

William de Jesús López Sánchez

Sergio Jiménez Ruiz

# TRADICIONES ARRAIGADAS EN COMUNIDADES INDÍGENAS

Interculturalidad y Salud II

**Grado:** 2°

**Grupo:** "A"

## TRADICIONES ABRAIGADAS EN COMUNIDADES INDÍGENAS.

En las comunidades indígenas dispersas a lo largo y ancho de México se siguen practicando formas propias de autogobierno y se rigen por sistemas normativos, que han evolucionado desde los tiempos pre-coloniales conocidos como usos y costumbres. La fuerza actual de la identidad y organización indígenas en nuestro país se ve a través de la historia como un hilo continuo de resistencia a formas ajenas. Esta lucha ha llevado a la plaza pública debates públicos. Una constante en los estudios y la literatura indígena es el lugar central de la comunidad, tanto en su vida cotidiana como en su cosmovisión. Diversos antropólogos situaron la comunidad en el centro de sus estudios sobre Mesoamérica comenzando en los años treinta, y han seguido con este enfoque. Floriberto Díaz, antropólogo mixe de Tlahuitoltepec y dirigente del movimiento indígena en Oaxaca hasta su muerte en 1995, Díaz junto a muchos antropólogos, insiste en que la comunidad se define más allá de sus aspectos físicos o funciones básicas. Define a la comunidad como un foro para el desarrollo humano, conjunto con el mundo natural, reflejando así un concepto fundamental de la cosmovisión indígena en muchas partes del mundo. La comunidad indígena tal y como la conocemos, es una creación colonial, fusionándose con elementos prehispánicos, es prácticamente imposible saber que usos y costumbres son originarios y cuáles no. Los miembros de una comunidad política pueden o no compartir una visión del mundo, una religión o una orientación hacia la tierra, ya que estos elementos no

Son los que definen su pertenencia a la comunidad. La discusión sobre los orígenes gira en torno al peso relativo que asigna a las continuidades versus las rupturas. La crítica a concepciones de la comunidad indígena, echa por algunos estudios del tema, advierte de una tendencia hacia la especialización o especificación de esta, sobre todo por parte de algunos dirigentes en el movimiento indígena.

Se denominan castas aquellos segmentos de la población de la América hispana, formados cada uno de ellos por individuos procedentes del mestizaje entre españoles, indígenas y negros traídos de África que tuvo lugar desde el mismo inicio del periodo de dominio colonial, a partir de finales del siglo XV. El conquistador del siglo XVI creía que la civilización era equivalente a la vida de aldea o ciudad, y se propuso reorganizar las poblaciones nativas dispersas, alrededor de centros urbanos.

La vida familiar indígena por lo general se limita al grupo de descendencia local y en raras ocasiones se extiende fuera del paraje de nacimiento. A medida que los hijos de una pareja llegan a ser adultos, los varones se casan y se trasladan a viviendas construidas junto a la casa paterna. La típica familia indígena subsiste del sistema de cultivo de maíz de demonte y quema, propio de las tierras altas. La penetrante división entre indígena y ladino se extiende al reino de las ideas. A partir de la instrucción escolar los ladinos toman conciencia a su relación con el estado de Chiapas, la nación Mexicana y otros

países. Los estilos de vida indígena y ladino son separables en sus axiomas básicos y en sus principios de organización; la vinculación entre ambos sistemas se produce en la esfera de la economía y la producción; sin embargo el ámbito de la cultura están totalmente separados.

El tequio es una costumbre muy común en las comunidades indígenas, consiste en la realización de un trabajo totalmente obligatorio para los miembros de la comunidad en obras de uso comunitario como pueden ser la construcción de un centro ceremonial. Los antropólogos iniciaron en gran escala el estudio de las comunidades mayas en los años treinta. Su presencia desde entonces ha sido tan notable que existe el viejo chiste de que la familia típica de los Altos de Chiapas está conformada por una madre, un padre, cuatro o cinco hijos y un antropólogo. Los mandatos dentro del cargo ascienden en prestigio y responsabilidad a lo largo de la que ha sido llamada la escalera cívico-religiosa. La nivelación de la riqueza puede sonar bien a los oídos de un simpatizante de la igualdad, pero consiste en que, como consecuencia de la idea de una sola alma, en la cual se considera a la comunidad como un ser unitario, excluye toda posibilidad individual de desarrollo. Entre los simpatizantes de los usos y costumbres indígenas existe la idea de que en una comunidad es un ser unitario, una sola alma, donde el pensar diferente es visto como un peligro hacia la comunidad.

## Bibliografía

Gómez Peralta, H. (2005). LOS USOS Y COSTUMBRES EN LAS COMUNIDADES INDÍGENAS DE LOS ALTOS DE CHIAPAS COMO UNA ESTRUCTURA CONSERVADORA. *scielo*, 24. Recuperado el 16 de febrero de 2022, de <http://www.scielo.org.mx/pdf/ep/n5/0185-1616-ep-05-121.pdf>