

**Morales Cano Anayancy.**

**Jiménez Ruiz Sergio.**

- Aproximación crítica a las políticas públicas en salud indígena, medicina tradicional e interculturalidad en México (1990-2016)
- La alimentación, sexualidad y los ritos de paso.
- Antropología de la muerte.

**Antropología médica II.**

**2do semestre.**

**B**



## Aproximación crítica a las políticas públicas en salud indígena, medicina tradicional e interculturalidad en México.

El indigenismo mexicano integrativo: En México, la invasión, conquista y usurpación del territorio por españoles significó poco más de trescientos años de férreo control colonialista y la irrupción de una reproducción combinatoria -biológica y sociocultural- de los pobladores originarios locales con los nuevos residentes foráneos europeos y, más adelante, africanos y asiáticos.

El indigenismo mexicano participativo: El INE adoptó una política de creciente penetración de la biomedicina en el ámbito indígena, con muy escasa relación directa con los terapeutas tradicionales. Según su creador, este cambio obedeció a la conjunción de cuatro ejes rectores: a) la existencia en las comunidades indígenas de un "sistema real de salud" en el que aparece la biomedicina casera, la medicina casera o doméstica y la medicina tradicional, b) la aceptación de la estrategia de atención primaria de salud desarrollada por la Organización Mundial de la Salud (OMS), c) la implementación de los sistemas locales de salud, promovidos por la Organización Panamericana de la Salud (OPS), y d) el reconocimiento completo a las actividades de los médicos indígenas en sus zonas de residencia.

El indigenismo mexicano al inicio del siglo XXI: La DMTDI de la Secretaría de Salud federal tiene un protagonismo más discursivo y mediático que pragmático, en gran parte explicado por la ausencia de un presupuesto asignado, de lo personal suficiente



# La alimentación, sexualidad y los ritos de paso

- Ritual de circuncisión: Los vecinos se reúnen frente a la casa de Sadik Musa para presenciar su circuncisión, que el adolescente, cubierto de barro, ha de soportar sin dar muestra de debilidad. Sadik, quieto como una estatua, presenta la imagen ideal de un hombre bukusu, y en eso se convertirá por arte del cuchillo.
- Colección de armas: Drew Moore, de 14 años, pasa con su colección de armas de aire comprimido en su dormitorio, en cuya pared hay escrita una definición: «niño: ruido cubierto de mugre». En su comunidad de Arkansas, la caza y la virilidad son inseparables. «No es que no nos guste un hombre que no cace - dice su madrastra, Callie -, pero el que caza nos encanta».
- De caza: Drew Moore clava un cuchillo en el corazón de un jabalí mientras su padre, Peaty, y el perro de la familia inmovilizan al animal. Se trata de una forma de caza atávica y visceral que además surte el congelador de la casa familiar. Drew, que lleva «espichando puercos» desde que tenía 6 años, dice que de mayor quiere ser biólogo.
- Celebración del bar mitzvah: En Queens, NY, y arropado por los hombres de su familia y por las tradiciones jasídicas, Levi Tiechtel celebra su bar mitzvah en su decimotercer cumpleaños. Hace miles de años que los judíos celebran este rito, que conmemora la edad en la que el varón alcanza la madurez personal y pasa a ser responsable de sus propios actos, positivos y negativos.



# Terapia de encarnizamiento médico

Dr. Sergio  
Jimenez Ruiz

El llamado "encarnizamiento terapéutico" es una expresión coloquial - popularizada por los medios de comunicación social, en las lenguas románticas -, que traduce de manera parcial aunque expresiva, el término más académico de "distanasia", palabra de origen griego que significa "muerte difícil o angustiada". En el vocabulario de la ética se utiliza la palabra distanasia para indicar la utilización en el proceso de morir de tratamientos que no tienen más sentido que la prolongación de la vida biológica del paciente. Consideramos que la expresión de encarnizamiento terapéutico implica una intencionalidad o por lo menos, conciencia de que se trata de algo inmoral, que no se corresponde en la mayoría de los casos con la intención del médico. La traducción que hace la literatura inglesa del problema que tratamos, es la de la prolongación innecesaria o fútil de los medios de soporte vital.

**Factores predisponentes:** Son factores predisponentes de actitudes y conductas distanásicas, la exigencia de los familiares de que se haga todo lo humanamente posible, o incluso imposible, para salvar la vida del paciente; la falta de comunicación entre el equipo asistencial y la familia, en relación con los deseos del paciente, expresados antes de encontrarse en estado inconsciente; la juventud del paciente y circunstancias que hacen particularmente difícil el pronóstico respecto a las posibilidades de supervivencia y calidad de vida.

La práctica muy extendida, e incluso en algunos



# Antropología de la muerte.

El estudio de la muerte siempre ha estado ligado a la antropología desde sus inicios. La relación entre hombres, dioses y espíritus fue entendida inicialmente desde el plano de lo sobrenatural, en la relación que existe entre el mundo en que vivimos y el que se encuentra más allá de las estrellas. De esta forma, entender qué es lo que el hombre hace en vida, es a la vez entender también el proceso de su muerte.

De esta forma, desde la antropología, el estudio de la muerte puede situarse en tres grandes periodos. El primero de ellos comprende las percepciones y teorías evolucionistas de finales del siglo XX e inicios del siglo XXI hasta antes de la expansión teórica del estructuralismo Lévi-Straussiano a mitades del siglo pasado. El segundo periodo, un poco más corto que el anterior se ubica desde el estructuralismo hasta el gran apogeo de la antropología simbólica encabezada por Clifford Geertz.

• El primer periodo: Para los evolucionistas del siglo XIX como E. B. Tylor, la muerte es un suceso más sobrenatural que real. Tylor sostiene que la muerte es un fenómeno que explica dos cuestiones muy importantes. Por una parte, nos permite entender cómo el ser humano ha ido construyendo la religión a través de la veneración de los muertos; y por otra, ha generado la idea de que todo individuo posee un alma (animismo), para lo cual se hace referencia a comprender que cuando algo muere



## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Navarro, R. C. (2017, 1 septiembre). *SciELO - Saúde Pública - Aproximación crítica a las políticas públicas en salud indígena, medicina tradicional e interculturalidad en México (1990–2016) Aproximación crítica a las políticas públicas en salud indígena, medicina tradicional e interculturalidad en México (1990–2016)*. SciELO. Recuperado 5 de junio de 2022, de <https://www.scielosp.org/article/scol/2017.v13n3/443-455/es/>

Brown, C. (2021, 14 enero). *El paso de niño a hombre en distintas culturas en el siglo XXI*. [www.nationalgeographic.com.es](http://www.nationalgeographic.com.es). Recuperado 11 de junio de 2022, de [https://www.nationalgeographic.com.es/mundo-ng/grandes-reportajes/paso-nino-hombre-distintas-culturas-siglo-xxi\\_11175/4](https://www.nationalgeographic.com.es/mundo-ng/grandes-reportajes/paso-nino-hombre-distintas-culturas-siglo-xxi_11175/4)

Sans Sabrafen, J., & Abel Fabre, F. (2005, 28 junio). *OBSTINACIÓN TERAPÉUTICA*. samfyc. Recuperado 18 de junio de 2022, de <https://www.samfyc.es/pdf/GdTBio/201027.pdf>

Duche Pérez, A. B. (2011, 15 diciembre). *La antropología de la muerte: Autores, enfoques y períodos*. redalyc. Recuperado 25 de junio de 2022, de <https://www.redalyc.org/pdf/3872/387239042007.pdf>