



Karen Paulina López Gómez

Sergio Jiménez Ruiz

“Enfoque antropológico: salud y enfermedad” “Enfoque antropológico de normalidad” “Enfermabilidad”

”Medicina tradicional ayurvéda”

Antropología Médica II

Grado: 2

Grupo: A

Comitán de Domínguez Chiapas a 27 de mayo de 2022.

ENFOQUE ANTROPOLÓGICO

Salud y enfermedad

El carácter particular de concebir la salud y la enfermedad, el trayecto que hay entre ellas, el desarrollo de la medicina se han implicado recíprocamente a lo largo de la historia. No obstante, han dado lugar en ocasiones, a sentidos contradictorios que expresan las profundas discrepancias en la manera de interpretar los hechos biológicos y sociales.

La eficacia simbólica, de acuerdo con Lévi-Strauss, elude radicalmente apelar a la fe para entender los fenómenos de cura ritual, de recomposición simbólica, en este caso se refiere a las fundamentos estructurales de la cura chamánica, que él interpreta como la palabra por la cura.

El lenguaje que subyace a todo pensamiento está cargado de imágenes matricadas por emociones y experiencias.

No puede haber pensamiento sin efectividad, son las palabras, gestos, movimientos, indumentaria, tiempo y espacio, lo que adquiere un significado que permite construir la realidad. El paciente junto con el chamán, reinterpretará sus signos y significados, y será la construcción de esa realidad lo que le lleve a curarse. El chamán y el enfermo no comparten saberes: participan de un mismo esquema de coherencia simbólica. La posesión de saberes mágicos, se gradúan, revelados y propiamente transferibles sólo

Enfoque antropológico de normalidad

Dr. Sergio Jimenez Ruiz

ANTROPOLOGÍA Y RESISTENCIA: ENTRE VERDAD Y ÉTICA

La antropología norteamericana Sherry Ortner (2006, 43), inspirada en lo que Clifford Geertz entendía como descripción densa, le requiere, exhaustividad y detalle que debería contener el relato etnográfico, cuestiona la aparente rigurosidad y profundidad en diversos estudios de la resistencia.

Además cuestionar que estos análisis no rebasen la dicotomía entre dominados y dominadores, Ortner evidencia la escasez de datos en torno a las propias fricciones y tensiones que caracterizarían a los grupos ser bordeados, el incorrecto tratamiento de la cultura, así como la imposibilidad de abordar frentes variegados que impiden observar la expresión política más amplia del sujeto.

La dimensión moral ha sido un componente central en los relatos sobre la diferencia humana que algunos antropólogos y antropólogas anglosajones han desarrollado en los últimos años. Impulsados de eso que llama Ortner la existencia de una "crisis de representación" han buscado nuevos tipos de relatos en los cuales el antropólogo o antropóloga aparezca como un atento escuchador y observador, testigo de tragedias y comprometido.

enfermabilidad

Dr. Sergio
Jimenez Ruiz

→ ENFERMEDAD: Alteración o desviación del estado fisiológico en una o varias partes del cuerpo, de etiología en general conocida, que se manifiesta por síntomas y signos característicos y cuya evolución es más o menos previsible.

BIOLOGÍA: Es la pérdida de la homeostasis

OMS: Padecimiento mental físico de un ser vivo.

1. ESTRUCO: La enfermedad contribuye al conocimiento humano.

→ ENFERMABILIDAD: La enfermabilidad es vivencia de quien esta "sano", vale decir, no tiene enfermedad. Es el subirse en riesgo de enfermar y enfrentar las posibilidades de reducir ese riesgo

o Propiedades afectivas o Propiedades de lecturas

→ La enfermedad es el conjunto de características mentales y físicas que evitan el buen funcionamiento del ser vivo.

→ La enfermabilidad son las facultades y aptitudes que tiene una persona y que favorece el poder contraer una enfermedad.

VULNERABILIDAD Y ENFERMABILIDAD

Desde el Renacimiento viene estableciéndose como atributo antropológico esencial la vulnerabilidad del individuo, producto de la falta de instintos y la consiguiente necesidad de construirse un proyecto de vida en permanente riesgo de fracasar y que inexorablemente

MEDICINA TRADICIONAL AYÚRVEDA

La medicina ayúrveda / ayúrveica, en tanto institución social y sistema de conocimiento, significa en lenguaje sánscrito "ciencia de la vida", "conocimiento de la vida" o "ciencia de la duración de la vida", y se constituye en una de las más viejas conceptualizaciones elaboradas acerca de las categorías de salud-enfermedad y cuerpo-"mente" en la India; de igual manera, en tanto institución social, aparece ligada estrechamente a circunstancias específicas de la religión hinduista, a la filosofía de la India y a algunas realidades históricas y sociopolíticas de la sociedad India.

La biomedicina, por otro lado, en tanto institución social y sistema de conocimiento, representa una de las conceptualizaciones dominantes en varias "sociedades occidentales", ya que básicamente es la institución social por definición.

Sin embargo, la biomedicina tradicionalmente no se construye ni se conceptualiza como una institución social porque ante todo es construida como una institución social porque ante todo es construida como una ciencia aplicada, en donde lo que cuenta es la descripción de hallazgos e logros científicos, los eventos médicos-científicos revolucionarios o las biografías de médicos.

Bibliografía

L.M. Altamirano (Enero/Febrero 2007) Reflexiones sobre el trayecto salud-padecimiento-enfermedad-atención: una mirada socioantropológica. Disponible en:

<https://www.medigraphic.com/pdfs/salpubmex/sal-2007/sal071i.pdf>

F.J. Gómez Carpententeiro (24 de mayo 2022) Antropología, ciencia y otro conocimiento. Reflexión sobre el sujeto y sus conceptualizaciones. Disponible en:

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-39292014000100003

M. Kottow (22 de abril 2020) Antropología Médica como Propedéutica de la Bioética: Una Propuesta Curricular. Disponible en: http://old.scielo.br/scielo.php?pid=S0100-55022005000100041&script=sci_arttext

C.J. Moreno Leguizamón (Enero/Febrero 2007) Salud-enfermedad y cuerpo-mente en la medicina ayurvédica de la India y en la biomedicina contemporánea. Disponible en:

http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1900-54072006000200006