



**Nombre del alumno: Madrid Sánchez
Luis Jaime**

**Nombre del profesor: Jimenez Ruiz
Sergio**

**Nombre del trabajo: control de
lectura**

Materia: interculturalidad y salud 2

Grado: Segundo semestre

Grupo: "B"

DIA

MES

AÑO

FOLIO

Medicinas locales en los altos de chiapas.

En la segunda mitad del siglo XX se ha dado un desencantamiento con respecto a los logros de la modernidad: la racionalidad instrumental, la ciencia y la tecnología.

Fue la racionalidad instrumental la que condujo al desastre ecológico; la ciencia y la tecnología modernas las que proporcionaron las tragedias de Chernobyl y Bhopal, las camaras de gas en la Alemania nazi, los misiles inteligentes y las armas nucleares; estrechamente ligadas a lo anterior, la medicina nos ha dejado el legado de la talidomida y hemos presenciado su importancia ante el cancer y el SIDA.

La modernidad ha sido la causante de que hayamos perdido nuestra armonia y solidaridad social, así como nuestras relaciones armónicas con la naturaleza.

El ethos moderno está en parte definido por la búsqueda del tiempo perdido, por una nostalgia que nos lleva a buscar otro, la autenticidad, la pureza y la armonia con la naturaleza.

En el san cristóbal contemporáneo existe una demanda de atención médica por

parte de un sector de la población, tanto local como foránea, que requiere médicos con una orientación holística y naturalista. Al mismo tiempo, después de décadas de marginación, los médicos locales de la región se encuentran insertos en luchas por la legitimación y reconocimiento de sus saberes por parte de las instituciones cosmopolitas. Se encontró que la medicina herbolaria en Chiapas es solamente una de las varias formas locales de conocimiento médico y en general no es el conocimiento más importante para la mayor parte de las poblaciones auto y hetero definidas como "indígenas".

Las relaciones entre las medicinas locales y cosmopolitas, ha sido muy complejas desde su inicio y se han mantenido con un alto nivel de complejidad hasta el presente. Desde antes de la conquista europea del nuevo mundo ya se hablaban de relaciones de conquista y explotación entre las culturas indígenas del continente, la llegada española introdujo nuevos elementos en la configuración cultural regional.

La muy violenta comunicación intercultural se estableció a partir de ese momento, dio

pie a un largo proceso de hibridación a través de la cual la cultura colonizadora impuso su visión religiosa, secular, política, científica, sobre los grupos locales; en consecuencia, las sociedades locales se sumergieron en el proceso de apropiación y adaptaron elementos de la terapéutica española medieval y de la cosmovisión religiosa cristiana en sus prácticas y saberes médicos.

Los médicos locales en sus prácticas han subordinado el uso de plantas a los aspectos rituales y transnaturales. Sin embargo, desde la medicina cosmopolita, basada en su firme relación con la naturaleza, se ha completado la posibilidad de rescatar el conocimiento empírico de las poblaciones indígenas.

Gracias a la globalización cultural resulta evidente que nuestras formas convencionales de concebir las culturas indígenas se han vuelto gradualmente inadecuadas, parciales y sesgadas.

Se ha impulsado el cuestionamiento de la geo-grafía política del mundo.

Bibliografía

(S/fc). Redalyc.org. Recuperado el 20 de febrero de 2022, de <https://www.redalyc.org/pdf/159/15915677002.pdf>