



**José Manuel López cruz**

**Dr. Sergio Jiménez Ruíz**

**Controles de lectura**

**Antropología medica II**

**2° A**

Comitán de Domínguez Chiapas a 30 de junio de 2022.

## Terapia de encarnizamiento

José Manuel

Dr. Sergio  
Jimenez Ruiz

El llamado encarnizamiento terapéutico es una expresión coloquial popularizada por medios de Comunicación social, en las lenguas románicas, que produce de manera parca, aunque expresiva, en términos más académicos de distorsión, de origen griego ora *stigmata*, muerte, *stigma*, *oligostigma*, en el Vocabulario de la ética se utiliza la palabra distancia para indicar la utilización en el proceso de morir, de tratamientos que no tiene más sentido de la prolongación de la vida biológica del paciente. Considero, más que la expresión de encarnizamiento terapéutico implica, una intencionalidad por lo menos consciente de que se trata de algo inmoral que no se corresponde en la mayoría de los casos con la intención del médico. La tradición hace la literatura ingreso del problema que tratamos, es la prolongación innecesaria o fútil de los medios de soporte vital. Esta acepción, sin embargo, no cubre suficientemente la situación tan frecuente de pacientes en situación irreversible pero no terminal, sujetos a tratamientos odiosos que contemplan los aspectos científicos de la enfermedad por encima la calidad de vida de la persona que sufre, este concepto por nuestra crítica se ajusta más a lo significado de distancia, ya que suprime intencionalidad maliciosa de causar daño, imputa de la palabra encarnizamiento. insistimos en que esta intencionalidad no se corresponde con la realidad, no hace justicia a los médicos, ni tampoco se adopta a otros. Casos prolongación por ello los

## Antropología de la muerte

Jose Manuel

Dr. Sergio  
Jimenez Ruiz

El estudio de la muerte siempre ha estado ligado a la antropología desde su inicio. La relación entre hombres, dioses y espíritus, fue entendida inicialmente desde el plano de lo sobrenatural, en la relación que existe entre el mundo en que vivimos y el que se encuentra más allá de las estrellas. De esta forma, entender lo que el hombre hace en vida, es a la vez entender también el proceso de su muerte.

De esta forma, desde la antropología el estudio de la muerte puede situarse en tres grandes periodos: El primero de ellos comprende las percepciones y teorías evolucionistas de finales del Siglo XX e inicios del Siglo XXI hasta antes de la expansión teórica. El Segundo periodo, un poco más corto que el anterior se ubica desde el estructuralismo hasta el gran apogeo de la antropología simbólica. Y finalmente un tercer y último periodo, que se encuentra en los años 90s y hasta la actualidad, caracterizada por la interdisciplinariedad y transdisciplinariedad de las ciencias sociales y humanas sobre la muerte como objeto de estudio.

### El Primer periodo

Para los evolucionistas del Siglo XIX como E. B. Tylor, la muerte es un suceso más sobrenatural que real, (1871), Tylor sostiene que la muerte es un fenómeno que explica dos cuestiones muy importantes.

## Referencias

Fabre, D. j. (28 de junio del 2005). encarnizamiento terapeutico. pag 1-7.

link:

<https://www.samfyc.es/pdf/GdTBio/201027.pdf>

Pérez, A. B. (15 de septiembre de 2011). Antropología de la muerte . *sociedad y religion* , 207-213.

**Link:** <https://www.redalyc.org/pdf/3872/387239042007.pdf>