



Fátima del Rocío Salazar Gómez

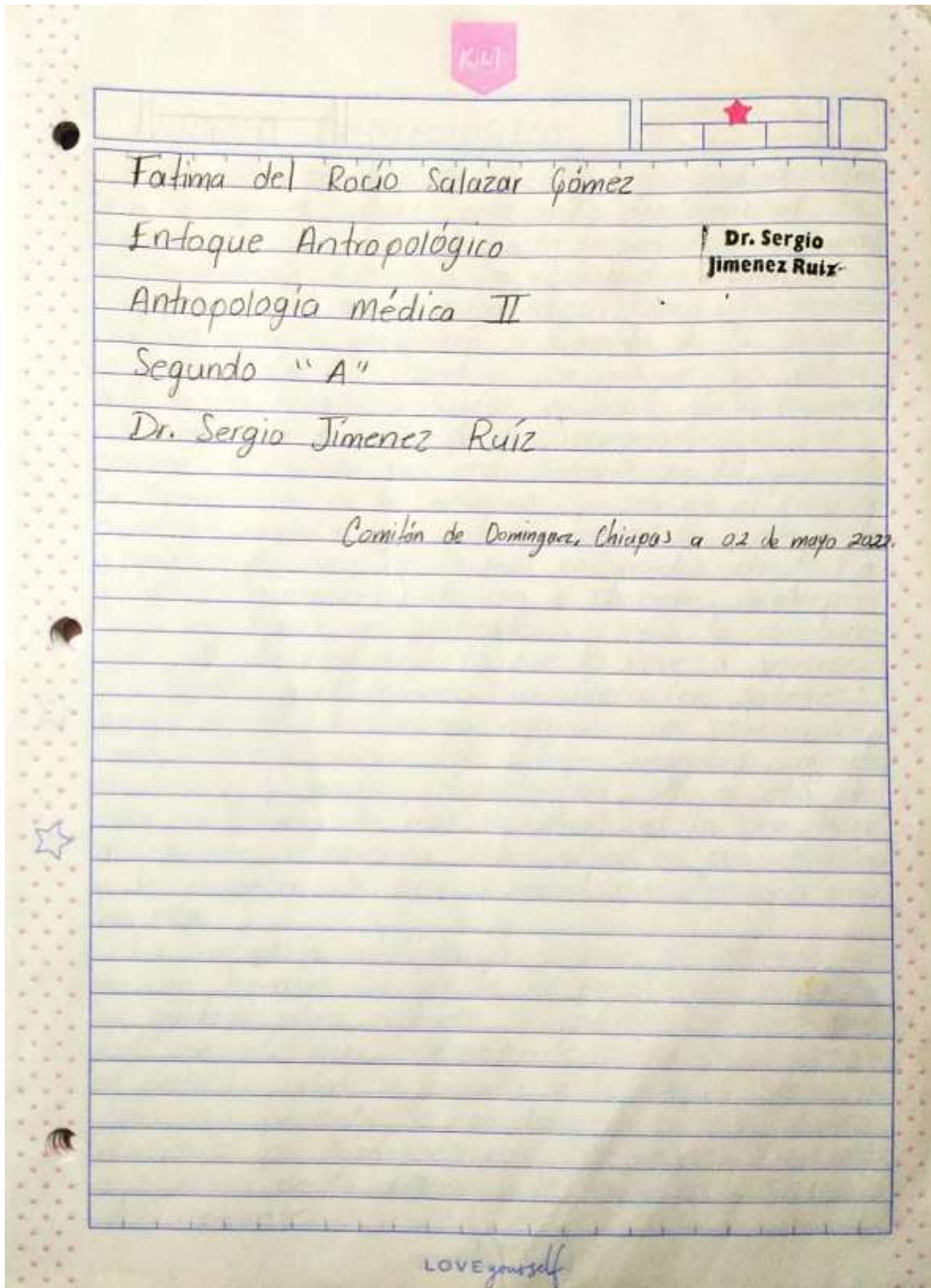
Dr. Sergio Jiménez Ruiz

Controles de Lectura

Antropología Médica II

2° "A"

Comitán de Domínguez Chiapas a 27 de mayo de 2022.



KUT

	Dr. Sergio Jimenez Ruiz	
--	----------------------------	--

Enfoque antropológico de normalidad

La mayoría de los estudios que se orientan a estudiar la resistencia no logran construir un relato que objetivamente de cuenta de las intenciones, los deseos, temores y proyectos de los actores envueltos en diversos dramas sociales, básicamente por no abordar las cuestiones de las políticas internas de esos grupos. Para una disciplina como la antropología, inmersa en el carácter subjetivo e intersubjetivo del registro y análisis de pautas culturales, tiene que valorarse mucho más en contextos explícitamente conflictivos y políticos para establecer si sus declaraciones epistemológicas reditúan verdaderamente en la reconstrucción de la singularidad histórica de los subalternos, incluyendo sus propias contradicciones internas.

