



Keyla Samayoa Pérez.

Sergio Jiménez Ruiz.

Ensayo

Interculturalidad y salud II

Grado: 2

Grupo: A

Introducción:

La interculturalidad ofrece una imagen exótica de las culturas locales e informan acerca de las fuentes de tratamiento natural en la región de los altos de Chiapas. ¿por qué el desencadenamiento con respecto a los logros de la modernidad? La ciencia y la tecnología, como consecuencia de la modernidad que hemos perdido como sociedad, porque cada vez que concebimos a las culturas indígenas de manera inadecuada. ¿por qué se ha tenido la necesidad de sugerir cultura occidental de la oriental?

Desarrollo:

En las comunidades indígenas dispersas a lo largo y ancho del país se siguen practicando formas propias de autogobierno y se rigen por sistemas normativos que han evolucionado desde los tiempos pre coloniales conocidos como usos y costumbres. Existía una decisión consiente por parte de un número importante de miembros de los pueblos indígenas de conservar sus propias normas y de crear y defender su identidad distinta. La fuerza actual de la identidad y la organización indígenas en nuestro país se ve a través de la historia como un hilo continuo de resistencia a formas ajenas. En aras de defender o atacar a la autonomía indígena, entran a la discusión viejos temas de la historia, antropología, derecho y política. ¿Cómo entender que realmente es lo indígena?, ¿qué significado le damos a la comunidad y cómo definir a la comunidad indígena. Como funciona el autogobierno en México hoy y cuáles son sus múltiples modalidades, esto nos puede llevar a un mejor entendimiento del reto mayor: construir un estado pluricultural que garantice la plena y diferenciada ciudadanía aun sector negado por la justicia durante siglos. Floriberto Díaz antropólogo dirigente del movimiento indígena en Oaxaca hasta su muerte en 1995, define a la comunidad para nosotros los propios indios como: un espacio territorial, de marcado y definido por la posición. Como una historia común, que circula de boca en boca y de una generación a otra. Y una organización que define lo político, cultural, social, civil, economía y religioso. Díaz junto con muchos con otros antropólogos define la comunidad más allá de sus aspectos físicos o funciones básicas se entiende una comunidad indígena con historia, pasado presente y futuro que no solo se pueden definir concretamente como físicamente, si no también espiritualmente en relación con la naturaleza toda. Se considera que el ser humano, sin la vida comunitaria, sin seguir el pasado heredado y sin reproducir las acciones del respeto de los miembros de la comunidad no se desarrolla solo dentro de ella se es todo, fuera de ellas se es nada para los indígenas. En el corazón de los altos de Chiapas la comunidad es una sola unidad, una sola alma. La comunidad indígena tal y como la conocemos es una creación colonial fusionándose con elementos prehispánicos debido a la guerra entre los indígenas desde antes de la conquista es prácticamente imposible saber que usos y costumbres son originarios y cuáles no. El diccionario de política de Norberto Bobbio ofrece la

definición de comunidad: la comunidad política es el grupo social con base territorial que reúne a los individuos ligados por la división de trabajo político definido por la distinción entre gobernantes y gobernados. Bajo la definición de la comunidad natural e indígena los miembros de la comunidad comparten interés, actividades y preceptivas lo cual conforman un sentido de identidad compartido por los habitantes y que derivan de sus pertenencias a la comunidad las castas en los altos de Chiapas seguimiento de la población de la América hispana formada por individuos del mestizaje españoles e indígenas y negros traídos de África que tuvo lugar desde el mismo inicio del período de dominio colonial a partir de finales del siglo xv la frontera entre costas es una división de la sociedad en grupos que contrastan en todos sus aspectos. El lenguaje y atuendo delimitan claramente la pertenencia a una determinada casta la vestimenta también indica la posición social, los trajes varían de un municipio a otros la vida familiar indígena por lo general se limitó al grupo de presencia local y unas raras ocasiones se extiende fuera del faraje de nacimiento los éxitos de los estilos de vida indígena y ladino son separables en sus axiomas básicos y en sus principios en organización y la incubación entre ambos sistemas se producen esferas de la economía y la producción en el ámbito de la cultura es totalmente separado usos y costumbres de la religión tequio, costumbre muy común trabajo totalmente obligatorio en horas de uso comunitario raras veces se llagan a presentarse casos donde algún miembro de la comunidad se niega a prestar servicio de tequio ellos saben los que les ocurriría si se negaran se les toma presos para que el usos y las costumbres de la religión a pesar de la violación constitucional que este representa el sistema de largos conformados por un cierto número de responsabilidades comunitarias reconocidas y respetadas por los miembros de la comunidad los responsables llevan un bastón símbolo del mandato que le ha dado la comunidad los cargos cívicos influyen desde alcalde, regidores, administradores de educación y jueces hasta los primeros escalones de policías y mensajeros, topites etc.

Conclusión:

Los usos y costumbres en las comunidades indígenas de los altos de Chiapas como una estructura conservadora, se siguen practicando formas propias de autogobierno y se rigen por sistemas normativos, que han evolucionado desde los tiempos pre coloniales conocidos como usos y costumbres. La resistencia es la fuerza actual de la identidad y organizaciones indígenas en nuestro país se ve a través de la historia como un hilo continuo. La sociedad indígena se integra de homogeneidad social a través de los valores compartidos, la participación definiendo las fronteras de pertenencia a las comunidades. La racionalidad instrumental y la ciencia y la tecnología fueron las desencadenantes con respecto a los logros de la modernidad, la armonía y solidaridad social, las relaciones armónicas con la naturaleza fueran las consecuencias de la modernidad que se ha perdido como sociedad. ¿Y por qué consideramos a las culturas indígenas de manera inadecuada? Por la globalización cultural.

Bibliografías:

Peralta, H. G. (mayo y agosto de 2005). Los usos y costumbres en las comunidades indígenas de los altos de chiapas como una estructura conservadora. (H. g. peralta, Ed.) *Scielo*(5), 121,144. Recuperado el 12 de Febrero de 2022, de <http://www.scielo.org.mx/pdf/ep/n5/0185-1616-ep-05-121.pdf>

Diaz, S. I. (enero-junio de 2010). Medicinas locales en los altos de chiapas. (S. I. Diaz, Ed.) *Redalyc*, XXIII(73), 11-31. Recuperado el 20 de Febrero de 2022, de <https://www.redalyc.org/pdf/159/15915677002.pdf>

P. Bourgeois (2016) El extraordinario poder curativo de la arcilla (31)

Disponible en:

<https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=G3JrDQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT3&dq=La+arcilla+como>

L. Bernal (2016) Hidroterapia (7). Disponible en: [32 Hidroterapia \(sld.cu\)](#)