



**José Manuel López cruz**

**Dr. Sergio Jiménez Ruiz**

**Tradiciones arraigadas en  
comunidades Indígenas**

**Interculturalidad y salud II**

**2° A**

## Los usos y Costumbres en las comunidades indígenas de los altos de Chiapas como una estructura conservadora

En las comunidades indígenas dispersas a lo largo y ancho del país - se siguen practicando formas propias de autogobierno y se rigen por sistemas normativos, que han evolucionado desde los tiempos pre-coloniales conocidos como "usos y costumbres". La clave de la persistencia de estos sistemas normativos en las comunidades indígenas no radica en su marginación ni en una falta de interés por parte de las elites por integrarlos al Proyecto nacional. La fuerza actual de la identidad y organización indígena en nuestro país se ve a través de la historia como un hilo continuo de resistencias a formas ajenas. Esta lucha ha llevado a la plaza pública debates que antes se dieron casi exclusivamente en las aulas.

Una constante en los estudios y la literatura indígena es el lugar central de la Comunidad, tanto en su vida cotidiana como en su cosmovisión. Diversos antropólogos situaron la comunidad en el centro de sus estudios sobre Mesoamérica comenzando en los años treinta, y han seguido con este enfoque. Sin embargo, no todo el mundo está de acuerdo en sus interpretaciones básicas de lo que es la comunidad indígena, ni mucho menos en sus orígenes, su historia o su futuro.

Floriberto Díaz, antropólogo mixe de Tlahuitoltepec y dirigente de movimiento indígena en

Oaxaca hasta su muerte en 1998, define la comunidad "para nosotros los propios indios" como:

- un espacio territorial, demarcado y delimitado por la posesión.
- Una historia común, que circula de boca en boca y de una generación a otra.
- Una organización que define lo político, cultural, social, civil, económico y religioso.

Define a la Comunidad como un foro para el desarrollo humano, conjunto con el mundo natural, reflejando así un concepto fundamental de la cosmología indígena en muchas partes del mundo. Se sostiene que el ser humano, sin vida comunitaria, sin seguir el pasado heredado y sin reproducir las acciones del resto de los miembros de la Comunidad, no se desarrolla; solo dentro de ella se es todo, fuera de ella se es nada.

Para los indígenas chiapanecos en el corazón de Los Altos de Chiapas, la Comunidad es una sola entidad, o utilizando sus propios conceptos una sola alma. Ser una sola alma obliga a tener un pensamiento único, incapaz de aceptar la diferencia en su interior.

La crítica a concepciones de la Comunidad indígena, hecha por algunos estudios del tema, advierte de una tendencia hacia la "especialización" o "mitificación" de esta, sobre todo por parte de algunos

dirigentes del movimiento indígena. Dice que la centralidad de la comunidad en la visión Comunal de la lucha indígena ha dado lugar a una justificación de prácticas tradicionales, basadas en la supuesta conservación del pasado prehispánico.

Se denomina Costa aquellos segmentos de la población de la América hispana, formados cada uno de ellos por individuos procedentes del mestizaje entre españoles, indígenas y negros traídos de África, que tuvo lugar desde el mismo inicio del período de dominio colonial, a partir de finales del siglo XV. En la actualidad existe este tipo de diferenciaciones en la región de Los Altos, la cual consiste en:

Los ladinos constituyen la población mestiza concentrada en San Cristóbal de las Casas, el mayor centro comercial de Los Altos de Chiapas. Los indígenas forman las poblaciones tribales de la zona rural de San Cristóbal. Los ladinos pertenecen a la cultura nacional mexicana; los indígenas son de cultura maya.

Biológica e institucionalmente caracterizadas, las Costas están en una relación jerárquica explícita, con el indígena subordinado al ladino. La frontera entre Costas es una división dual de la sociedad en grupos que contrastan en casi todos los aspectos.

## Referencias

peralta, h. g. (2000). los usos y costumbres . *cielo*, 1-15.

Link: [0185-1616-ep-05-121.pdf \(scielo.org.mx\)](#)