La creencia generalizada de que las poblaciones observables sólo tienen información empírica y experiencias fenomenológicas refleja la elección ética y política que hace individualmente el antropólogo.

El sustrato para esta idea se encuentra vinculada a este amplio espectro de la disciplina antropológica de estar atrapada entre las ciencias sociales duras y las humanidades. Es importante indicar que el debate en torno al compromiso político entre antropólogos anglosajones está entrelazado a la historia de la disciplina y a la expansión del colonialismo y el capitalismo en la era moderna. Es muy elocuente al sugerirnos pensar que no sólo la antropología debe ser considerada como hija del imperialismo, sino también lo que son aquellas poblaciones de indígenas, campesinos pobres, jornaleros sin tierras o nacientes proletarios, que suelen estudiar antropólogos y antropólogas.

LOVE yourself

KUT

Dr. Sergio
Jimenez-Ruiz

16	05	22
----	----	----

Enfermabilidad

En el intento de encontrar fundamentos más sólidos a los elementos argumentativos de la bioética, de rastrear su proveniencia y poderlos someter a un escrutinio en alguna medida objetivo, se ofrece la antropología y más específicamente la antropología médica, como disciplina fundamental al menos para la bioética preocupada de la medicina terapéutica. La antropología general reconoce cuatro subdisciplinas, etnología, lingüística, arqueología y antropología física, y las antropologías especializadas también tienen diversos modos de cultivo. La principal perspectiva para la antropología médica ha sido hasta ahora la etnografía médica que recolecta información sobre los medios de sanación de diversos grupos sociales, lo cual puede tener gran interés en las interacciones de la medicina pública con enfoques médico-culturales diversos. Más, para las prácticas médicas y para la bioética que pudiese ser denominada occidental, interesan los atributos humanos que están comprometidos en la enfermedad, en los procesos de sanación, en la medicina preventiva y así también como el posible impacto de las biotecnologías sobre lo que hasta ahora son considerable las características antropológicas fundamentales e inamovibles del ser humano.

Desde el renacimiento viene estableciéndose como atributo antropológico esencial la vulnerabilidad individual, producto de la falta de instintos y la consiguiente necesidad de construirse un proyecto vital de vida permanentemente sujeto de fracasar, y que inexorablemente quedará clausurado.

beautiful LIFE

KUL

Dr. Sergio
Jimenez Ruiz

25	02	22
----	----	----

El mundo ideológico precolombiano se expresaba a través de mitos y creencias. La magia apareció simultánea al deseo de influir sobre los fenómenos naturales. La teología prehispánica era panteísta y politeísta, asumía la espiritualidad del medio natural circundante, pues vinculaban los cataclismos y las enfermedades con el poder de sus "apus". Los incas tenían una concepción tripartita del universo: el mundo divino de los dioses (Hanan Pacha), el mundo subterráneo de los muertos (Uku pacha), y el mundo presente habitado por los hombres (Kay pacha).

La concepción mágico-religiosa fue la principal característica de la medicina precolombiana. Existían dioses buenos que concebían bienestar (riquezas, salud y amor) y dioses malos que atraían la enfermedad y los cataclismos. La enfermedad según sus creencias provenía de estas divinidades, que podían dañar, poseer al individuo, penetrar objetos, sacar el alma, etc. Las culturas mesoamericanas situaron su origen divino en el encuentro del maíz y la serpiente. La serpiente fue su antepasado epónimo nacido de un mito antropológico, el cual en la mitología azteca es representado por Quetzacoatl y en la maya por Kukulcán. Existían dioses nahua cuya misión era proteger la vida humana sobre la tierra. La bipolaridad frío-calor era un eje esencial del pensamiento médico prehispánico. Los antiguos americanos consideraban que la posesión por seres celestes se manifestaba como una enfermedad caliente y la posesión por seres del inframundo, producía una enfermedad "fría".

beautiful LIFE

Bibliografía

Moreno Altamirano, L. (2007) Reflexiones sobre el trayecto salud-enfermedad-padecimiento-atención: una mirada socio antropológica, 49 (1), 63-70. Consultado el 02 de mayo 2022, obtenido de:

<https://www.mediagraphic.com/pdfs/salpubmex/sal-2007/sal071i.pdf>

Antropología, ciencia y otro conocimiento. Reflexión sobre el sujeto y sus conceptualizaciones. 35| (137), febrero 2018. Consultado el 08 de mayo 2022, obtenido de:

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S01853929201400010003

Kottow, Miguel. Revista brasileña de educación medica. Antropología medica como propedéutica de la bioética: una propuesta curricular 29 (1). Consultado el 15 de mayo 2022, obtenido de:

http://old.scielo.br/scielo.php?pid=S0100-55022005000100041&script=sci_arttext

Moreno Leguizamon, Carlos J. Salud-enfermedad y cuerpo-mente en la medicina ayurvédica de la india y en la biomedicina contemporánea. (3) Bogotá, Julio/diciembre 2006 Scielo. Consultado el 22 de mayo 2022, obtenido de:

http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S190054072006000200006