



**Universidad del sureste  
Campus Comitán**

**Licenciatura en Medicina Humana**

**Actividad: Control de Lectura **

**Tema: Concepción Mágico-Religioso de la  
Medicina en la América Prehispánica**

**Materia: Antropología Medica II**

**Nombre del alumno: Josue Vazquez López**

**Grado: 2 semestre**

**Grupo: " B"**

**Nombre de Catedrático: Dr. Sergio Jiménez  
Ruíz**

Comitán de Domínguez Chiapas a 28 de febrero del 2022

22/feb/2022

## Concepción Mágico-religiosa de la Medicina en la América Prehispánica

La cultura andina prehispánica estaba íntimamente integrada a la naturaleza y de allí nacieron sus concepciones metafísicas. Fue la tetrada tierra - fuego - agua - la fuerza que inspiró al pensamiento andino prehispánico.

El mundo ideológico precolombino se expresaba a través de mitos y creencias, muchos aún persisten en la América rural contemporánea; esta continuidad histórica demuestra su intensa fuerza vital. La concepción cosmogónica precolombina - respecto al origen y el destino final del hombre, les permitió tener una interpretación característica del tiempo y el espacio, y esta idea influyó en su vida secular y religiosa.

La teología prehispánica era **panotéista** y **politéista**, asumió la espiritualidad del medio natural circundante; en ese contexto vinculaba los catástrofes y las enfermedades con el poder de sus "cepas".

La concepción mágico-religiosa fue el principal característica de la medicina precolombina. Existían dioses buenos que concedían bienestar (riqueza, salud y amor) y dioses malos que atraían la enfermedad o los catástrofes. Existían dioses nahuas protectores cuya misión era mantener la vida humana sobre la tierra. Lin Enríquez enfatiza que las enfermedades no podían ser nombres de síntomas o de causas fortuitas o coincidentes.

**Shamanes y Curanderos:** En todas las culturas humanas han existido personas con aptitudes para interpretar sueños y profecías, conocer la naturaleza de las plantas y observar el desplazamiento de los astros; esta sabiduría empírica era transmitida ancestralmente. En la América prehispánica estas personas pertenecían a una élite privilegiada con estrecha vinculación con el poder político era considerado intermediarios entre lo divino y lo terrenal, había "hablar" a los oráculos e interpretar sus augurios. Además preservaban los mitos cosmogónicos y la ideología imperante.

## La religión de la cultura mesoamericana

Los *k'uhul u'ibaw* eran reyes y sacerdotes mujeres con supuestos poderes divinos; ellos realizaban los rituales con sacrificios humanos. Creían que el *Nawal winak* se transformaban en un sugual que subía al cielo y bajaba al inframundo.

La terapéutica de la medicina precolombiana por su naturaleza mágica no solamente estaba subordinada a las propiedades intrínsecas del medicamento, también dependía de quien (el *shaman*), donde (lugar sagrado) y cómo (ritos) se otorgaba. En México y en gran parte de Mesoamérica a los *shamans* se los llamaban *ticitl* o *titici* (plural de *titici*). Los *titici*-sacerdotes de *Tlaloc* atendía a los quemados por el rayo, los que de *Ehécatl* a los que padecían enfermedades osteoarticulares, los de *Xipe-tótec* a los enfermos de la piel, los *ixtitlan* a los niños, los de *Tzacuilipoca* atendía las epidemias, entre otros.

Los *pachayacu* usaban arañas para predecir los acontecimientos, estos arápidos están presentes en la iconografía andina prehispánica, incluso han sido representados en los azulejos egipcios del Museo y en los frisos de las pirámides de *Caracay* (Lima 1400 a.C.). Los arqueólogos creen que la araña en el antiguo Perú era símbolo de la fertilidad femenina y mensajera de la lluvia.

**Hochicería y Enfermedades:** Los conquistadores españoles tuvieron mucha dificultad para evangelizar a los naturales. El conflicto y la resistencia ideológica andina fue notable. Algunos han planteado que la experiencia evangelizadora colonial en realidad creó un catolicismo indigenizado o una religión mestiza cristianizada.

La resistencia cultural impidió que los campañas extirpadoras de idolatras logran su objetivos.

Estas acciones se vieron limitadas por las distancias geográficas y su acción descontinua en el tiempo, además, no contaban con la aprobación unánime de la Iglesia. Magia, brujería y hechicería son palabras que son necesarias definir, así, magia se refiere al sistema de creencia y prácticas rituales que actúan a distancias y que incluyen sobre los fenómenos naturales; en cambio hechicería y brujería son poderes para "dañar" o hacer el mal a otras personas.

Los curanderos prehispánicos también relacionaban sus enfermedades con la maledicencia de los brujos (Chuikas), luitudo por sus enemigos; las lesiones hipocrómicas de la piel (Kharu), anorexia, caquexia y la impotencia sexual eran atribuidas a estos sujetos. Guamán Poma de Ayala los describe con detalle estas prácticas de los hechiceros que hacían daño utilizando sustancias tóxicas o ponzoñosas.

El culto a los muertos: La concepción dualista del cuerpo y el alma es universal y milenaria a los pueblos precolombianos se consideraba al cuerpo como un receptáculo provisional del espíritu. Su concepción cosmogónica les aseguraba el sol salía por el oriente y después de iluminar el mundo terrenal, se metía debajo del mar para iluminar el mundo de abajo (Uku pacha). La muerte era considerada como una circunstancia con la que una trasladada en mundo diferente, se pasaba de una vida a otra. Los mesoamericanos concebían la existencia de varios mundos subterráneos. En el mundo subterráneo, para llegar al Mictlan, las almas comunes debían realizar un viaje de cuatro días sometidos a diversas pruebas, tales como pasar entre serpientes y cocodrilos, cruzar un río sobre el lomo de un "tío" al final llegaban ante un final llegaban ante el Dios de los muertos a quien le entregaban los ofrendas que los deudos habían depositado en las tumbas.

## Bibliografía

Velarde, O. F. (2006 ). Concepcion Magico-Religiosa de la Medicina en la América Prehispánica .  
*Antropología Medica en Lima*, 5.

Pamo Reyna Oscar. Medicina Prehispánica. En Alarcón Graciela, Espinoza Luis, Pamo-Reyna Oscar,  
Eds. Medicina y Reumatología Peruanas: historia y aportes. Lima, Comité Organizador PANLAR  
2006.

Aguirre Beltrán Gonzalo. La Medicina Indígena. América indígena 1947, 7:107-114.