

Nombre del alumno: Rojas Velázquez Joan Natael

Nombre del profesor: Jiménez Ruiz Sergio

Nombre del trabajo: Ensayo OR EDUCAR

Materia: Interculturalidad y salud II

Grado: Segundo semestre

Grupo: "B"

## **INTRODUCCION**

Tenemos conocimiento que las comunidades de todo el país tienen una forma de autogobierno, ellos viven de forma unida socialmente con cargos dentro de la comunidad, su fuerza y su resistencia actual es lo que los ha mantenido unidos hoy en día e incluso les ha dado su propia identidad. En el estado de Chiapas los indígenas de los altos son una sola comunidad una sola alma según Floriberto Díaz personas con historia, pasado, presente y futuro que no solo se puede definir concretamente, físicamente, si no también espiritualmente en la relación que la naturaleza da.

Las relaciones entre las medicinas locales se han mantenido hasta el presente, cada vez los médicos de una orientación holística y naturalista. La diversidad de las medicinas naturales-locales se ha reducido de una manera progresiva a la medicina herbolaria. Sabemos que la arcilla tiene buenos beneficios su principal uso de la arcilla es terapéutico, tratar heridas en la piel, inflamaciones y enfermedades internas (gastrointestinales).

La dimensión cultural ha acompañado a la consolidación de formas económicas capitalistas, la modernidad es un proceso que se podría dividir en dos: modernidad social y modernidad cultural. La modernidad comenzó a definirse mediante la primacía de su dimensión estética, se comenzó a privilegiar la multiculturalidad de las naciones.

.

En las comunidades indígenas en todo el país se siguen practicando muchas formas de autogobierno se rigen así mismos por diversas formas que han evolucionado desde los tiempos pre coloniales. La resistencia es la fuerza actual de la identidad y organización de los pueblos indígenas, en nuestro país conocemos a través de la historia como continúo la resistencia a formas ajenas (diferentes pensamientos). Floriberto días nos dio una manera de cómo entender lo que realmente es indígena; un espacio demarcado y definido por la posesión, una historia que circula de una generación a otra, una variante de la lengua que tenemos en común, podría ser una organización que podría definir lo político, cultural, social, económico y religioso. "personas con historia, pasado, presente y futuro que no solo se puede definir concretamente, físicamente, si no también espiritualmente en la relación que la naturaleza da.

En Chiapas, los indígenas chamulas son una sola comunidad utilizando sus propios conceptos: una sola alma. Eso quiere decir que todas las personas pertenecientes a la comunidad deben de ser uno solo actuando igual y pensando igual, incapaz de aceptar la diferencia es algo único, colectivo por lo que se niega a lo individual. No reflexiona sobre sí mismo y que se fundamenta en la insistencia no comparable con la que sabemos todos.

La comunidad indígena así como la conocemos es una creación colonial, fusionándose con elementos prehispánicos en la comunidad comparten intereses, actividades y perspectivas, lo cual conforma un sentido de identidad que comparten los habitantes. Uno de los efectos de la conquista fue la ruptura de Mesoamérica, epidemias y la imposición de formas políticas y sociales claro junto con la colonización.

Mientras tanto en los altos de Chiapas aquellos segmentos de la población de la américa hispana formados cada uno de ellos por los individuos eso es lo que delimito la pertenencia a uno vestimenta y lenguaje. La división penetrante entre indígena y ladino se extendió por las ideas ya que ladino se relacionaba con el estado y los indígenas seguían con la relación de la cosmología maya, el tequio era la realización de un trabajo voluntariamente a la fuerza para los miembros de la comunidad en obras de uso comunitario, un inconveniente de esto era que estaba formado por un numero de responsabilidades comunitarias, reconocidos y respetados por los miembros de la comunidad. Ósea dentro de las comunidades el prestigio y el respeto y las personas de mayor rango eran quienes mandaban teniendo responsabilidades cívicas y religiosas.

