



Jasson Yael López Ordoñez

Docente: Sergio Jiménez Ruiz

**Nombre del trabajo: Ensayo de primer parcial en
Antropología médica II**

Materia: Antropología Médica II

PASIÓN POR EDUCAR

Grado: 2 do

Grupo: A

Comitán de Domínguez, Chiapas a 04 de marzo
del 2022.

Introducción

Este ensayo es realizado para el primer parcial de la materia de Antropología Médica II. La antropología médica es una materia de gran importancia para que nosotros los futuros médicos tengamos en cuenta todas aquellas cuestiones sociales, culturales, sociales y hasta espirituales que se relacionaran al ámbito médico que exploramos y que seguiremos explorando; y para este parcial se revisaron y complementaron temas que con anterioridad se habían revisado, pero en los trabajos revisados, se reafirmaron y se llevaron a conocimiento varias nuevas cuestiones que nos dejaron aspectos culturales, sociales y espirituales a los que nos estaremos exponiendo en la práctica médica.

Así que, luego de varias semanas de lecturas, se llevara a cabo en este trabajo una síntesis y análisis de las diferentes lecturas realizadas en base a la comprensión del alumno en cargo de este ensayo, sin llevar los temas vistos a puntos de vista en extremo subjetivos, pero sí aportando datos para complementar más la comprensión y conocimiento revisado y obtenidos de las lecturas.

Así que, continuemos y vamos a revisar lo aprendido y reafirmado en este parcial de Antropología Médica II.

Comenzamos este parcial con la revisión del artículo: *Historia, antropología y medicina*, del autor Francisco Espinosa Larrañaga, en este artículo se nos hacía un recopilatorio de distintas investigaciones acerca de las culturas prehispánicas, en donde se nos daban a conocer tres estudios relacionados al pasado, a la época prehispánica y a como estas concebían las enfermedades y la aparición que se dio de las mismas por esas épocas; de la cual se realizaron estudios en esqueletos pertenecientes a las épocas prehispánicas, recopilación histórica y análisis de las piezas culturales antiguas. En el primer trabajo, bajo investigación sobre restos óseos se conoció de la aparición que tuvo la enfermedad conocida como Micetoma, de la cual con anterioridad no se tenía registros escritos en las tierras americanas por esas épocas y que la osamenta terminó de demostrar que se presentó dicha enfermedad mucho antes de los registros escritos. En la siguiente investigación que el documento nos compilaba se hablaba acerca de un padecimiento muy conocido en la medicina, la ascitis, la cual trata en general de la acumulación de líquidos en la región abdominal, y es ahí donde las culturas mexicanas, al ser fuertemente creyente de las divinidades y al asociar la mayoría de sucesos en su vida con los dioses y sus designios, le atribuían esta enfermedad al dios Tláloc, dios del agua, a manera de castigo por un acto que ellos creían había molestado su dios; estas conclusiones fueron obtenidas por los estudiosos gracias a como ya se mencionó, al relacionar estas figurillas donde se le veía a una persona con una inflamación abdominal, que ahora se entiende relacionaban al dios Tláloc al aun desconocer en esas épocas hacer de la ascitis. Finalmente el documento revisado conocimos otra investigación que se basó su investigación en conocer cómo concebían su medio los médicos del pasado, y para lo cual se enfocó en describir como se le percibía y trataba a la famosa enfermedad (ahora perteneciente a la medicina tradicional) el empacho; donde se nos describe como esta fue evolucionando al paso del tiempo y la expansión de la medicina científica, de la cual podemos rescatar que, muchas décadas atrás el empacho era tratado por médicos pertenecientes al gremio convencional de una manera más apegada a la medicina tradicional que a la científica, y finalmente con el tiempo esta fue conceptualizándose mejor para la medicina científica y ahora es bien sabido que el empacho se puede tratar con patologías como lo es por ejemplo la indigestión y que ya se cuentan con fármacos no tan solo tradicionales para su tratamiento.

El parcial continuo con el documento llamado: *“Nace la antropología médica”*, la cual se trata de un documento donde se nos relata los inicios de esta ciencia, a partir de sus aspectos más fundamentales como son los fundadores no reconocidos, los reconocidos oficialmente y por supuesto, diferentes aspectos que nos son de relevancia para entender la concepción de esta ciencia a partir del estudio y el conocimiento que se tiene de las culturas que participan en el

estudio de esta materia. Del documento hay un par de puntos que son sumamente rescatables y de alta importancia para entender el origen de la antropología médica, uno de estos es que para la antropología médica nace en realidad gracias a aventuras de diversos personajes a lo largo de la historia antigua y sobre todo esta se refleja más y tiene acá su centro en las culturas mesoamericanas; pues si de un territorio perfecto para hacer práctica y teoría de la antropología médica es América, de donde podemos encontrar múltiples etnias, culturas, cosmovisiones, y por supuesto lo que nos compete, esas diferentes formas de ver la salud, tratar y curar las enfermedades por los pueblos de lo que fue la antigua América y que aún hoy en día prevalece, el documento en toda su redacción nos da a entender esto tras mostrarnos múltiples ejemplos.

