



**Carlos Omar Jacob Velázquez**

**Dr. Sergio Jiménez Ruiz**

**Control de lectura**

**Antropología médica II**

**Grado: 2º**

**Grupo: A**

Comitán de Domínguez Chiapas a 1 de julio de 2022

La alimentación, sexualidad y los ritos de paso.  
El paso de niño a hombre en distintas culturas en el siglo XXI:

Ritual de circuncisión. Los vecinos se reúnen frente a la casa de Sudik Musu para presenciar su circuncisión, que el adolescente, cubierto de barro, ha de soportar sosteniendo muestras de debilidad. Sadik, quieto como una estatua, presenta la imagen ideal de un hombre butusu y en eso se convertirá por arte del cuchillo. Colección de armas Drew Moore de 11 años posa con su colección de armas de aire comprimido en su dormitorio, en cuya pared hay escrita una definición «niño: niño cubierto de mugre». En su comunidad de Arkansas, la caza y la virilidad son inseparables. «No es que no nos guste un hombre que no cae - dice su madrastra - pero el que cae nos encanta». Celebración del bar mitzvah. En Queens Nueva York y arropado por los hombres de su familia y por las tradiciones judíacas, Levi Tiechtel celebra su bar mitzvah en su decimotercer cumpleaños. Hace miles de años que los judíos celebran este rito que conmemora la edad en la que el varón



Carlos Jacobo Dr. Sergio Jiménez Ruiz

Terapia de encarnizamiento médico.

Obstinación terapéutica. El tema que oficialmente preocupa más en nuestra sociedad en relación con las enfermedades irreversibles o terminales, en este momento, la eutanasia activa. En cambio, se da una situación mucho más frecuente y motivo de sufrimiento innecesario para el paciente, es la llamada "distanisia". Situación contraria a la eutanasia y consiste en la aplicación no suficientemente justificadas en ciertos pacientes, de tratamientos que empeoran su calidad de vida más que la propia enfermedad. El llamado encarnizamiento terapéutico es una expresión coloquial popularizada por los medios de comunicación social, en los lenguajes románicos que traduce de manera parcial aunque expresiva el término más académico de distanisia, palabro de origen griego que significa "muy difícil o angustiosa". En el vocabulario de la ética se utiliza la palabra distanisia para indicar la utilización en el proceso de morir de tratamientos que no tienen más sentido que la prolongación de la vida biológica del paciente. La expresión de encarnizamiento terapéutico implica una intencionalidad o por lo menos, conciencia

## Antropología de la muerte. Carlos Jacob

La antropología de la muerte: autores, enfoques y períodos. Los grupos humanos se ven inevitablemente atrapados en diversos momentos de su vida a enfrentar el problema de la muerte ya sea de un familiar, un amigo o uno mismo. Una muerte puede ser considerada como buena o mala dependiendo de los parámetros culturales que los individuos establecen para con el difunto. El estudio de la muerte siempre ha estado ligado a la antropología desde sus inicios.

La relación entre hombres, dioses y espíritus fue entendida inicialmente desde el pleno de lo sobrenatural, en relación que existe entre el mundo en que vivimos y el que se encuentra más allá de las estrellas. Entender qué es lo que el hombre hace en vida, es a la vez entender también el proceso de su muerte. El estudio de la muerte puede situarse en tres grandes períodos. El primer periodo. La muerte es un suceso más sobrenatural que real. Tylor sostiene que la muerte es un fenómeno que explica cuestiones muy importantes, nos permite entender como el ser humano ha ido construyendo la religión a través de la vence-

## Referencias

Brown, C. (2017, February 16). *El paso de niño a hombre en distintas culturas en el siglo XXI*.

Www.nationalgeographic.com.es; National Geographic.

[https://www.nationalgeographic.com.es/mundo-ng/grandes-reportajes/paso-nino-hombre-distintas-culturas-siglo-xxi\\_11175/4](https://www.nationalgeographic.com.es/mundo-ng/grandes-reportajes/paso-nino-hombre-distintas-culturas-siglo-xxi_11175/4)

*OBSTINACIÓN TERAPÉUTICA*. (n.d.). <https://www.samfyc.es/pdf/GdTBio/201027.pdf>

Duche Pérez, A. B. (n.d.). *NOTAS BREVES La antropología de la muerte: Autores,*

*enfoques y períodos*. Redalyc.org. Recuperado Junio 30, 2022, de

<https://www.redalyc.org/pdf/3872/387239042007.pdf>