Las relaciones entre las medicinas locales y han sido muy complejas desde su inicio y se han mantenido con un alto nivel de complejidad hasta el presente. Ofrecer una imagen exótica de las culturas locales e infirmar cerca de las fuentes de tratamiento natural, la racionalidad instrumental, la ciencia y la tecnología ha causado el descontento con respecto a los logros con la modernidad dentro de las comunidades indígenas la ciencia. La ciencia y la tecnología, las tragedias como Chernóbil y Bhopal, las cámaras de gas en la Alemania nazi, misiles inteligentes y armas nucleares ha dado un gran desastre ecológico y como consecuencias la armonía y la solidaridad social, relaciones armónicas en la naturaleza están desapareciendo a un grado muy rápido.

Cada vez se requiere de médicos con una orientación holística y naturista, los médicos locales de la región se encuentran en luchas por la legitimación y reconocimiento de sus saberesconocimientos. La diversidad de las medicinas naturales-locales se ha reducido de una manera progresiva a la medicina herbolaria, la cultura colonizadora impuso su visión religiosa, política, científica sobre los grupos locales, ya que la ciencia es capaz de agregar elementos cuyo origen es no científico en el momento en que logra encontrarle un significado, un porqué de las cosas. Cada vez la globalización cultural no va cambiando e incluso nos ha llevado a la imitación de costumbres de otras culturas, porque convergemos y divergimos de fenómenos homogeneizantes y heterogeneizantes, sin embargo, para algunas personas se ha vuelto indispensable el retorno a la comunidad-costumbres pérdidas.

La dimensión cultural ha acompañado a la consolidación de formas económicas capitalistas, la modernidad es un proceso que se podría dividir en dos: modernidad social y modernidad cultural. La modernidad comenzó a definirse mediante la primacía de su dimensión estética, se comenzó a privilegiar la multiculturalidad de las naciones.

Cambiando un poco tema, pero igual de importante la fangoterapia que se ha considerado un remedio magnifico, Egipto fue la cuna de la utilización de la arcilla con fines terapéuticos aparte que les ayudaba a embalsamar a sus muertos, trabajan con el ocre arcilloso. El principal uso de la arcilla es terapéutico, tratar heridas en la piel, inflamaciones y enfermedades internas (gastrointestinales). El origen de la arcilla de mineral, deriva de la descomposición de feldespato un componente de la arcilla que le da su maleabilidad, otros componentes como el humus vegetal, la limonita, la cal, el magnesio y los óxidos alcalinos. Los beneficios para la salud depende del tipo de arcilla y como se aplica, la más recomendada es el uso externo, en forma de cataplasma, mascarillas o baños. Se les puede agregar acides esenciales, extractos o plantas que pertenecen su acción.

## CONCLUSION

Tenemos que tener en cuenta la diversidad cultural que existe en el país y en nuestro estado, la concepción que ellos tienen es diferente pero no significa que está mal contrario es la manera en que miraban el mundo nuestros antepasados. La medicina tradicional ha evolucionado ya que algunas plantas usadas por la comunidad indígena se procesan farmacéuticamente para crear píldoras etc.

## **Bibliografía**

Gómez Peralta H. (2000). Los usos y costumbres en las comunidades indígenas de los altos de Chiapas como una estructura conservadora

http://www.scielo.org.mx/pdf/ep/n5/0185-1616-ep-05-121.pdf

Díaz A, Igor S. (enero-junio 2010). MODERNIDAD ALTERNATIVA: MEDICINAS LOCALES EN LOS ALTOS DE CHIAPAS

https://www.redalyc.org/pdf/159/15915677002.pdf

Bourgeois P. (2016). El extraordinario poder curativo de la arcilla

Disponible en: https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=G3JrDQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT3&dq=La+arcilla+como+tratamiento+m%C3%A9dico&ots=xEfbxJWnwU&sig=aZiMQb62r24potzyBEakVR\_bcl8#v=onepage&q=La%20arcilla%20como%20tratamiento%20m%C 3%A9dico&f=false