



**Carlos Omar Jacob Velázquez**

**Dr. Sergio Jiménez Ruiz**

**Nombre del trabajo:** Importancia de la Antropología en la carrera de Medicina

**Materia:** Antropología médica II

**Grado:** 2°

**Grupo:** A

Comitán de Domínguez Chiapas a 3 de marzo de 2022

Consideraciones antropológicas en el proceso de formación profesional del médico general. El estudio del hombre es objeto de varias ciencias entre las cuales figuran; Medicina Antropología, Psicología y Pedagogía, solo que desde perspectivas de análisis epistemológico diferente, pero para poder comprender al ser humano como una unidad compleja y multidimensional se requiere de una visión holística. De ahí que se requiere de un enfoque interdisciplinario para la integración de la Medicina con la Antropología, pues esta última brinda el conocimiento científico sobre el hombre en las dimensiones biológicas, psicológicas, sociales y culturales, para lograr en el proceso salud-enfermedad, la comprensión y solución de los problemas de salud del individuo, la familia y la comunidad, con un enfoque integral. Por tales razones resulta indispensable adentrarse en los contenidos antropológicos que contribuyan a la formación científica y humanista del médico general. Lo anterior justifica la necesidad de perfeccionar la formación profesional del médico general para tener una visión holística del ser humano y lograr una atención médica integral de calidad.

El ser humano es una unidad compleja, holística y multidimensional, puesto que en él influyen las dimensiones biológica, psicológica y (cultural) sociocultural, las cuales están interrelacionadas entre sí por tanto son valiosas las consideraciones dadas por el científico Edgar Morin, quien expresó que para comprender al hombre como un ser biocultural se han de ligar la dimensión sociocultural con la física y la biológica. Resulta importante la teoría sociocultural de Vygotsky donde se enuncia el valor de la cultura para el desarrollo de los procesos psicológicos humanos, debido a que ellos surgen en el proceso de la actividad práctica mediada culturalmente. Son válidas las ideas de Cole, quien expresó que la cultura es el medio único de la existencia humana, que funciona simultáneamente como condición y herramienta de la acción. Para recibir al hombre como un todo único resulta relevante lo expresado por Martínez en la teoría biocognitiva, donde se reafirma la necesidad de estudiar al ser humano en su inseparable proceso de mente-cuerpo-cultura. Reconocer que lo biológico, lo psicológico y lo sociocultural son

Factores decisivos en la evolución de la humanidad, los procesos morfológicos y psicológicos se encuentran constantemente bajo la influencia de los socio culturales. El proceso de formación del médico general, El modelo de formación del médico cubano que lo ha singularizado desde su creación se ha caracterizado por formar un profesional apasionado, responsable y comprometido, con un desempeño comunitario a tono con los principios de la Medicina Familiar. Se sustenta en que este profesional debe brindar una atención médica integral preventiva, sistemática y personalizada, con un enfoque biopsicosocio cultural, con la aplicación del método clínico epidemiológico además de tener una visión integral de los problemas de salud a los que se enfrenta, componentes esenciales de su desempeño profesional. Los procesos formativos, en cuanto a los modos de actuación de este profesional, se dirijan al conocimiento de lo antropológico como una condición necesaria en la interpretación de los sujetos sociales conscientes, lo cual hace inevitable el enriquecimiento de la sensibilidad social socio- y cultural humana indispensable para poder estudiar y entender mejor al ser humano.

## Referencias

- Querts Méndez, Odalis, Orozco Hechavarría, Oilda, Rivera, M., Moret, B., & Caballero. (2013). Consideraciones antropológicas en el proceso de formación profesional del médico general. *MEDISAN*, 17(10), 7021–7030.  
[http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1029-30192013001000014](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1029-30192013001000014)