El penúltimo documento revisado en este parcial, y sin duda me atrevo a decir que mi favorito visto en la materia durante este parcial; el documento se trata nada más que de "*Concepción mágico-religiosa de la Medicina en la América Prehispánica*" escrita por Óscar Frisancho Velarde. En este artículo vemos una enorme comparativa de las concepciones, tradiciones, religión, pensamiento y cosmovisión de las culturas que habitaron el territorio americano previo a la conquista, en la cual no solo vemos las diferencias de cultura entre una y otra sino también sus similitudes; una de estas similitudes que a mí más me fascina es la comparativa de sus dioses, pues las culturas compartían a los mismos dioses pero con un diferente nombre, tenemos ahí al claro ejemplo de Quetzalcóatl y Kukulcán un mismo dios que para cada cultura tenía un nombre diferente, representando ambas a la serpiente, la cultura azteca y la maya respectivamente. En este artículo se comparó esta parte mágico-religiosa que experimentaban las culturas prehispánicas, en las cuales muchas compartían esta adoración a objetos inanimados como las montañas, a sus cosechas por ejemplo resaltando de ella el maíz. Así también se habló de sus creencias y tradiciones, una de ellas y la más conocida, la cual ha traspasado los siglos y ha evolucionado hasta la actualidad: el culto a los muertos, del cual nace la tan preciosa tradición del día de los muertos, teniendo bajo de ella una enorme historia cultural, repleta de creencias ancestrales. Sin duda es maravilloso conocer esta muy cultural parte de nuestra historia enfocada a la antropología médica.

Finalmente, como lectura final de este parcial, tuvimos a: "*Consideraciones antropológicas en el proceso de formación profesional del médico general*", documento el cual nos hizo reafirmar un tema ya antes estudiado en el semestre anterior, y que también salió de esta serie de temas históricos y prehispánicos que llevábamos estudiando. Este tema quedó bien estructurado en tiempo, al ser el último en revisar, puesto que una vez reafirmados nuestros conocimientos

estructurales e históricos de la materia, reafirmamos con este documento el porqué de la importancia de estudiar la antropología médica y su enorme relevancia en nuestro mundo práctico médico. Aquí revisamos nuevamente un término de antaño en la materia y varias veces citado en el documento, el hecho de que debemos entender al hombre de una manera holística, un ser “biopsicosociocultural”. Pero finalmente de este artículo, hay algo claro, que la antropología médica es una herramienta de estudio esencial para hacer de excelencia la convivencia médico paciente sin importar donde se encuentre ejerciendo.

Conclusión

Tras las lecturas y clases vistas hasta el momento en este primer parcial, complementamos con los conocimientos obtenidos del primer semestre las bases que constituyen a la antropología médica, la historia que tiene detrás de su nacimiento y la historia que esta misma ha explorado en las diversas culturas, resaltando sobre todo a una que tiene gran historia cultural y de la cual bajo mi criterio, que la antropología médica le ha sacado mucho jugo en materia de estudio para comprender las diferentes expresiones para conocer la cosmovisión que rodea al mundo. Estos trabajos acá revisados fueron un buen refuerzo para recordarnos la importancia de la antropología médica en nuestra carrera.

Bibliografía

- Francisco Espinosa Larrañaga (2009) *Historia, antropología y medicina*. Revista Médica del Instituto Mexicano del Seguro Social. Consultado el 02 de marzo del 2022. Disponible en: <https://www.mediagraphic.com/pdfs/imss/im-2009/im093a.pdf>
- S/N (2012) *Nace la antropología médica*. Unam.mx. Consultado el 02 marzo del 2022. Disponible en: https://www.nacionmulticultural.unam.mx/portal/cultura_politica/carlos_zolla_20081008.html
- Óscar Frisancho Velarde (2012) *Concepción mágico – religioso de la Medicina en la América Prehispánica*. Acta Médica Peruana. Consultado el 02 de marzo del 2022. Disponible en: <http://www.scielo.org.pe/pdf/amp/v29n2/a13v29n2.pdf>
- Odalis Q. Méndez, C. Oilda Orozco Hechavarría, Jorge M. Rivera, Maidilis B. Moret, Marcellys Y. Caballero Herrera. (2013) *Consideraciones antropológicas en el proceso de formación profesional del médico general*. MEDISAN vol.17 no.10. Consultado el 02 de marzo del 2022. Disponible en: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1029-30192013001000014