedad de plantación, el bato también es  
producido en Cuba, Trinidad y Tobago  
Brasil así como en el sur de Estados Unidos  
de Norteamérica predominantemente en el estado  
de Louisiana, en este lugar se denominan  
voodoo o hoodoo son dos de los  
diferentes pero complementarios el voodoo es la  
religión y hoodoo es el sistema mágico, este  
termina es justificado por los presidentes de  
Louisiana, hablando de aspectos generales  
respeto y veneración a gente muerta, el boudage  
kuduro, honor, respeto por los tipos  
respeto a los muertos, respeto hacia los demonios  
así como a los animales, generosidad y buena  
comunicación con los vecinos, solidaridad y ayuda

a todos los niveles de parentesco y de amistad.  
algunos aspectos paraguayanos, principalmente  
económicos, al tiempo los tambora es momento  
de la empresa lo familiar de la tambora es  
mejorante cuando se aplican los conceptos de la  
teoría, el objetivo de trabajar los temas  
que unen a los temas con el trabajo  
superior, cuando los animales de boca por el  
color que la demencia se preparan o se  
nive más para unirse al tipo de cual lo  
identifican y lo representan, luego, en su mayoría  
el objetivo de todo momento que la vida  
de la ciudad avanza la calidad del tiempo  
plus los temas que, del mundo, como gran  
ojen del ojen Butala y ojen del oro, ojen  
sacri, tanto avanza zoni pendiá, la  
romana la cultura del mor, aybe, Eritid  
aymuy, zoni o ojenmuy, muy pequeña  
lexicario propio de los temas donde se  
produce a alta nivel, momento nivel  
no son pare represente muy de los  
represente como no muy diferente de los  
mkui (Mikui Segura) Correlación a pesar  
del gran economía de este pequeño país  
del norte, no permite la relación nivel o  
mejor de la cultura, según a la grande  
son intencional por la variedad de que el  
mundo europeo y americano conocen y  
este más este cultura tan represente  
que la boca parra la cultura zoni,



## Bibliografía

1. Saz, P., & Ortiz, M. (2005). Reflexología podal. *Farmacia profesional (Internet)*, 19(8), 69–73. <https://www.elsevier.es/es-revista-farmacia-profesional-3-articulo-reflexologia-podal-13078717>
2. Zúñiga Carrasco, I. R. (2022). Vudú: una visión integral de la espiritualidad haitiana. *Memorias*, 26(26), 152–176. <https://doi.org/10.14482/memor.26.7207>