

William de Jesús López Sánchez

Sergio Jiménez Ruiz

CONTROL DE LECTURA, CUARTO  
PARCIAL

Interculturalidad y Salud II

2º

“A”

# PANACEAS, MEDICINAS ALTERNATIVAS

Jimenez Ruiz

William Z.S.

En la mitología griega Panacea era la hija de Asclepios y Epiona, su nombre significa "la que cura todo". En la edad media los alquimistas buscaban atañosamente la Panacea universal, mítico medicamento capaz de curar todas las enfermedades. Actualmente, se da el nombre de panacea o cuialotodo al "medicamento al que se atribuye eficacia para curar diversas enfermedades. Podría pensarse que così al final de la segunda década del tercer milenio, en nuestra Era, las medicinas alternativas, en nuestro medio y en el mundo, fueran sólo parte de la historia o del folclore; sin embargo, algunas como el agua de Ilacote, o personajes como la Santa de Cabo Corrientes y otros. En la práctica médica actual no es raro que el paciente acuda a consulta, sólo después de haber buscado y no haber encontrado olvido de su padecimiento en "la red", con el "Dr. Google" o en la prensa y en los anuncios televisivos y aún después de la consulta, el paciente vuelve a buscar en estos medios una opción alternativa o a tratar de corroborar lo que se le haya dicho.

México, en particular, parece ser desde hace más de un siglo, uno de los países mundiales de los charlatanes. Precisamente fue en nuestro país en donde se creó el término "merolicó" derivado del apellido del "médico" judío Pedro Rafael Juan de Mella y Yolok, quien llegó a México entre 1864 y 1879, a través del puerto de Veracruz, en un batea con bandera francesa, y quien después de ejercer su profesión en Puebla y en la Ciudad de México, desapareció tan misteriosamente.

# REFLEXOLOGÍA

William H.

La reflexoterapia podal es una técnica de terapia cuya finalidad es tratar aquellos puntos dolorosos detectados previamente. Una segunda finalidad es relacionar estos puntos con una enfermedad o dolencia. La reflexología es una terapia con origen en china, alrededor del año 4000 a.C. El primer registro histórico data del año 2330 a.C. en Egipto. El Dr. W. Fitzgerald la introdujo en el mundo occidental a principios del siglo XX, al observar que la aplicación en determinadas áreas de pies y manos daba lugar a efectos anestésicos en otros órganos del cuerpo. Propuso que existe una relación directa entre los diferentes órganos del pie y manos, daba lugar a efectos anestésicos en otros órganos del cuerpo. Los impulsos nerviosos pueden bloquearse cuando una enfermedad lleva a un desequilibrio de la función. Se considera que la aplicación de una presión sobre distintos puntos de los pies mejora el flujo sanguíneo y los impulsos nerviosos y conduce una liberación de toxinas y endotoxinas, lo que facilita una potenciación de la función nerviosa y crea una sensación de bienestar. La reflexología tiene influencia sobre todos los sistemas y órganos del cuerpo humano desde tres puntos de vista distintos:

- Físico: mediante un desbloqueo, estimulando la circulación.
- Mental: el contacto físico tiene un efecto terapéutico.
- Emocional: disminuye el dolor y produce relajación corporal.

Las áreas sensibles y dolorosas indican un bloqueo de

William L.S.

# VUDÚ

William L.S.

El budú, es una religión mal conocida, despreciada, tergiversada por los medios, los libros, las películas que se dicen serias y objetivas. De manera sistemática y con gran sensacionalismo, los medios extranjeros han contribuido a presentarla constantemente con una horrible acumulación de burdas supersticiones, orgías sexuales, magia negra, brujería y maleficios. El vudú haitiano no es solo una religión hecha por los esclavos africanos en colonia francesa llamada la Hispaniola que comprendía Haití y la república dominicana, es por el contrario una religión humanista, un conjunto de tradiciones culturales que constituyen en el cimiento que une al pueblo haitiano en los momentos de crisis y lo salva de desesperanza. El vudú como Martínez excelentemente nos dice: "no es otro culto que el culto a las deidades de la naturaleza, como sucede en la mayoría de los ritos africanos. Los vodún son las deidades que representan el plano intermedio que está entre el Dios supremo y los hombres".

El vudú es un sistema de pensamiento de origen africano que se fue estructurando en tierras haitianas como un resultado de la esclavitud y la sociedad de plantación. La cultura haitiana ha penetrado en la religiosidad popular haitiana y dominicana, existe una modalidad popular del

## BIBLIOGRAFÍA

Murillo-Godínez, G. (2019). Panaceas, medicinas alternativas y similares: el auge y triunfo de la pseudociencia médica.

<http://www.scielo.org.mx/pdf/mim/v35n1/0186-4866-mim-35-01-113.pdf>

28.- Saz, P. (2005, 1 septiembre). Reflexología podal | Farmacia Profesional.

<https://www.elsevier.es/es-revista-farmacia-profesional-3-articulo-reflexologia-podal-13078717>

29.- Carrasco, Z. I. R. (s. f.). Vudú: una visión integral de la espiritualidad haitiana.

[http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1794-88862015000200005](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1794-88862015000200005)