



universidad del sureste
campus Comitán

PASIÓN POR EDUCAR

Licenciatura en medicina humana



Controles de lectura

Limberg Emanuel Altuzar López

2° "A"

Antropología Médica II

PASIÓN POR EDUCAR

Dr. Sergio Jiménez Ruiz

Comitán de Domínguez Chiapas a 1 de julio de 2022.

El indigenismo mexicano integrativo

En México, la invasión, conquista y usurpación del territorio por españoles significó poco más de trescientos años de férreo control colonialista y la irrupción de una reproducción combinatoria - biológica y sociocultural - de los pobladores originarios locales con los nuevos residentes foráneos europeos y, más adelante, africanos y asiáticos. El colonialismo ~~extremo~~ externo, y luego el interno, dieron como resultado la invariable subordinación política, social y económica de los pueblos indígenas y descendientes de otros grupos culturales al poder. Gracias al surgimiento de la teoría evolucionista se reconfigura un nuevo panorama, sin embargo, a la par surgió un racismo científico y eurocéntrico desde mediados del siglo XIX, que permitió la identificación de la raza con la nacionalidad, integrando el sentido del mestizo como base y destino del llamado "indio". Bajo la supuesta integración de la denominada "raza cósmica" se realizaron experimentos e intentaron borrar las diferencias étnico-culturales y la evidente desigualdad distribución de la riqueza. Esta visible desigualdad se reflejaría en el acceso a los servicios educativos y de salud. A mediados del siglo XX surgiría la preocupación estatal por la situación desventajosa de los pueblos originarios, dando origen a las políticas públicas de corte indigenista, es decir, de aquellas acciones dirigidas a los "indios" para ser normalizados y contenidos de alguna manera, al estirón del ~~crecimiento~~ creciente nacionalismo.

Antropología de la

MUERTE

D M A

Scribe®

Dr. Sergio
Jimenez Ruiz
Limberg

PRIMER PERIODO

Para los evolucionistas del siglo XIX como E. B. Tylor, la muerte es un suceso más sobrenatural que real. En su libro "Primitive Culture: Researches into the Development of Mythology, Philosophy, Religion, Language, Art and Custom" de (1871), Tylor sostiene que la muerte es un fenómeno que explica dos cuestiones muy importantes.

Por una parte, nos permite entender cómo el ser humano ha ido construyendo la religión a través de la veneración de los muertos (pasando del politeísmo al monoteísmo); y por otra, ha generado la idea de que todo individuo posee un alma (animismo), para lo cual se hace referencia a comprender que cuando algo muere no necesariamente desaparece puesto que "aunque un hombre pueda morir y ser enterrado, su fantasma continúa presentándose a los vivos en visiones y sueños" (Tylor 1973: 403) debido a que su espíritu permanece como elemento protector o castigador del grupo familiar y social.

Decadas más tarde, Freud entendería que la muerte no es un proceso de transferencia del espíritu, sino más bien que, el proceso de comprensión de la muerte (o posición de muerte) es un punto central para entender por qué sólo pensamos en la muerte cuando se hace visible en primera persona.

En su texto, "De guerra y muerte. Temas de actualidad" (1915), Freud sostiene que, "mientras que cuando la muerte se nos es ajena, el sentido de inmortalidad nos permite entender según Freud que el mundo gira a nuestro alrededor, y que la muerte es un acto cotidiano pero impersonal ya que "nuestro inconsciente (...) no conoce absolutamente nada negativo (...) y por consiguiente tampoco

BIBLIOGRAFÍA

- 1) 26.-Navarro, R. C. (s. f.). SciELO - Saúde Pública - Aproximación crítica a las políticas públicas en salud indígena, medicina tradicional e interculturalidad en México (1990– 2016)
<https://www.scielosp.org/article/scol/2017.v13n3/443-455/es/>
- 2) Pérez, D., Antropología e Historia de la Religión en - Redalyc. *La Antropología de la Muerte* . Available at: <https://redalyc.org/pdf/3872/387239042007.pdf>