

William de Jesús López Sánchez

Sergio Jiménez Ruiz

Cuadros sinópticos de “La salud y la enfermedad”

PASIÓN POR EDUCAR

Antropología médica II

1°

“A”

**ENFOQUE ANTROPOLÓGICO SALUD-ENFERMEDAD**

**La verdad y ética**

- Mediante antropólogos interpretativos y modernos
- Entendido por el análisis de Geertz
- Reflejada en la diversidad cultural

- Se silenciaba la verdad para ser relevante la suya
- Asimila negar y ocultar experiencias humanas
- Dada como conceptualizaciones basado en experiencias

Conceptualizaciones entendidas como diversidad cultural

**Conceptos y sujetos**

- Dada en el México posrevolucionario
- Basada en la identidad
- Se da el nacimiento de movilizaciones capitalistas

- Integran sectores sociales o regiones al Estado Nacional
- Trata de construir un relato similar en toda América
- Calificativos entre cultura o política
- Como una forma de autonomía para un mundo comunitario idealizado

**Historia y epílogo**

- Se crean conflictos endógenos
- Idealizado por David Graeber
- Se dan movimientos mediante grupos

- Por las poblaciones con visiones contrarias
- Dicha como la dignidad y ecos de otros conocimientos.
- Yo soy 132: generaba violencia simbólica

# ENFOQUE ANTROPOLÓGICO DE NORMALIDAD Y ENFERMABILIDAD

## Enfoque social y antropológico

Genera eficacia simbólica y cura por la palabra

La concepción de salud y enfermedad

Se efectúa una eficacia simbólica

Se generan modelos y situaciones sociopolíticas

De acuerdo con la cultura es elaborada por hombre

Emita la cura mediante ritual recomposición simbólica

Basado en la Fe

Simbolismos dados por chamanes

## Creencias y noción de enfermedad

Mediante un sistema estructurado

Se efectúan 3 nociones:  
1. ontológica 2. dinámica 3. social

Categorías y procesos simbólicos de una misma sociedad

1. Cuando se presenta la enfermedad provocando un mal al individuo.

2. relación entre equilibrio y desequilibrio en tanto lo natural, social y divino.

3. se centra en la situación sociopolítica y en condiciones de trabajo

## Enfermabilidad

Se visualiza desde la enfermedad según Pedro Laín

El hombre reflejado en 3 vías de conocimiento

Descripción, explicación y comprensión

La enfermedad presente desde años atrás en diferentes ser

Egipto, Grecia, Arabia, Roma, durante el cristianismo

Cada uno efectuaba sus propios medios de curación, conocimientos y teorías

La enfermedad efectúa diversos conceptos

Mediante un enfoque teológico y fundamentos antropológicos

Hoy en día reconocida y conceptualizada por la OMS

Estado fisiológico de la persona, manifestada por SyS

# MEDICINA TRADICIONAL AYURVÉDA

## ¿Qué es?

Categorías de salud-enfermedad y cuerpo-mente

Lo acompaña instituciones y sistemas de conocimientos

Se complementa y asimila la medicina

Lo asimilan antropólogos como Joshi, Casileth, Bivins y Mishler

Se concentra en la persona y lo emocional

Se concentra en el cuerpo y la mente

## Sistema médico

Analizado como institución social y dominio de conocimientos únicos

Dimensiones sociocultural, históricos, lingüísticos, políticos y económicos

Parte del sistema cultural de la sociedad

Para restaurar el cuerpo y alma

Mediante prácticas y discursos

Responde preguntas de la vida, muerte, la naturaleza y la cultura, la ciencia y la filosofía

## Conceptos

Comprende la totalidad de la armonía y balance de la vida

Dada en personas que viven en órdenes físicos, psicológicos, sociales y

Es holística ya que considera aspectos interrelacionados e independientes

Mediante dimensiones

Física, emocional y espiritual

Trata de dar sig. A las experiencias de sufrir

Hacia una persona enferma o muriendo

Considera a la persona formada por un cuerpo y alma

## Dominio científico

Propone categorías que manejan y explican la salud-enfermedad

Mantiene principios filosóficos

Mantiene cambios y es prevenible

Relación a salud, enfermedad, balance, m. ambiente, cuerpo, alma y mente

Mantenimiento del balance y armonía

Identifica la enfermedad con fuerzas interrelacionadas

## Bibliografía

Moreno-Altamirano, L., & Dra. (n.d.). <https://www.medigraphic.com/pdfs/salpubmex/sal-2007/sal071i.pdf>

Javier, F. (2014). Antropología, ciencia y otro conocimiento. Reflexión sobre el sujeto y sus conceptualizaciones. Relaciones. Estudios de Historia Y Sociedad, 35(137), 15–53. [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-39292014000100003](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-39292014000100003)

JAIMES CIENFUEGOS, J. (2017). ENFERMEDAD Y ENFERMABILIDAD, RELACIÓN MÉDICO-PACIENTE. *UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO FACULTAD DE MEDICINA*, 33. Recuperado el 24 de mayo de 2022, de [https://ri.uaemex.mx/bitstream/handle/20.500.11799/70517/secme38702\\_2.pdf?sequence=2&isAllowed=y](https://ri.uaemex.mx/bitstream/handle/20.500.11799/70517/secme38702_2.pdf?sequence=2&isAllowed=y)

Carlos. (2022). SALUD-ENFERMEDAD Y CUERPO-MENTE EN LA MEDICINA AYURVÉDICA DE LA INDIA Y EN LA BIOMEDICINA CONTEMPORÁNEA. Antipoda. Revista de Antropología Y Arqueología, 3, 91–121. [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1900-54072006000200006](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1900-54072006000200006)