



Nombre de alumno: Francisco Miguel Gómez Mendez.

Nombre del profesor: Dr. Sergio Jiménez Ruiz.

Nombre del trabajo: Medicinas locales en los Altos de Chiapas, de Steffan Igor Ayora Diaz.

PASIÓN POR EDUCAR

Materia: Interculturalidad y salud 2.

Semestre : 2.

Grupo: A.

Medicinas locales en los altos de chiapas.

Un día mientras volaba entre San Cristóbal de las Casas y mundos diferentes. En San Cristóbal contemporáneo existe una demanda de atención médica por parte de un sector de la población holística y naturista. Al mismo tiempo, después de décadas de marginación, los médicos locales de la región se encuentran insertos en luchas por la legitimación y reconocimientos de sus saberes por parte de las instituciones cosmopolitas. Al tomar en cuenta este contexto, el objetivo consiste en mostrar cómo, en el imaginario público, la diversidad de las medicinas locales se ha reducido de manera progresiva a la medicina herbolaria, en razón de las correspondencias que se pueden encontrar entre ésta y la racionalidad moderna. Las relaciones entre las medicinas locales y la cosmopolita ha sido muy complejas desde su inicio y se han mantenido con un alto nivel de complejidad hasta el presente. Aún reconociendo que desde antes de la conquista europea del mundo ya se daban relaciones de conquista y explotación entre las culturas indígenas del continente, la llegada de los españoles introdujo nuevos elementos en la configuración cultural de la región. La muy violenta comunicación intercultural que se estableció a partir de ese momento dio pie a un largo proceso de hibridación a través del cual la cultura colonizadora impuso su visión religiosa, secular, política y científica sobre los grupos locales; en consecuencia de las sociedades.

El peso de esta visión se refleja en proyectos multimillonarios que buscan realizar la bioprospección sistemática de los recursos botánicos de los indígenas de la región de los altos de Chiapas. Así la cosmovisión urbana moderna, científica, cosmopolita, homo/hegemonica surge y se consolida en una imagen, que subraya el valor e importancia de los conocimientos herbales medicos poseidos por los indígenas y que ocurrece la importancia que posee la dimensión sobrenatural de los tratamientos medicos locales. Los medicos locales de San Cristobal de las Casas, Tenejapa y Comitán de Domínguez se hace hincapie del origen sobrenatural de los conocimientos de ellos y de muchas enfermedades. Sus conocimientos y practicas que se originan en sueños y en enfermedades que anuncian el llamado a la practica del tratamiento de los enfermos mantiene la primacia los rezos e invocaciones y la medicina herbolaria sigue subordinada a la dimensión transnatural. Los medicos locales excludos del grupo utilizan plantas como sintomaticos más que como eje del tratamiento; es decir segun sus razones los ayudan a curar al paciente de modo que las plantas y sustancias que se usan adicionalmente solo tienen el proposito de aliviar las molestias. Más aun, con frecuencia las plantas utiles adquieren su potencia gracias a las invocaciones y los rezos de los medicos locales, en su sistema de conocimiento.

La modernización cultural de la región Chiapaneca ha permitido la introducción entre los médicos locales elementos propios de la cosmovisión hegemónica de la sociedad cosmopolita. La ciencia es una forma culturalmente específica de producción de conocimientos aunque su tendencia homogenizante nos conduce a pensar que el hecho de que lo encontremos presente en sociedades disímiles confirma sus características culturales. En efecto ya varios autores han sugerido que ni la ciencia ni la tecnología puede transferirse de una o otra sociedad libre de los valores de la cultura que los produjo. Sin embargo las sociedades y las culturas locales no son recipientes pasivos de la cultura cosmopolita ni víctimas indefensas ante las nuevas formas de colonización cultural. Los individuos y grupos divididos producen estrategias de resistencia a las fuerzas homogenizantes, lo cual desemboca a veces en el rechazo de los conocimientos y prácticas cosmopolitas y en ocasiones en la adopción de lo que encuentran útil de la cultura global. La modernidad se transforma y se convierte en local de la misma manera en que todo lo global es simultáneamente local. Al crear las condiciones para la producción de una modernidad alternativa, las poblaciones locales se permite innovar y adaptar las prácticas cotidianas al cambiante mundo de la globalización.

Bibliografía .

Ayora Diaz, Steffan Igor MODERNIDAD ALTERNATIVA: MEDICINAS LOCALES EN LOS ALTOS DE CHIAPAS Nueva Antropología, vol. XXIII, núm. 72, enero-junio, 2010, pp. 11-31
Asociación Nueva Antropología A.C. Distrito Federal, México